

रचयिता एवं रचना



विद्यालय के प्राचार्य पद पर रह कर व्याय, ध्याकरण साहित्य आदि समग्र शास्त्रों के जिज्ञासु छात्रों की अपनी वाणी-सुधा-रस-धार से तृप्त पारगत किया। साथ ही दस साल तक महेसाणा के टी० जे० हार्ड स्कूल में सहायक शिक्षक के रूप में भी रहे। यहाँ से अवकाश प्राप्त होने के पश्चात् जीवन के शेष दिवस उन्होंने नडियाद में व्यतीत किया। और वही १६ नवम्बर १९६५ में अपनी पौन पुत्रियों को छोड़कर दिवंगत हो गये।

श्री याज्ञिक जी की सस्कृत भाषा और साहित्य के प्रति विशेष अभिरुचि थी। अध्यवसाय और मनन के परिणामस्वरूप उसके अधिकारी विद्वान् हुए यही कारण था कि उनकी विद्वत्ता से आकृष्ट होकर बड़ोदा नरेश महाराज सयाजीराव ने प्रसिद्ध सस्कृत कालेज के प्राचार्य-पद पर आसीन किया था। एव वाराणसी के विद्वत्सभजि ने उन्हें 'साहित्यमणि' की मानद उपाधि से विभूषित किया। सरस्वती और लक्ष्मी के जन्मजात विरोध के कारण श्री याज्ञिक जी को जीवन-पर्यन्त निर्धनता से संघर्ष करना पड़ा। तथापि साहित्य-रचना की उत्कट अभिलाषा के फलस्वरूप उन्होंने गुर्जर तथा सस्कृत साहित्य को अपनी कृतियों से समृद्ध किया। गुर्जर प्रदेश के साहित्य सर्जकों की दृष्टि नाटक रचना की ओर नहीं गयी थी, श्री याज्ञिक जी ने अपनी कृतियों से साहित्यिकों को आकर्षित कर दिया और साहित्य-समाज में एक नयी परम्परा का श्री गणेश हुआ। उनके पश्चात् अन्य कई नाटक-कारों का प्रादुर्भाव भी हुआ। इनकी सस्कृत कृतियाँ—

१. छत्रपतिसाम्राज्यम् २. सप्तोपनिषत्सम्बरम्
३. प्रतापविजयम् और गुर्जर भाषा की कृतियाँ—

१. हर्षचरितम् (नाटक) २. नैषधचरितम्
३. तुलनात्मक धर्म विचार ४. आपणु प्राचीन राजदत्त

५. (गुजराती धर्म संहिता) सत्यधर्म प्रकाश। इसके अनुरिक्त

विष्णुपुराण पर आधारित 'पुराणकथातरंगिणी' नामक एक कथा

पुस्तक भी उन्होंने संस्कृत में लिखी थी। गुजराती में भी एक प्र-
कृति 'मेवाडप्रतिष्ठा' है।

संस्कृत की नाट्यकृतियाँ उनके संस्कृत महाविद्यालय के प्राचार्यत्व-
काल (१९२६-१९३१) में ही प्रकाश में आ गयी थी। क्रमानुसार
सन् १९२८ में 'संयोगितास्वयम्बरम्' १९२९ में 'छत्रपतिसाम्राज्यम्'
और १९३१ में 'प्रतापविजयम्' का प्रकाशन हुआ। नाटकों का संक्षिप्त
परिचय निम्नलिखित है—

संयोगितास्वयम्बरम्—इसमें प्रसिद्ध हिन्दू सम्राट् पृथ्वीराज चौहान
और राजकुमारी संयोगिता की प्रणय-कथा निबद्ध है। छत्रपति-
साम्राज्यम्—इसमें महाराष्ट्र केदारी छत्रपति शिवाजी के जीवन और
उनके शौर्यपूर्ण कार्यों एवं तत्कालीन घबराहट सम्राट् की दुर्निति के विरुद्ध
सघर्ष और अन्त में स्वराज्यस्थापना की घटनाओं को आबद्ध किया गया
है। प्रतापविजयम्—जैसा कि नाम से ही आभासित है, इस नाटक में
मेवाड केदारी महाराणाप्रताप सिंह का जीवन प्रसंग संक्षिप्त है। यह
याज्ञिक जी की नाट्यकृतियों का संक्षिप्त परिचय है। अब हम आगे
'छत्रपतिसाम्राज्यम्' नाटक के स्वरूप पर नाट्यशास्त्रीय सिद्धान्तों
समा सीमाओं को ध्यान में रखते हुए विचार करेंगे।

नाट्यस्वरूप-मीमांसा एवं छत्रपति साम्राज्यम्

यह याज्ञिक जी की द्वितीय नाट्यकृति है। इसके पूर्व संयोगिता-
स्वयम्बरम् प्रकाशित एवं विद्वानों द्वारा प्रशंसित हो चुका था। अतः
इस द्वितीय कृति की उत्कृष्टता के विषय में सन्देह नहीं किया जा
सकता। सर्वप्रथम हम नाट्यशास्त्रियों द्वारा विरूपित नाट्य लक्षणों पर
विचार करें—'अवस्थानुकृतिनाट्यम् (दशरूपक—१)—'अवस्था की
अनुकृति को नाट्य कहते हैं, दृश्य होने के कारण इसे रूप भी कहते हैं,
रूप का आरोप हो जाने से 'रूपक' भी इसकी सजा है, और रस के
आश्रय से होने वाले रस भेद हैं। दशरूपककार के अनुसार वे दस

नाटक की कथा वस्तु किसी न किसी इतिहास प्रतिष्ठ कथानक पर आधारित होनी चाहिए ।' जैसा कि दशरूपककार ने नाटक के विषय में निरूपित करते हुए उल्लेख किया है—'नाटक का नायक उत्कृष्ट कीर्ति के सेवन करने योग्य गुणों से युक्त, धीरोदात्त, प्रतापशाली, वीरों का भ्रमिस्तापी, शत्रुघ्न उत्साही, वेदत्रयी की मर्यादा का पोषक और रक्षक एवं प्रख्यात वंश में उत्पन्न हो, अथवा कोई राजपि या दिव्य (स्वर्गीय) होना चाहिए । प्रख्यात वृत्त में ऐसी वस्तु अथवा घटना जो नायक के चरित्र अथवा रस की दृष्टि से अनुचित हो, उसे छोड़ देना चाहिए या उसकी प्रस्तुति किसी प्रकार कल्पना के सहारे कर दे । सारी कथा-वस्तु को पाँच भागों में विभाजित करके फिर उन पाँचों भागों को भी खण्डों में विभक्त करना चाहिए । कथावस्तु के इन विभागों को सन्धि कहते हैं^१ । १ मुख-सन्धि—प्रारम्भ नामक अवस्था और 'बोज' अर्थात् प्रकृति का जहाँ सयोग होना है । २ प्रति-मुख-सन्धि—प्रधान फल की माधिका कथा-वस्तु जहाँ कभी गुप्त और

१. अधिगम्य गुणैर्धुंक्तो धीरादात्त प्रतापवान् ।
 कीर्तिकामो महोत्साहश्चम्यास्त्राणा महोपनि ।
 प्रख्यातवशोराजपिदिव्यो वायव्य नायक ।
 तत्प्रख्यात विद्यातम्य वृत्तमत्राधिकारिकम् ।
 यत्तत्रानुचिन् विज्जिघ्रसामकस्य रसस्य वा ।
 विरुद्ध तत्तारित्याज्यमन्यथा वा प्रकल्पयेत् ।
 अद्यन्तमेव निदिक्त्वा पञ्चधा तद्विभज्य च ।
 खण्डश सन्धिसंज्ञाश्च विभागानपि कल्पयेत् ॥

—दशरूपक । ३-२२-२५

- २ अन्तरैकार्थसम्बन्ध सन्धिरैकान्वये मति ।
 मुख प्रतिमुख गर्भो विमर्श उपरं ति ॥

—सा० द० । परिच्छेद ६

कभी प्रकट होनी प्रतीत हो । ३. गर्भ-सन्धि—प्रतिमुख-सन्धि का किञ्चित् प्राक्निभूत बीज बार-बार प्रकट, गुप्त और अन्वेषित होता रहता है । ४. विमर्श-सन्धि—जब बीज अर्थात् गर्भ प्रकृति के अधिक विस्तृत हो जाने के कारण, उसके फलोन्मुख होने में व्यवधान आता है, तो विमर्श-सन्धि होती है । ५. निर्वहण सन्धि—रूपक के समाप्त होते समय जहाँ पूर्व की सन्धियों तथा अवस्थाओं के अर्थों का समाहार होता है, निर्वहण-सन्धि की स्थिति होती है । इसके अनिरिक्त बीज, बिन्दु, पताका, प्रवरी और कार्य पाँच गर्भ प्रकृतियों एवं पाँच अवस्थाएँ भी आवश्यक बताया गया है । पाँच अवस्थाएँ ये हैं— १. आरम्भ—फल की प्राप्ति—हेतु जहाँ प्रथम बार उत्सुकता दिखायी पड़े २. प्रयत्न—कार्य-सिद्धि न होती दिखायी पड़ने पर तदर्थ जहाँ दीघता-पूर्वक प्रयत्न किया जाय । ३. प्राप्त्याश्वा—प्रयत्न तथा विघ्न दोनों की स्थिति की अवस्था, जहाँ दोनों के कारण फलागम का निश्चय करना कठिन हो जाय । ४. निपताप्ति—जहाँ फल की प्राप्ति का पूर्णतया निश्चय हो जाय । ५. फलागम—उद्देश्य की पूर्णरूपेण प्राप्ति । वस्तुतः कार्य कि इन पाँच अवस्थाओं का नाटक की कथा-वस्तु में भलीभाँति विन्यास करना रचनाकार की परम सफलता है ।

अवस्था और सन्धि के अनिरिक्त नाटक की कथा-वस्तु के विन्यास और उसके पल्लविन होने के प्रसंग में अर्थ-प्रकृतियों का विशेष महत्त्व होता है । आधिकांश कथा-वस्तु के विकास और उसके आद्योपान्त

१. अवस्था एवम् कार्यस्य प्रारम्भस्य पलायिभिः ।

प्रारम्भस्य पलायिना निपतापि फलागमः ॥

निर्वाह में ये ही परमावश्यक तत्त्व है। ये अर्थ-प्रकृतियाँ पाँच हैं—
 १. बीज—कार्य सिद्धि का हतु जो प्रारम्भ में स्वल्पमात्रा में निर्दिष्ट नाटक के अग्रभाग में अनेकदा विस्तृत होकर पल्लवित होता है। २. बिन्दु—प्रधान कथा के अविच्छिन्न घनी रहते, जिसके द्वारा अवान्तर कथा आगे बढ़ती है, ऐसा कारण बनकर उगस्थित होनेवाला साधन बिन्दु कहलाता है। ३. पताका—वह प्रासंगिक कथा वस्तु जो नाटक में दूर तक चलती रहे। ४. प्रकरी—प्रासंगिक कथा-वस्तु के छोटे छोटे इतिवृत्तों को प्रकरी कहते हैं। ५. कार्य—जिस फल की प्राप्ति के लिए प्रधान किया जाता है और जो साध्य होता है, वह कार्य है।^२ यही नाटक का वस्तुतः प्रमुख और अन्तिम प्रयोजन है।

संस्कृत नाटकों में प्रधान कथा वस्तु के प्रतिरिक्त कुछ ऐसे कथामक, प्रसंग अथवा घटनाएँ भी रचना के उद्देश्य की प्राप्ति में अनिवार्यतः सहायक होते हैं, परन्तु ये कथा के गटल में नहीं आते, ऐसे तथ्यों का अन्य प्रसंगों के माध्यम से प्रस्तुत किया जाता है, इन्हे

१ बीज बिन्दु पताका च प्रकरी कार्यमव च ।

अर्थप्रकृतय पञ्च तात्वा योज्या यथाविधि ॥

—सा० द०।परि० ६

२ फलस्य अथगो हतुर्बीज तदभिधीयते ।

अवान्तरार्थविच्छेदे बिन्दुरच्छेदकारणम् ॥

व्यापि प्रासङ्गिक वृत्त पताकेत्यभिधीयते ।

प्रासङ्गिक प्रदेसस्य चरित प्रकरी मता ॥

—सा० द०।यहो

स्वल्पादृष्टस्तु तद्धेतुर्बीज विस्तारनकथा ;

अवान्तरार्थविच्छेदे बिन्दुरच्छेदकारणम् ॥

सानुबन्ध पताकास्य प्रकरी च प्रदेसाभात् ॥

—दशरूपकाप्रकाश-६

अर्घोपशेपक कहने है ।^१ इन अर्घोपशेपको का संशोदन स्थान, समय एवं घटना की एकता रखने के लिए आवश्यक है, क्योंकि संस्कृत नाटको की समस्त कथा वस्तु अंको में विभाजित रहती है, दृश्य विधान होता नहीं । इन अर्घोपशेपको की सहायता पाँच है—१ विद्वक्कम्भक—भविष्य में होने वाली घटना भूतकाल की घटना अथवा कथा की सूचना मध्यमपात्रों द्वारा दी जाती है । २ प्रवेशक—इसमें होनेवाली घटना सीती हुई कथा को निम्नश्रेणी के पात्रों द्वारा सूचित किया जाता है । ३ छूलिका—विभी रहस्य विशेष की नेत्रस्थ में सूचित किया जाता है । ४. प्रकाशक—अंक की समाप्ति पर भविष्यक की आरम्भिक कथा का पात्रों द्वारा सूचित करा दिया जाता है । ५ प्रत्यक्षतार—एक अंक की उस कथा का अंश जो कथा दूसरे अंक में चलती रहती है । इन अर्घोपशेपको में से प्रथम, द्वितीय—विद्वक्कम्भक और प्रवेशक का प्रयोग प्रायः नाटको में विशेषरूप से होता है और शेष का प्रयोग न के बराबर ही हुआ करता है ।

१. अर्घोपशेपकः सूक्ष्म यञ्चक्षिः प्रतिपाद्येत ।

विद्वक्कम्भ चूलिकाऽद्वय्याङ्गावनार प्रवेशकौ ॥

—वसवपत्र ।

२ वृत्तार्थानुमानानाह्वयानानां निदर्शकः ।

मधोपायस्तु विद्वक्कम्भो मध्यपात्रप्रयोजकः ॥

तद्वेशानुदातोक्तरा नोपपात्रप्रयोजितः ।

प्रवृत्ताऽद्वय्याङ्गान् योपायस्यापसूचकः ॥

अन्यत्रनिर्वातस्यैव चूत्तिवार्यस्य सूचनाः ।

अङ्गाङ्गात्रैरङ्गाद्यैः द्विप्रद्वयार्थसूचनाम् ।

अद्वयवारस्यङ्गाङ्गां पात्रोऽद्वय्यापिमागः ॥

—वसवपत्र । प्रथम प्रकाश

नाटक की रचना शैली के सम्बन्ध में भी आचार्यों ने भलीभाँति निरूपण किया है। नाट्य-रचना प्रायः चार वृत्तियों में से किसी एक में होती है। वे चार वृत्तियाँ ये हैं—कंशिकी, सात्वती, आरभटी और भारती। वृत्ति का निरूपण करते समय दशरूपककार ने लिखा है—‘नायक’ के कार्यों के अनुकूल व्यापार की वृत्ति कहते हैं। (तद्व्यापारात्मिकावृत्ति—द्वितीय प्रकाश)। १. कंशिकी—कंशिकी नायक प्रथम वृत्ति उसे कहते हैं जो नृत्य, गीत, विलास इत्यादि शृंगारिक चेष्टाओं के संयोग से कोमल हो। २. सात्वती—यह वृत्ति प्रायः उन रूपको में होती है, जिनका नायक सत्व, शौर्य, दया और आर्जव आदि गुणों से युक्त हो। ३. आरभटी—यह वृत्ति उन रूपको में होती है, जिनमें माया, इन्द्रजाल, सङ्ग्राम, शोध, उद्भ्रान्ति आदि व्यापारों की सृष्टि हो। ४. भारती—जिन रूपको में बाह्यिक अभिनय की अधिकता—दृश्यो, व्यापारों के अनुपात सबाध ही अधिक हो, वहाँ भारती वृत्ति होती है। अस्तु परम्परानुसार ‘नाटक’ और ‘भाण’ भारतीवृत्ति में नाटिका ‘कंशिकी’ वृत्ति में एवं हिम ‘आरभटी’ वृत्ति में लिखे जाते हैं। किन्तु यह एक सार्वभौम सिद्धान्त नहीं माना जा सकता। पुरातन काल में प्रदेश विशेष में अपनी नाट्यविधा, रचना-प्रक्रिया का प्रचलन एवं उनकी प्रतिष्ठा थी। तथापि इन वृत्तियों का शास्त्रीय विवेचन तथा वर्गीकरण का नाट्य-रचना में

- १ गीतनृत्यविलासाद्यैः मृदुः शृङ्गारचेष्टितं ॥
 विशोका सात्वती सत्वशौर्यत्यागदयार्जवैः ।
 सलापोत्थापनावस्या साङ्घात्यः परिवर्तकः ॥
 मायेन्द्रजाल सङ्ग्राम रोधोद्भ्रान्तादिवेष्टितं ।
 भारती सस्कृत प्रायो वाग्व्यापारोऽनुराग्ययः ।
 भेदः प्रगेचनायुक्तः बीपीप्रहसनामृताः ॥

अपना स्थान है। अस्तु। नाट्य-रचना के उपरिलिखित तथ्यों के अतिरिक्त कुछ पारिभाषिक और गौण शब्द भी हैं जो रूपक-रचना में एक प्रकार से आवश्यक हो जाते हैं। प्रस्तावना, नान्दी, नेपथ्य, जनान्तिक, भरतवाक्य आदि का प्रयोग भी प्रायः सस्मृत रूपको में निश्चित रूपेण किया जाता है।

छत्रपतिसाम्राज्यम्—नाट्यवैशिष्ट्य

हम ऊपर ही रचना-क्रम में यह निर्देश कर चुके हैं कि यह लेखक की द्वितीय नाट्यकृति है। इसके पूर्व की रचना 'सयोगिनास्वयम्बरम्, भारतीय एवं प्रभारतीय विद्वानों द्वारा प्रशंसित हो चुकी थी, अतः इसके भी वैशिष्ट्य के सम्बन्ध में दो मत नहीं हो सकता। तथापि हम नाट्य-रचना-विधान के सिद्धान्त और रचना-शैली आदि की दृष्टि से इसका विवेचन करें, आवश्यक है।

'छत्रपतिसाम्राज्यम्' का कथानक सर्वथा स्तुत्य इतिहास-प्रसिद्ध है। महाराष्ट्र-केसरी छत्रपति शिवराज के शौर्यपूर्ण कार्यों और उनके साम्राज्यस्थापनायोग को नाट्यरूप प्रदान करने में श्री याज्ञिक जी ने पूर्ण प्रयास किया है। इसमें नाट्य-रचना के सभी तथ्य कथा-वस्तु, अवस्था, सन्धि आदि का प्रयोग और निर्वाह सफलता-पूर्वक किया गया है। पूरे नाटक में १६४६ से १६७४ तक की शिवाजी के जीवन-काव्यों से सम्बन्धित घटनाएँ निबद्ध हैं। लेखक ने कथा-वस्तु के लिए ग्रैण्डइक, मर देसाई, मैकमिलन, श्रीपादशास्त्री और मेजर की पुस्तकों का सहारा लिया है। शिवाजी का मुख्य उद्देश्य स्वराज्य स्थापना ही नाटक का प्रमुख प्रयोजन है। इसका संकेत हमें प्रथमाङ्क में—'इस भूमि को धर्मध्युक्त, उन्मत्त शासकों के अत्याचार से मुक्त करने के लिए स्वयम्—साम्राज्य-स्थापना के अतिरिक्त अन्य

कोई भी श्रेयस्कर मार्ग नहीं है ।^१ (यही से नाटक की मुख्यमंथि, प्रारम्भ नामक अवस्था और 'बीज' अर्थात् प्रकृति का आभास मिलता है ।) द्वितीयाङ्क में प्रतिमुख-सन्धि^२ का प्रारम्भ 'सम्प्रति चालीस हजार जन मेरी सेना में सम्मिलित होना चाहते हैं परन्तु धनाभाव के कारण नियुक्त करने का साहम नहीं हो रहा है ..।' तृतीयाङ्क में तृतीय गर्भ-मन्धि^३ प्रारम्भ होती है—गुप्तचरो को शत्रुओं के विषय में पूर्णतः परिचय प्राप्त करने दो, पदाति, घट्टारोही, आदि सेना विभागों के अध्यक्ष उन्हें तैयार करें, दुर्गों के अधिकारी उनकी रक्षा के लिए निश्चल सावधान रहे, अब हम अपना पराक्रम दिखाने का अवसर है और शत्रुओं के विनाश का समय आ गया है । सप्तमाङ्क में विमर्श मन्धि^४—'इसी थोड़े दुर्गों से आज तक हमारी स्वतंत्रता की रक्षा होती रही परन्तु भाग्य के परिवर्तन से हम उन्हें छो देने के लिए प्रस्तुत हो गये हैं । फिर भी भाग्य अनुकूल होने पर पुनः ये हमारे

१ उद्धतुं मेना परिपीडिता भुव,
धर्मच्युतं रश्मिदराजं सधे ।
साम्राज्यसंस्थापनमन्तरेण,
न वर्ततेऽन्यास्यं करी प्रतिप्रिया ॥८

२ किं स्वल्पघनो मोक्षहे तान्विनियोक्तुम् । अपि च द्वीपान्तरा-
द्विषयाथं संप्राप्तं महान्तं चास्त्रास्त्रायुधसचयं साधनसंश्लेषाणि केतु-
मार्थयते मां फिरङ्गी वणिक्पति ।

३ प्रच्छन्न परिपश्चिना परिचयं कुर्वन्त्यनल्पं स्पशा,
अध्यक्षा. स्वपदाति सादिग्विहान्तनाहयन्तूद्यता ।
दुर्गणामवने भवन्त्वबहिता दुर्गाधिपा निवचला,
ससौ रोपयितुं प्रतापमुदितः कालो द्विपामन्तकः ॥१०

४. परन्तु कालमहिम्ना संप्रति तानेवाहूतीकतुं वयं प्रवृत्ताः ।
तथाप्यनुकूले धैर्ये पुनस्त एव मविष्यन्त्यस्मत्स्वातन्त्र्यसहायाः ।

स्वातन्त्र्य प्राप्ति के सहायक होंगे ।' अन्त में नवमास्क में नाटककार ने पञ्चम सन्धि निर्वहण का निर्वाह बड़ी ही कुशलता-पूर्वक किया है—'धम्ब आपके आदेशानुसार मैंने छह में से पाँच सह्यदुर्गों को अधिकार में कर लिया है ।'^१ इतना ही नहीं साहित्यदर्पणकार के मतानुसार 'कुर्यान्निर्वहणेऽद्भुतम्'—लेखक ने अद्भुतरस की भी सफल अभिव्यक्ति प्रस्तुत की है—'महो इस साधु की मुक्ताकृति मेरे पुत्र की मुक्ताकृति से कुछ अशो में समानता रखती है ।'^२ इस प्रकार दसवें अंक में शिवराज का राज्याभिषेक रूप साम्राज्य-संस्थापन उद्देश्य सफल हुआ है ।

पूरे नाटक में नाट्य रचना के अन्य नियमों का पालन—विष्कम्भक, प्रवेशक, पताका, प्रकरी, आदि का भी सफल प्रयोग हुआ है । अकाव्य और अकावतार का भी प्रयोग है । अकावतार—(एक अंक की कथा का वह अंश जो अधिमाक में चले, की सूचना^३) का प्रयोग—'राज-गङ्गदुर्गमापादपातव राजधानी घोष्यताम् । यावत्तत्रस्थिता यय राज-कार्याणि पश्येम ' (द्वितीयांक) सूचना के अनुसार सुतीयांक का प्रारम्भ—(ततः प्रविशति राजगङ्गदुर्गप्रासादावस्थितो मन्त्रि द्वितीय शिवराज । शिवराज —मन्त्रिन्, सुव्यवस्थितोऽयं राज्यतन्त्रे कथमद्यापि निर्वृति न लभति मे अन्तरात्मा ।' से होता है । इसी प्रकार 'विष्कम्भक' का प्रयोग पूरे नाटक में पाँच स्थानों पर किया गया है । द्वितीयांक के 'विष्कम्भक' में सैनिकों का वार्तालाप जिसमें गत घटनाओं का विवरण, चतुर्थांक में होने वाले भवानी प्रणिष्ठा महोत्सव की

१ स्वदेशानुरोधेन मन्वात्मसाकृता पञ्चपा सह्य दुर्गा ।

२. राजमाना—(सविस्मयम् स्वगतम्) महो केनाविदनेन सवदस्यस्य मुखच्छविर्मम वस्त्रस्य मुखच्छविषा ।

३ भवान्ते मूर्धित पार्श्वस्तदवस्याविभागत ।

यत्राकोऽवतरत्येषोऽद्भुतार इति स्मृतः ॥ —साहित्यदर्पण

सूचना, पञ्चमांक में दो गुप्तचरो की बातचीत के माध्यम से विगत घटनाओं की सूचना, इसी प्रकार सप्तमांक के विष्कम्भक में पूर्ववृत्त बताया गया है । पञ्चमांक के विष्कम्भक में शिवराज द्वारा बघनक्ष के सहारे अफजलबख्त की घटना गुप्तचर द्वारा बतायी गयी है । नाटक में 'दूर का मार्ग, वन, युद्ध, राज्य और देश इत्यादि विप्लव—घेरा डालना, भोजन, स्नान, सुरत, अनुलेपन, वस्त्र का पकड़ना आदि बातों को प्रत्यक्ष नहीं दिखलाना चाहिए' । नियम का पालन पूर्णतया यहाँ किया गया है ।

‘आशीर्षमस्त्रिकारणम् । इलोकः काव्यार्थं सूचकः । नान्दीति कथ्यते’ के अनुसार शिव स्तुतिपरक ललित और भावप्रवण इलोक से नाटक का प्रारम्भ तथा भरतवाक्य से उसकी समाप्ति हमें कालिदास, भास, भवभूति आदि के नाटकों की रीति-नीति का स्मरण करा देते हैं । ‘भारती’ वृत्ति के रीत्यानुसार नटी द्वारा वपाश्रुतु का मनोहर वर्णन प्रस्तुत कराया गया है ।^१ जैसे ‘अभिज्ञानशाकुन्तल’ में प्रीष्म का

- १ दूराध्वान वध युद्ध राज्य देशादि विप्लवम् ।
सरोध भोजन स्नान सुरत आनुलेपनम् ।
अम्बर ग्रहणादीनि प्रत्यक्षाणि ॥ निदिशेत् ॥

—दशरूपक । ३

२. रमयति रसयति रसा विशाला ।
विवसति चपलपयोधरमाला ॥
भवति सपदि जनतापविलयनम् ।
मृगयति मृगपतिरूपरि निलयनम् ॥
नमयति तरुगणमसमासारः ।
सुम्यति गर्जति पारावार ॥
गन्दति मुदितो जनपदलोकः ।
जलदविलोकनविमलितशोक ॥

—प्रथमाङ्क

वर्णन प्रस्तुत किया गया है। रचनाकार ने शिवराज के जीवन की प्रठाईस वर्षों की घटनाओं का आकलन और संयोजन नाटक के दस अंकों में किया है। दस अंको वाले इस नाटक को हम सामान्य लक्षणा-नुसार 'महानाटक' की संज्ञा दे सकते हैं—'पाच अंक वाला नाटक छोटा और दस अंको वाला नाटक बड़ा कहा जाता है'। प्रस्तुत इस नक्षिप्त विवेचन से स्पष्ट है कि 'द्वन्द्वपतिसाम्राज्यम्' नाट्य-रचना विधान की कसौटी पर सर्वथा सफल एक उत्कृष्ट नाट्यकृति है। नाटक में प्रधानतः वीररस की स्रष्ट अभिव्यक्ति हुई है—प्रथमाङ्क में ही (उत्तुङ्ग.....पिनाकपाशिरवत्तालोलाकिरात शिव.) वीररस के अङ्गीरस होने और धीरे शिवराज के नायक होने का संकेत रचनाकार ने स्वयं दे दिया है। नाटक का संक्षिप्त कथानक इस प्रकार है—

पहला अंक—इस अंक में साम्राज्य-स्थापित करने के लिए साधन और साधक पर शिवराज तथा उनके वयस्क मित्रों द्वारा विचार किया गया है। अंक का नाम 'साम्राज्योपशम' है। प्रस्तावना के पश्चात् शिवराज अपने मित्रों—एसाजी, बाजी और तानाजी के साथ भव पर आते हैं। प्रारम्भ में एसाजी बाजी और तानाजी आपस में व्यवसायिकों की अत्याचारी नीति तथा उनकी कृपा पर जीवित रहने वाले क्षत्रिय राजाओं के व्यवहार के सम्बन्ध में बातचीत करते हैं—'सभी क्षत्रिय नरेश अपने स्वार्थ के बशीभूत परस्पर बसह करके यवन सम्राट् की शरण में समुल्लूख जीवन व्यतीत कर रहे हैं, यही कारण है कि आज हम भारतीय तेज से हीन हो रहे हैं।' बीच में ही शिवराज ने उनके आपसी विवाद को समाप्त करने की दृष्टि से कहा—'हमारी इस दशा का कारण यही है कि क्षत्रिय नरेश भी यवनों का सा भाव-रण करने लगे हैं अतः मित्रों इस शरती को इन अशर्मों, अन्यायी

सासको से मुक्त करने के लिए हमें प्रयास करके स्वतन्त्र साम्राज्य की स्थापना करनी चाहिए अन्य कोई मार्ग नहीं है। उनके अन्य मित्र इस कथन से सहसा सहमत नहीं होते। इसी समय सेवक से समाचार मिला कि भगिनी को साथ लेकर गाँव जाते हुए नेताजी को बीजापुर-सैनिकों ने मार डाला। इस सूचना से शिवराज का रोष द्विगुणित हो गया और उन्होंने तुरन्त कहा—'क्या क्षत्रिय कुल में उत्पन्न होकर भी हम लोग इस अपराध को क्षमा कर सकते हैं।' कदापि नहीं। हम लोग अब एकमत होकर घमंराज्य-स्थापना के लिए कटिबद्ध हो जायें। अन्तर्गतता उनके विचार से सभी सहमत हो गए और सर्वतोभावेन सहायक रहने का वचन दिया। इसी समय यह साम्राज्य स्थापना के प्रयास का समाचार जान तोरणादुर्ग व रत्नक ने उपस्थित होकर दुर्ग शिवराज के अधिकार में सौंप दिया। दुर्ग प्राप्त हो जाने से सबको बड़ी प्रसन्नता हुई।

दूसरा अंक—यह निधि-प्राप्ति अंक है। इसमें सर्वप्रथम चाकण दुर्ग के अधिकार में आने की सूचना है। फिर जो प्रथम अंक में नेता जी के मुगल-सैनिकों द्वारा मारे जाने की सूचना दी थी, उस सम्बन्ध में यह समाचार कि नेताजी को सैनिकों ने मृत समझ कर छाड़ दिया था और वह चेतना प्राप्त कर, मायेरान यती के यहाँ उन्होंने शस्त्रास्त्र विद्या में कुशलता प्राप्त कर ली और राजमाची दुर्ग में प्रवेश किया। बीजापुर-सैनिकों ने उन्हें बन्दी बना लिया। फिर उन्होंने यवनवेश धारण कर लोहमण्डुर्ग में शिवराज से भेंट की यह विष्कम्भक द्वारा सूचित किया गया। उसके पश्चात् तोरणादुर्ग में शिवराज भविष्य के कार्यक्रम पर विचार-विमर्श करते हैं, घनाभाव के कारण शस्त्रास्त्रों के समूह और सैन्य-संगठन में कठिनाई का अनुभव हो रहा है। उन्होंने नेताजी के सकेतानुसार मयानी-मन्दिर में जाकर उनकी प्रार्थना की। वहाँ उन्हें आकाशवाणी सुनायी पड़ी है कि 'निराश न हो, सहायकों द्वारा अभीष्ट सिद्ध होगा।' सुनकर उन्हें बड़ा हर्ष हुआ।

वर्णन प्रस्तुत किया गया है। रचनाकार ने शिवराज के जीवन की घड़ाईस वर्षों की घटनाओं का आवलन और संयोजन नाटक के दस अंकों में किया है। दस अंकों वाले इस नाटक को हम सामान्य लक्षणा-नुसार 'महानाटक' की संज्ञा दे सकते हैं—'पांच अंक वाला नाटक छोटा और दस अंकों वाला नाटक बड़ा कहा जाता है'। यस्तु हम सक्षिप्त विवेचन से स्पष्ट है कि 'छत्रपतिसाम्राज्यम्' नाट्य-रचना विधान की कसौटी पर सर्वथा सफल एक उच्चकोटि की नाट्यकृति है। नाटक में प्रधानतः धीररस की सरल अभिव्यक्ति हुई है—प्रथमांक में ही (उत्तुङ्ग... ..पिनाकपाणिरक्षतास्तीताकिरात शिव) धीररस के अङ्गीरस होने और धीर शिवराज के नायक होने का संकेत रचनाकार ने स्वयं दे दिया है। नाटक का सक्षिप्त प्रधानतः दस प्रकार है—

पहला अंक—इस अंक में साम्राज्य स्थापित करने के लिए साधन और साधक पर शिवराज तथा उनके वयस्क मित्रों द्वारा विचार किया गया है। अंक का नाम 'साम्राज्योपक्रम' है। प्रस्तावना के पश्चात् शिवराज अपने मित्रों—एसाजी, बाजी और तानाजी के साथ भक्ष पर आते हैं। प्रारम्भ में एसाजी बाजी और तानाजी आपस में यवन शासन की अत्याचारी नीति तथा उनकी कृपा पर जीवन रहने वाले दानिय राजाओं के व्यवहार के सम्बन्ध में बानचीत करते हैं—'तमी दानिय नरेश अपने स्वार्थ के वशीभूत परस्पर बलह करके यवन साम्राट् की शरण में गमुख जीवन व्यतीत कर रहे हैं, यही कारण है कि आज हम भारतीय क्षेत्र में हीन हो रहे हैं।' बीच में ही शिवराज ने उनके आपसी विवाद को समाप्त करने की दृष्टि में कहा—'हमारी इस दशा का कारण यही है कि दानिय नरेश भी यवनों का सा आश-रूप करने लग हैं इन मित्रों इस धरणी को इन अथर्वी, अन्यायी

शासकों से मुक्त करन के लिए हमें प्रयास करके स्वतन्त्र साम्राज्य की स्थापना करनी चाहिए अन्य कोई मार्ग नहीं है। उनके अन्य मित्र इस कथन से सहसा सहमत नहीं होते। इसी समय सेवक से समाचार मिला कि भगिनी को साथ लेकर गाँव जाते हुए नेताजी को बीजापुर-सैनिकों ने भार डाला। इस सूचना से शिवराज का रोष द्विगुणित हो गया और उन्होंने तुरन्त कहा—‘बया क्षत्रिय कुल में उत्पन्न होकर भी हम लोग इस अपराध को क्षमा कर सकते हैं।’ कदापि नहीं। हम लोग अब एकमत होकर धर्मराज्य-स्थापना के लिए कटिबद्ध हो जायें। अन्ततोगत्वा उनके विचार से सभी सहमत हो गए और सर्वतोभावेन सहायक रहने का वचन दिया। इसी समय यह साम्राज्य स्थापना के प्रयास का समाचार जान तोरणादुर्ग व रसक ने उपस्थित होकर दुर्ग शिवराज के अधिकार में सौंप दिया। दुर्ग प्राप्त हो जाने से सभी की प्रसन्नता हुई।

दूसरा अंक—यह निधि-प्राप्ति अंक है। इसने सर्वप्रथम चाकण दुर्ग के अधिकार में आने की सूचना है। फिर जो प्रथम अंक में नेताजी के मुगल सैनिकों द्वारा मारे जाने की सूचना दी थी उस सम्बन्ध में यह समाचार कि नेताजी को सैनिकों ने मृत समझ कर छोड़ दिया था और यह चेतना प्राप्त कर, माघेरान यती के यहाँ उन्होंने रास्त्रास्त्र विद्या में कुशलता प्राप्त कर ली और राजमाची दुर्ग में प्रवेश किया। बीजापुर-सैनिकों ने उन्हें बन्दी बना लिया। फिर उन्होंने यवनवेश धारण कर सोहृद्गडदुर्ग में शिवराज से भेंट की यह विष्कम्भक द्वारा सूचित दिया गया। उसने पश्चात् तोरणादुर्ग में शिवराज भविष्य के कार्यक्रम पर विचार विमर्श करते हैं, घनाभाव के कारण रास्त्रास्त्री के समूह और सैन्य-भगठन में बठिनाई का अनुभव हो रहा है। उन्होंने नेताजी के सबेसानुसार भवानी-मन्दिर में जाकर उनकी प्रार्थना की। यहाँ उन्हें आकाशवाणी सुनायी पड़नी है कि ‘निराश न हो, सहायकों द्वारा घभीष्ट सिद्ध होगा।’ सुनकर उन्हें बड़ा हर्ष हुआ।

से पुष्ट करके उनमें राष्ट्रीय-भावना का समावेश कर रहा हूँ जो भविष्य के रण में सह-यक बनेंगे । रामदासजी के चले जाने पर वह मन्त्रणाश्रु में प्रवेश करते हैं । चरने धाकर बताया कि बीजापुरनरेश का सेनापति बन्दी बनाने के लिए प्रस्थान कर चुका है । उसके पञ्चात् ही शत्रुपक्षीय दूत कृष्णाजी उपस्थित होते हैं । दूत ने बीजापुरेश की ओर से सन्धि प्रस्ताव रखा । शिवराज ने प्रजा की हिन कामना से स्वीकार कर लिया । फिर पन्नोजीपोपीनाथ को शत्रु के मन की बात जानने के लिए भेजा । शत्रु-दूत ने यह बताया कि हमारे सेनापति किसी प्रकार आपकी बन्दी बनाने की अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करना चाहते हैं । शिवराज ने दूत को—सेनापति से कहो कि एकाकी शिविर में मिलकर मुझे हस्तगत कर सकते हैं । यह सूचित करो कि सेना से घिर रहने के कारण आपके पास भान में शिवराज भयभीत होना है' नम्रभावा । और दूत की इच्छानुसार अपना दूत भी भेजकर ऐसी सूचना दे दी । फिर समय निश्चित हो जाने पर, ठीक समय पर बघनल आदि से सज्जित । शिवराज अंगरक्षक तानाजी के साथ एकाग्र शिविर में मिलने जाने का निरांग किया । अपने कुछ सैनिकों की पर्यंत की उपरयका में छिपकर रहने और भूमी ध्वनि के संकेतानुसार आक्रमण करने का आदेश भी कर दिया ।

दुर्गों में आश्रय ले लें। कहकर शिवराज राजकार्यों के निरीक्षणार्थ सभाभवन में चले जाते हैं।

छठवाँ अंक—यह 'छत्तप्रबन्ध' नामक अंक है। सिंहगढ़दुर्ग में नेताजी और मंत्री से परस्पर वार्ता और प्ररक्षित मुगलप्रदेशों के अधिकृत हो जाने की सूचना। फिर शिवराज का प्रवेश और 'मन्त्रिणा युद्ध पुन निकट है' शब्दा उपस्थित करना। इसी समय दिल्ली नगर से आगत यवन तपस्वी का प्रवेश और दक्षिणापथ का राज्यपाल आपकी बन्दी बनाने के लिए, पना नगर में बैठकर आक्रमण की योजना बना रहा है, यह सूचना देना। शिवराज ने मुगलसेना में स्थित मराठा सेनापति के पास एक धारान निकालने को मुगलसेनापति को आज्ञापत्र प्राप्त करने के लिए सन्देश भेजा और कहा कि उसमें वेप बदलकर हमलोग धाराही रहेंगे। यवन तपस्वी चला जाता है। अपने साथ केवल पचास सैनिक, अमात्य और पदाति सेना के अध्यक्ष को रहने का आदेश (धारात में) कर दिया। मंत्री ने मुगल सैनिकों को धाखा देने के लिए योजना बनायी सीटने के समय हमारे कुछ सैनिक 'बाधज' के मार्ग में वृक्षाग्र-भागों पर और बंसों की सीढ़ों पर कपड़ों की जवालाएँ जलायें। मुगल सैनिक उधर ही दौड़ेंगे।' उसके बाद शिवराज राजमाता के दर्शनार्थ चले गए।

सातवाँ अंक—यह 'मौगलेश-अनुसंधान' नामक अंक है। विदग्धभक्त म मुगल सेना के दो सेनापतियों की घातचीन होती है। दूसरे सेनापति ने यह बताया कि रात्रि में सघाट के मामा के महल में शिवराज घुस गया और उसकी अंगुलियों को काट लिया। सहायतार्थ उपस्थित उसके पुत्र को शिवराज के अग्ररक्षक सैनिक ने मार डाला। मुगलसेना ने भागने हुए शिवराज का पीछा किया किन्तु बाधजमार्ग में प्रकाश दत्तक सेना उधर चली गयी और निराश होकर लौट आयी। इससे स्पष्ट हो दण्डि के राजदत्त ने सिंहगढ़दुर्ग पर घेरा डाल दिया। अन्त में वेप स्थिर गया, शिवराज की गोपों ने उसे परागत कर

दिया । यह सूचना पाकर राज्यपाल ने ब्याधिपति के पद पर अपने मामा को तथा सेना का नायक जयसिंह को नियुक्त कर शिवराज को पकड़ने का आदेश दिया है । इसी के साथ शिवराज के दूत रघुनाथपन्त के आगमन की सूचना भी है । उसके पश्चात् सेवकों सहित शिवराज जयसिंह की सेना के शिविर की ओर प्रस्थान करते हैं । जगन्नाथपन्त और शिवराज की घातचीत भी होती है । निकट पहुँचकर पुरन्दर दुर्ग के मुगलसैनिकों द्वारा घिर जाने की जगन्नाथपन्त सका ध्यस्त करते हैं । उसी समय घोड़े पर सवार उदयसिंह तेजी से आता है और सूचित करता है—'जयसिंह का कहना है कि मेरे आदेश का पालन स्वीकार हो तो मिस सकते हैं अन्यथा वापस जायें ।' स्वीकृति देकर शिवराज जयसिंह से उसके संग्य शिविर में भेंट करते हैं । विचार-विमर्श के बाद सन्धि-पत्र पर हस्ताक्षर कर देते हैं । जयसिंह युद्ध विराम हेतु उदयसिंह को पदाति सेना नायक को आदेश सुनाने के लिए भेजता है । यवनराज के आदेशानुसार जयसिंह शिवराज को बहुमूल्य वस्त्राभूषण प्रदान करता है ।

आठवाँ अंक—इस 'प्रयाणप्रबन्ध' नामक अंक में शिवराज और यवनराज के समागम का जयसिंह द्वारा प्रबन्ध किया गया । जब शिवराज अपने सभी साथियों-सहित वहाँ पहुँचे तो उन्हें वही घेर कर बन्दी बना लिया । शिवराज ने मिष्ठान्न ले जानेवाली पचीस टोकरियाँ खरीदवा कर मँगाया और प्रारम्भ में पाँच टोकरियाँ मिठाईयों से भरे कर बाहर भेजा, मुगल-रक्षकों ने भलीभाँति निरीक्षण किया और विश्वस्त हो गये कि कोई छल नहीं है । फिर एक टोकरों में शिवराज अपने पुत्र-सहित बैठकर निकल गये । उनके स्थान पर हीरोजी रोगाक्रान्त होने का बहाना कर मुगलों को भ्रम में डाले रहा । अन्त में वह भी उनके साथ बेश बदलकर निवस गया और प्रयाण के मार्ग में शिवराज से मिलता । इस प्रकार सभी सह्यप्रदेश पहुँच गये । प्रातः

मुगल-रक्षक ने शिवराज को शयन स्थान पर न पाकर यह सूचना यवनराज को दी ।

नवी संक—यह 'दुर्गविजय' नामक शक है । प्रधानमंत्री ने राजमाता को सूचना दी कि छह मे से पाँच दुर्गों को अधिकार में कर लिया है । उसके बाद कुछ साधु आते हैं । राजमाता साधुओं से पुत्र शिवराज के समाचार जानना चाहती हैं । प्रधान साधु राजमाता को गंगाजल से पूर्ण कलश देकर कहना है कि अभिषेक के लिए तीर्थों से मैं ले आया हूँ । उस साधु की मुलाक़्ति को देखकर राजमाता के हृदय में शिवराज का सन्नेह होता है । अन्त में शिवराज प्रकट हो जाते हैं । माता की अपार हर्ष होता है । प्रधानमंत्री धाकण आदि दुर्गों को जीत लेने की सूचना शिवराज को देता है, बल्हाण प्रान्त के विजयार्थ सैन्य समूह के प्रस्थान करने का समाचार और सिंहगढ़ के विजय की कठिन समस्या बताता है । शिवराज ने सिंहगढ़ के जयार्थ तानाजी के सेनापतित्व में सेना को प्रस्थान करने का आदेश दिया । दक्षिण के राज्यपाल का दूत उपस्थित होकर सार्वभौम सम्राट् का पत्र देता है । मंत्री पढ़कर सुनाता है—'शिवराज को राजपद पर प्रतिष्ठित कर पड़ोस के दो राज्यों के चतुर्धातु ग्रहण करने का अधिकार प्रदान करते हैं । शिवराज ने मंत्री को आदेश दिया—'सशक्त सेना द्वारा चतुर्धातु ग्रहण करने के बहाने महाराष्ट्र प्रदेश को अपने अधिकार में कर लेना चाहिए । इस समय मुगल-सम्राट्, गान्धार-विजय में व्यस्त है । मैं कर का संग्रह करने के लिए गुजरात प्रदेश जा रहा हूँ । वापस आने पर शागाज्याभिषेक—महोत्सव सम्पन्न होगा ।' सभी मन से बोलते हैं ।

दसवीं रात—प्रारम्भ में विपरम्भक द्वारा मिहगढदुर्ग के विजय की सूचना, साथ ही उदयभान और तानाजी बीरो के वीरगति प्राप्त करने का समाचार प्राप्त होता है । सारा बाजिलाप दो राजपुरुषों में होता है । दूसरे राजपुरुष ने बताया कि सर्वत्र शिवराज का विजयध्वज

फहर उठा । कल्याणप्रदेश को आबाजी ने, प्रधानमंत्री ने माहलीदुर्ग को और प्रतापराय ने सातहेर दुर्ग को अधिकार में कर लिया है, समाचार बताता है । वार्तालाप करते हुए दोनों साम्राज्याभिषेक-मण्डप के निकट पहुँचते हैं । अभिषेक-महोत्सव सानन्द सम्पन्न होता है । बिष्णुभक्त के पश्चात् साम्राज्याभिषिक्त शिवराज छत्र-चामरधारी सेवकों से सेविन राज्ञी-सहिन रत्नसिंहासन पर आसीन भव पर उपस्थित होते हैं । उन्होंने सामन्तों के प्रतिनिधियों को बहुमूल्य वस्त्राभूषण देने, सभी ब्राह्मणों को सत्त, चौबीस हजार और पाँच हजार मुद्राओं सहित (क्रमशः) वस्त्राभूषणों से सम्मानित करने का आदेश कर समस्त अन्य ब्राह्मण-स्नातकों को वार्षिक-वृत्ति की व्यवस्था की अनुमति दिया । आठ प्रधानमंत्रियों को बहुमूल्य रत्न और वस्त्राभूषणों से विभूषित किया गया । युद्धभूमि में आत्मोत्सर्ग करनेवाले योदों के कुल वालों को राज्यकुल-वैभव से सम्मानित करने का आदेश शिवराज ने प्रधानमंत्री को दिया । अन्त में गुरुचरण श्री रामदास ने उपस्थित होकर राष्ट्र-समृद्धि का अभीष्ट आशीर्वाद नाटक के 'भरतवाक्य' कथन द्वारा प्रदान किया । सब से सभी जन चले जाते हैं ।

साहित्यिक-सौष्ठव एवं मूल्योक्त

'छत्रपतिसाम्राज्यम्' ॥ नाट्य-वैशिष्ट्य तथा रचना-विधान आदि पर हम पहले ही विचार कर चुके । और अब साहित्यिक-सौष्ठव का दिग्दर्शन करा देना भी उचित समझते हैं । यदर्थीरोति एव भारती भूति में लिखित इस नाटक की प्राञ्जल-परिष्कृत भाषा, इसके भाव-प्रवण चित्रण हमें अनायास ही एक सफल काव्य-प्रणेतृ का स्मरण करा देते हैं । रसाभिव्यक्ति और मलकारों का प्रयोग सहजतः हुआ है । अर्थात्तरन्यास, रूपक, दृष्टान्त, अपह्लाति, निदर्शना, उपमा, अनुप्रास, और विषम आदि मलकारों का प्रयोग विशेषतः देखने को मिलता है । साहित्यिक-सौष्ठव की दृष्टि से नाटक के प्रत्येक अंक में

आये भीत, प्रकृति चित्रण-सम्बन्धी स्थल, वीररसाभिव्यक्तिपूर्ण छन्दों का वाध्यत्व उल्लेखनीय है । प्रस्तावना के पश्चात् नाटक का प्रारम्भ वीर-भाव पूर्ण कथनों से होता है । प्रस्तावना का भीत जिसमें वर्षा ऋतु का वर्णन—'विशाल घरती जल का पूर्णरूप से आस्वादन करने लगी, चंचल मेघों का दल इधर-उधर घूम रहा है । लोक का साप नष्ट हो रहा है, सिंह पर्वत के उज्ज्वल भाग में शरण ढूँढ़ने लगा । जलबूंदों के भार से वृक्ष-समूह झुक रहा है, विशाल सागर उफनाने लगा है । बादलों का समूह देखकर, मनुष्य शोक-रहित भव भ्रान्तित हो रहे हैं ।' कितना स्वाभाविक और हृदयहारी है ।

प्रकृति-चित्रण विषयक वर्णनों को पढ़ते समय हमारा हृदय बलात् उसके भावों में रमकर उपस्थित उपादानों के साथ तादात्म्य स्थापित करने के लिए उत्कण्ठित हो उठता है और हमें वे प्राकृतिक उपादान निर्जीव निसर्ग वस्तु नहीं घपितु जीवन्त-प्रेरणा-स्रोत से प्रतीत होते हैं—'पर्वत के ऊँचे-नीचे दुर्गम मार्ग जो वृक्षों, लताओं, झुझों और घासों से ढँके रहते हैं प्रयास करने पर साध्य हो जाते हैं, इससे सीधे हमें यह शिक्षा प्राप्त होती है कि उपाय द्वारा दुर्गम रास्तों को लाया तथा कुटिल धनुषों पर विजय प्राप्त की जा सकती है ।'—(अंक ७१) । उदय होते सूर्य की रक्तवर्ण प्रकाश बिखेरनेवाली किरणों का प्रसार हो रहा है, देखिए—

अपास्व दूर मलिना तमस्विनी,
 क्षणेन तिर्यक् प्रसृतं नवाधुभिः ।
 लता प्रतानान्ननिकुञ्जमण्डिता,
 दिवाकरेणावलिता वनस्पती ॥

अंक २।२

सूर्य ने अपना नव किरणों के प्रसार से धरामात्र में ही रात्रि के मलिन भ्रमणकार को दूर करके, लता घातमजरी और निकुञ्ज से विभूषित वनस्पती को रजित कर दिया । तेजस्वी विशाल हृदय पुरुषों की महनीयता और सौक्रमण्य-भावका के प्रसार का उदाहरण दोपहर में पूर्णोदित सूर्य से उपस्थित किया गया है—

उद्भास्य शैलसिखरोन्मिष्टं पादपात्र,
 तेजोनिधिः किमुदितो विरमेद्विस्वान् ।
 अभ्युद्गतो भगवन्मध्यपदः क्रमेण,
 धाम्ना निजेन निखिल भुवनं चकास्ति ॥

—श्लोक ३१२

वया सूर्ये उदय होकर पर्वत की चोटियों पर उगे हुए कुर्शों के ऊपरी भाग को प्रकाशित करके ही विश्राम ले लेता है, नहीं ; वह धीरे-धीरे गगन के मध्य तक पहुँच कर अपनी किरणों के प्रकाश से समस्त जगत को ही प्रकाशित कर देता है । पर्वत की चोटियाँ, सघन हरित-शुभावली, हवा के चलने से बुझ-ममूह के पत्तों अपनी छायाओं के साथ घान्दोलित हो रहे हैं, सारा वन जैसे गम्भीर सिन्धु हो, हिलोरें ले रहा हो—'पर्वत के पार्श्व में वृक्ष, शुष्म और लता-विद्यान के कारण गहन वन जिसमें सर्वत्र प्राणियों का निवास है, वायु चलने के कारण समस्त वन समुद्र की समता को प्रकट कर रहा है ।'—(श्लोक ४१२०) । विशालगड दुर्ग अपनी उच्चता और दुर्जयता के कारण कदि के लिए ऐरावत गज के समान प्रतीत होता है—'यह विशालगडदुर्ग, अपनी विशालता, ऊँचे-ऊँचे शृम्बदों के कारण, उन्नत गण्डस्थल के सदृश, सूड़ की भाँति भयभङ्गवाला, दुराक्रमणीय, विस्तृत पार्श्वभाग से शोभित इन्द्र के गज ऐरावत की सीमा धारण कर रहा है ।—(श्लोक ५११) । गाँव, नगर की निर्मयता और रमणीयता का दिग्दर्शन देखिए किस भनासक्त भावना से कराया गया है—

सुखितपपिकनेने पुरयित्वा रजोमि—
 वंसनमपहरन्तो लुप्टकाश्चमवाताः ।
 जनपदपुरमार्गे वंसमन्तो यथेच्छं,
 शिष्यदभिषेकमीता उत्सव-ते समन्तात् ॥

—श्लोक ५१११

वर्षा का समय है। हवा चल रही है। कवि का कवन—ग्राम
घोर नगरो के मार्ग में ववण्डर (तेजभायु) स्वेच्छापूर्वक विचरण करता,
बादलों से भयभीत-सा चारों ओर से उठकर आकाश की ओर प्रस्थान
कर रहा है, और इस प्रकार यह ववण्डर एक लुण्ठक (लुटेरा) के
समान श्रान्त पक्षि की भाँती में घुल भोंककर उसके वस्त्रों का
अपहरण कर रहा है। इतना ही नहीं एक स्थान पर पर्वत की उच्च
चोटियाँ, सघन वृक्षावली और निर्झर आदि, कवि की दृष्टि में शिवराज
के लिए प्रबल दुर्ग सद्गुण प्रतीत होते हैं—‘पर्वत की ऊँची-नीची धरती,
उनकी गुफाएँ, नाना प्रकार की लनायों और बुझों से सुशोभित वन,
पर्वत के उच्च शिखर से प्रवाहित होनेवाले निर्झर, ये सभी भावके
लिए सुदृढ़ दुर्ग के रूप में और शत्रु के लिए बाधा-स्वरूप स्थित हैं।—
(अंक ७।२)। ऐसे और भी अनेक स्थल नाट्य में हैं जहाँ नाट्यकार
पूर्णरूपेण कवि के मन में कल्पना और भाव से उद्बोधित हो उठा है।
प्रकृति-सौन्दर्य चित्रण के अनिरिक्त नाट्यकार जीव्य चित्रण में सर्वथा
मग्न है। प्रकृति-चित्रण और जीव्य दोनों से पूर्ण यह छन्द दलित—

आच्छाद्यंकोणरत्नमिदं विजयनननिमिष्वाम्भमापादयद्भिः—

हृन्ममोद्भेदिनाहं स्तनिकपटहृत्त्रेगंबमाधोपयद्भिः ।

पारासंपातमग्नं प्रनिमटविटपि व्याकुलोपरपचान्त,

मानान्त्रो म्लेच्छमर्ग्यजलघरं निवहेदुर्गंराजः समन्तात् ॥

—अंक ७।४

दुर्ग चारों ओर में म्लेच्छ-सेना द्वारा घिर गया है। वृद्ध रूपी
हमारे सैनिक प्रतिशक्तियों की तलवार में काट कासे गए हैं। जैसे
बादल अपनी पत्तियों से सूर्य को ढँक लेते हैं, उसी प्रकार मुगलों
की सेना से हमारा सेनापति घिरा हुआ है, बादलों की भीषण गरजना
के समान उनके मनाईयेँ में निरसली सर्वपूर्ण चरित हृदय की मर्माह्न
कर रही है। हमारे सैनिक उसी प्रकार व्याकुल हैं जैसे बादलों में
गिरनी जलपारा से बुझों के समूह हो जाते हैं।

नाटक के प्रथम दलोक से ही स्पष्ट है कि इसमें बीररस भगीभूत होकर अभिव्यक्त हुआ है अतः सर्वत्र शौर्य भादि भावों की अभिव्यक्ति स्वाभाविक है। यही कारण है कि पर्वत के पार्श्व में स्थित सधनवन निर्भर, सरितारुं दुर्ग और विशाल वृक्षों को एक वीर सैनिक के रूप में स्थान-स्थान पर वर्णित किया गया है। वर्णन पढ़ते समय वीर का शौर्य युक्त शरीर प्रत्यक्ष दृष्टिगत होन लगता है और हृदय उसके तेज से प्रकाशित होकर निर्भय हो जाता है। शिवराज के सत्य सज्जित रूप का वर्णन पढ़कर ही हम उनके स्वरूप का दर्शन करने लगते हैं—

प्रजवतुरग वल्पितासनोऽयं,
कवचधरः करवालकुन्तनदः ।
अरुणित नयनो वपा महोन्न,
सरमसमेखभितो द्विपा कृतान्तः ॥

—अंक ४।१६

सीम्रगामी घोड़े पर सवार, कवच धारण किये हुए, तलवार, भांसा लिए, लाल-लाल, आँखों और महत्तेज के कारण भयानक, शत्रुओं के लिए भयराज बने आ रहे हैं। शिवराज की सेना विजय के लिए प्रस्थान कर रही है, उसका रूप देखिए—

मुतीदण्ड अस्त्रासिधनु सभूजिता,
विशालतूष्णी परिणदगार्वा ।
स्वानभ्यसम्भावनया समेधिता
प्रयान्तु मे वन्यपदातिसया ॥

—अंक २।११

सीध्ण भाँसों, शृपाण, धनुषों से प्रबल, बटि प्रदेश में तूणीर बरो हुए, स्वातभ्यभावना से भसीमौति प्रोत्साहित धनवासियों की हमारी पँदस सेना प्रस्थान करे।

ऊपर हम सित चुके हैं कि दूरान्त उपमा, अर्थात्तरन्यास, निदर्शना,

अनुप्रास आदि अलंकारों का समावेश सहज ही हुआ है। यहाँ एक-दो उदाहरण प्रस्तुत करना अनुचित न होगा—

स्वल्पोऽप्यग्निर्ज्वलयति न किं कानन शैलसंस्थं
मत्तेभेन्द्रान्विदलति न किं लोलया सिंहशायः ।
बालोऽप्यर्को विहिरति न किं ज्ञानमारात् क्षणेन
सर्वं वैवाप्रतिहतरयस्नेजसा हि प्रभावः ॥

—श्रुक १।१२

अर्धान्तराण्यास का समावेश इसमें कितनी सहजता से हो गया है। दृष्टान्त का उदाहरण—‘साहाय्यमासाद्य मत्पुत्रोऽस्मात्’ ‘कृता कव्ययता’ (श्रुक १।१४) और अन्त्यानुप्रास का उदाहरण—‘सुमसु-कुमार “रमय रमेश मां रसिकेश” (गीत श्रुक ७) रूपक का उदाहरण—‘पित्रोर्गुरोश्चाधि वेसरिण किशोर’ (श्रुक १।४) अपह्लाति—‘अवेहि नैन’ ‘वपुरेय मूर्तिमत्’—(श्रुक २।६) और निदर्शना—‘लोकप्रकाशिन’ ‘मुगधसुधमां दधानि’ (श्रुक ३।१५), आदि।

उपयुक्त विवेचन से स्पष्ट है कि ‘छत्रपतिसाम्राज्यम्’ के कथा-वस्तु तथा सघटना-विन्यास में नाट्यशास्त्रीय सिद्धान्तों एवं सीमाओं का सर्वथा ध्यान रखा गया है। साथ ही साहित्यिक-सौष्ठव की दृष्टि से प्रकृति चित्रण, रसादि की पूर्ण अभिव्यक्ति, अलंकारों का समावेश उचित रीति-नीति से हुआ है। ‘भारती’ वृत्ति, धर्मभरौरीति, वीररस की प्रधानता, स्वराज्यसंस्थापना, मंगल प्रयोजन, पराजयशाली प्रतापी नायक शिवराज, इतिहासप्रसिद्ध वधावस्तु ये सभी इस कृति को एक खेष्ठ नाट्य की सजा दिलाने में सर्वथा समर्थ हैं। इस अंश का यह महावाक्य है। श्री याज्ञिक जी नाट्यरचना में पूर्णतया सफल हैं। किन्तु उनकी नाट्यकला का सम्यक् विवेचन ‘सद्योदितास्वयम्बरम्’ तथा ‘प्रतापविजयम्’ के अध्ययनोपरान्त ही उचित होगा।

इस नाटक के प्रथम प्रकाशन के पश्चात् यह प्रथम बार हिन्दी-अनुवाद-सहित, द्वितीय प्रकाशन कर 'देवभाषा प्रकाशन' के व्यवस्थापक ने प्रशंसाई जाये विधा है । आधुनिक सस्कृत नाट्य कृतियों का प्रकाशन साहसिक कार्य है ।

दाङ्कुर-जयश्री,

संवत् २०२६ विक्रम

वाराणस, प्रयाग—६

—शिवराक्षस त्रिपाठी

पात्र-परिचयः



प्रमुखपात्राणि—

शिवराज	(महाराष्ट्राधिप , नाटकस्य नायक)
एसाजी	} शिवराजवयस्या सैनिका
तानाजी	
बाजी	
दादाजी	
माबाजी	(कल्याणप्रान्ताधिप)
धीरामदास	(शिवराजस्य गुरुवरखा)
कृष्णराजी	(भवतराजस्य सन्देशहर)
जगन्नाथपन्त	} (शिवराजस्य सन्देशहरा)
रघुनाथपन्त	
जयसिंह	(यवनराजस्य सेनानायक)
उदयसिंह	(यवनसेनाया सैनिक)
जसवंतसिंह	(मुगल सेनापति)
रामसिंह	(जयसिंह पुत्र)
हीरोजी	(शिवराजवयस्य)
प्रतापराव	(शिवराज कुमार)
गागाभट	(काशीनिवासिन पण्डितवर)
राजमाता	(शिवराजस्य जननी)
राशी	(शिवराजस्य राशी)

अन्यपात्राणि--

प्रतीहार , कचुकी , गूढचर , द्वारपाल , दुर्गपालाश्च

धर्मस्वतन्त्रतान् परधने सुखान् मृदो निर्वपान्,
मन्वान् विक्रमशालिनि प्रतिभटे बट्टप्रयोगोत्पटान् ।
विश्वस्तेऽपि स हिंसावान् कुलवधूतवर्षणे सोत्सवान्,
गोविप्रेक्ष्यपचारिण कथमिमान् देवद्विष सधये ॥ २४

दादाजी—वस्तु, शिवराज, सम्भगवधारितयवनेशस्वभावमद्य
स्वामबरोद्ध नोरमहे । तच्छ्रुण मे परम मयवचन यदाधयणेन
निष्प्रत्यू भविष्यन्ति तयाभितार्थसिद्धय । त्व तावत्

अयोऽयेत्येकमुपितथिय सप्रमुञ्जम्पत्तान्,
प्रीतुद्वेकाह्वनचरपतीन् प्रीणयन् सिद्धलक्ष्यान् ।
दाने माने मंघुरवचनं रञ्जयन् लोकवीरान्,
सीतापुर्व्वंयम अनपदान् कुर्ज्याश्चाद्रिदुर्गान् ॥ २५

अयोऽयेति—अयोऽयेत्येयं वा कलुपिता थी येपा तान् नरेपान्
अप्रमुञ्जत् सागमयन्, प्रीति उद्वेक उत्कर्षं तस्मान् हेतो सिद्धं लक्ष्यं
येपा तान् वनपरपतीन् प्रीणयन्, दाने माने मंघुरवचनं लोकाः

ये धर्म विनाश वा व्रत धारण विषे हुए, परधन के लोभी, निर्वसों
के लिए बुर, विक्रमशाली के सामने नम्र, किन्तु प्रतिपत्ती सैनिकों के
साथ चल करेवाने, विश्वासी लोगों के साथ भी हिंसा-श्रुति रखने,
कुलवधूतो का मयहरण भीर गो ब्राह्मणों पर घरवाचार करनेवाले,
देवताओं के विद्वेपी हैं । २४

दादाजी—वस्तु शिवराज यवने के स्वभाव को भली भाँति जान
लेने के पचाह अथ कुर्ते रोजी का साह्य मुझसे नहीं है । वन मुनों में
जो गीतिमुक्त वान कहता है उमके महारे सरनवा मे प्रनीष्ट सिद्ध
होगा । तुम—

शरापरिव डेव से कलुपित हृदय राजाओं को एवना के मूढ़ में
बाँधो, धरो रत्नप्रदर्श से वनपरपतियों को (जा साथ साथ म मिद्ध
है) प्रसन्न कर करने साथ सो, प्रजापन, बीरों को मान, सम्मान, दात

पूर्वोक्तविकल्पिते प्रतिविधौ मा स्म प्रमत्तो भव,
स्वातन्त्र्य सम्पादस्व मन्त्रपरम साम्राज्यमास्यापथ ॥ २७

शिवराज — भगवन्नेव उपदेश दिन्तु साक्षादुर एव । अतो
भगवन्नुपदेशाविरेण समादयिष्ये साम्राज्यसिद्धिम् ।

बादाजी — वस्तु, सफ़्ता सत्तु ते नयोपक्रमा । (इति निष्क्रान्त)

शिवराज — विष्ट्या गुरुचरणा अभ्यग्नानुकूल सवृत्ता ।

तानाजी — (दूर विलोभय) कुमार सम्पागतोऽयं जराजर्जरिताङ्ग-
स्तोरणादुगंपाल

तोरणादुगंपाल — (प्रविश्य) (शिवराजमुपसृत्य) कुमार, धर्म-
राज्यसंस्थापनोद्यतं त्वां निशम्य तीर्थयात्राप्रवर्णेन मया स्ववामत्तं विद्यते
मम तोरणादुगं । त्वं तावत्तत्र स्थित्वा प्रवर्तय तव शासनम् ।

शिवराज — यदत्र भवते रोचते । इव एवाह तत्र प्रस्थाप्ये ।

श्री प्रमाद मत करो, एव अपने मन्त्रियो द्वारा निश्चित नीति के मार्ग पर
चल कर स्वतन्त्रता की उपासना और साम्राज्य की स्थापना करो । २७

शिवराज—भगवन्, यह उपदेश नहीं साक्षात् वरदान है । अतः
आपके अनुग्रह से मैं वीर्य साम्राज्य-स्थापना की सिद्धि प्राप्त कर लूँगा ।

बादाजी—वस्तु, तुम्हारी नीति सफ़तीभूत हो । (बसे जाते हैं)

शिवराज—भाग्य से गुरुदेष्ट भी अनुकूल हो गये ।

तानाजी—(दूर देखकर) कुमार, वृद्धावस्था के कारण जर्जर शरीर
यह तोरणादुगं का पालक था रहा है ।

तोरणादुगंपाल—(प्रवेग कर और शिवराज के पास पहुँचकर)
कुमार, यह सुनकर कि आप धर्मराज्य स्थापना हेतु संपार हैं, मैं तोरणा
दुगं आप के अधिकार में सौंप रहा हूँ क्योंकि मैं तीर्थ-यात्रा के लिए
प्रस्तुत हूँ । आप तब तक वहीं रहकर अपना शासन प्रारम्भ करें ।

शिवराज—जैसी आपकी इच्छा । वल ही मैं वहाँ के लिए प्रस्थान
करूँगा ।

तीरणादुर्गपाल — वस्तु चिरंजीव । पुरयतु सब मनोरथ भगवती
वरदेयता । (इति निष्क्रान्त)

शिवराज — दिष्टयः हस्तगतोऽस्माकं तीरणादुर्ग । एव

अनायासेन कार्यस्य यस्य सिद्ध्यत्युपक्रम ।

आप्तमाप्नोर्ध्रुव तस्य व्याधातो नैव कुत्रचित् ॥ २८

तानाजी — भवान्यनुग्रहशालिनस्ते किमप्यसाध्य नाम ।

एताजी — तीरणाद्ययना तु साम्राज्यभीमन्दिरस्य तीरणमेव त्वया
समासादितम् । अतः परं ते भद्रमेव पश्यामि ।

शिवराज — ययस्या, भवतां साहाय्येन सगृहीतं व मम साम्राज्य-
सिद्धि । तद्युष्माभिर्महाहोपायनैर्वशीकृत्य चाकलकोण्डने दुर्गपालो
तदधिष्ठितो दुर्गो सपादनीयो । अहमपि ममेन पुरन्दरदुर्गमात्मसात्कृत्वा
दुर्गं तु मेमाणापि मातुलं निगृह्णामि ।

तीरणादुर्गपाल — चिरजीव वस्तु ! भगवती तुम्हारा मनोरथ पूर्ण
करें (जाता है ।)

शिवराज — भाग्य से तीरणादुर्ग हमारे अधिकार में आ गया । इस
प्रकार कार्य में प्रारम्भ में यदि बिना किसी बठिनार्ह के सिद्धि प्राप्त
होती है तो निश्चय ही यह पूर्ण होगा, कोई भी विघ्न नहीं हो सकता । २८

तानाजी — भवानी के अनुग्रह में आपके लिए कुछ भी बठिन नहीं है ।

एताजी — कुमार, तीरणा दुर्ग के रूप में आपके साम्राज्य-रूपी
भीमन्दिर का गिहदार ही प्राप्त कर दिया है । अतः भागे भी हम
आपकी उपमत्ता ही देखते हैं ।

शिवराज — मित्रों, आप सबकी सहायता से हमारी साम्राज्य सिद्धि
पाव ही है । इसलिये आप लोग उपहार देकर बारण घोर कोण्डो
दुर्गपालों का काम में कर दुर्गों पर अधिकार करें, मैं भी कृत्नीति द्वारा
पुरन्दर दुर्ग पर अधिकार करके मुनेमाणापि दुर्गकारी अतः मातुल
को अधिकारभूत करता हूँ ।

सर्वे — यदाज्ञापति कुमार ।

शिवराज — साधयामस्तावत्तवनियोगमनुष्ठातुम् ।

(इति निष्क्रान्ता सर्वे)

समाप्तोऽयं साम्राज्योपक्रमनामा
प्रथमोऽङ्कः ।



सभी — कुमार की जैसी माता ।

शिवराज — बलो, अपने-अपने कर्तव्य को पूरा करने का प्रयास
करें ।

(सभी चले जाते हैं)

साम्राज्योपक्रम नामक
पहला अंक समाप्त ।



द्वितीयोऽङ्कः

(ततः प्रविशत्येसाजीस्तानाजीश्च)

एसाजी.—अप्यभिनन्दितं देवस्याधिपत्यं चाकरणदुर्गपासेन ।

तानाजीः—अथ किम् । अपि च तस्य राजनिष्ठापरितुष्टेन देवेन पुनः स एव तत्राधिकारपदे स्थापितः ।

एसाजीः—मयाऽपि स्वामिनियोगानुरोधेन महाहोत्कोचप्रदानेन यक्षीकृत्य कोण्डनेदुर्गपासं सत्र प्रघटितं महाराजशासनम् ।

तानाजीः—देवेनापि परस्परविनाशायोद्यतान् पुरन्दरदुर्गपालात्मजा-
अनुकूलान्विधाय रिक्तांश विभागेन च तान्संतप्य स्वयसीकृतः पुरन्दर-
दुर्गः । अनन्तरं च सहसा विजित्य स्वामिना कारागृहे निक्षिप्ती
दुर्विनीतो निजमातुलः ।

दूसरा अंक

(उसके पश्चात् एसाजी और तानाजी का प्रवेश)

एसाजी—क्या चाकरण दुर्गपास ने देव का अधिपत्य स्वीकार कर लिया ?

तानाजी—स्वीकार कर लिया । और उसकी राजनिष्ठा से संतुष्ट होकर देव ने पुनः उसे उसी अधिकारपद पर नियुक्त कर दिया ।

एसाजी—मैंने भी स्वामी की आज्ञा के अनुसार बहुमूल्य उत्कोच (घूस) देकर कोण्डने दुर्गपास को यश मे करके वहाँ महाराज का शासन स्थापित कर दिया ।

तानाजी—देव ने भी, एक दूसरे के नाश-हेतु उद्यत पुरन्दर दुर्गपास के पुत्रों को अनुकूल कर उनकी पैतृक-सम्पत्ति को उनमें विभाजित करके पुरन्दर दुर्ग को अपने अधिकार में कर लिया । और उसके बाद स्वामी ने सहसा दुर्विनीत अपने मातुल को जीतकर कारागार में छोड़ दिया ।

शिवराज — रेचयेंताग्यत्र शिलापट्टे ।

शिल्लिमुख्य — तथा [इति रेचयित्वा निष्कामति]

नेताजी — देव बहुमूल्यो लक्ष्यतेऽयं महानिधिः ।

शिवराज — अये मेव निधि किन्तु साक्षात् स्वात् श्रदेयतं वास्मत्पुरतः
समुत्तसति । वीर

अयेहि नमं पुरतः प्रसारितः, हिरण्यरत्नप्रचयं महानिधिम् ।

एतत्त्वमोपायुषसचयप्रदः, साक्षात्सकस्य धपुरव मूर्तिमत् ॥६॥

नेताजी — देव, सद्यः धैर्यमुत्साहमेव भद्राणि ।

शिवराज — एवमेतद् । कः कोऽत्र भो ।

भङ्गरक्षक — (प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

शिवराज — मणिकार इष्टमिच्छामि ।

भङ्गरक्षक — तथा । (इति निष्कामतः)

शिवराज — इस शिलापट्ट पर उ हें खासी करो ।

मुख्यशिल्पी — जो आदेश (आण्डो को खासी करके जाता है)

नेताजी — देव बहुमूल्य महानिधि है यह ।

शिवराज — ओह निधि नहीं यह तो साक्षात् स्वात् श्रय देवी हमारे
सामने प्रकाशित हो रही है वीर

सामने बिलरी हुई इसे हिरण्यरत्न आदि महानिधि की राशि न
समझो, यह महाशक्तिमती साक्षात् सदासी है जो समोष शस्त्रास्त्रों
को एकत्र करने के साधन स्वरूप मूर्तिमान हो उठी हैं । ६

नेताजी — देव धैर्य ही सद्यः भगल का भूल है ।

शिवराज — हाँ यही । कौन है यहाँ ?

भङ्गरक्षक — (पहुँचकर) आदेश करो, देव ।

शिवराज — मणिकार को बुलाओ ।

भङ्गरक्षक — जैसी आज्ञा । (कहकर जाता है)

एसाजीः—विश्रमकरता हि तेजस्विनामुपक्रमाः ।

तानाजीः—सततं स्वामिप्रवृत्तिमुपसंभ्य यवनवेदाघरः सोऽति-
ग्रम्यारातिसेनानिवेश लोहगडदुर्गावस्थितेन स्वामिना समगंस्तामयच्छ
सद्य एव स्वामिनो विधग्मभाजनम् सप्रति सलु द्विग्राप्यहानि तेन सह
किमपि भग्नयमाणस्तस्मिन्नेव तिष्ठतेऽस्मन्महाराजः ।

एसाजीः—विष्टया प्रतिक्षणमेघते स्वामिनः प्रभावः ।

तानाजीः—(ऊर्ध्वं विस्रोवय) ग्रहो प्रभाता रजनी । साधयाम-
स्तावच्छस्त्रास्त्रपरिचयं कारयितुं नवसैनिकान् ।

एसाजीः—तथा ।

(इति निष्क्रान्ती)

इति विष्कम्भकः

(ततः प्रविशति तोरणादुर्गोपवनस्थितः शिवराजः)

शिवराजः—ग्रहो,

एसाजी—तेजस्वी जन वा कार्यं विनम ही से प्रारम्भ होता है ।

तानाजी—उसके बाद स्वामी का समाचार मालूम होने पर वह
घघमवेष्ट मे दानु-शिविर पारकर लोहगडदुर्ग में स्वामी से भेंट की,
धीघ्र ही उनका विश्वासी बना । इस समय दो भयंकर तीन दिनों
से उसी के साथ कुछ मन्त्रणा करते हुए महाराज दुर्ग मे स्थित हैं ।

एसाजी—भाग्य से स्वामी का प्रभाव क्षण-प्रतिक्षण बढ़ रहा है ।

तानाजी—(ऊपर देखकर) ग्रह, प्रभात हो गया । वसो नये
सैनिको को शस्त्रास्त्र का परिचय करायें ।

एसाजी—ठीक है ।

(दोनों चले जाते हैं)

विष्कम्भक समाप्त

(इसके बाद तोरणादुर्ग के उपवन मे शिवराज खड़े हैं ।)

शिवराज—ग्रहो,

अपास्य दूर मलिनान् समस्विभों, क्षणेन तिर्यक् प्रसृतैर्नदीशुभिः

सताप्रतानाग्रनिकुञ्जमण्डिता; विवाकरेणारुणिता वनस्पती ॥ २

तथैव स्वातन्त्र्यसूर्यरेखायि रञ्जितानि सह्याचल निवासिना भावतो-
जमाना मनासि । संप्रति तेषां चत्वारिंशत्सहस्राणि प्रविविक्कन्ति मम
सेना निघहम् । किंत्वरूपधनो भोत्सहे तान्विनियोक्तुम् । अपि च द्वीपा-
न्ताराद्विजयायं संप्राप्तं महान्तं शस्त्रास्त्रायुधसमय सार्धसभेणाऽपि
केतुं प्रार्थयते मां फिरङ्गी बलिभूपति । यदृच्छपोपेतोऽयमवसरो मया
कर्णं गृहीतव्यः । ग्रहो

स्वातन्त्र्यवह्निष्कलितः समन्ततः, सह्याचलो मोदयते मनो मे ।

धनेचरान् सैन्यगणे नियोक्तुः न चास्म्यस्य सान्तराद्भुनोति ॥ ३

(पूरतो विलोक्य) एष गृहीतसकेतो वीर इत एवाभिसर्पति ।

सूर्य ने अपनी तिरछी किरणों के प्रसार से क्षणमात्र में ही रात्रि
में मलिन अग्निकार को दूर करके लता, झाँझमबरी और निकुंज से
विभूषित वनस्पती को रजित कर दिया । २

उसी प्रकार स्वातन्त्र्य सूर्य द्वारा सह्याद्रि निवासी भावलो का
हृदय हर्षित हो उठा है, संप्रति उनमें से बालीस हजार जन मेरी सेना में
सम्मिलित होना चाह रहे हैं । परन्तु धनाभाव के कारण उन्हें नियुक्त
करने का साहस नहीं हो रहा है । और दूसरी ओर द्वीपान्तर (विदेश)
से आगत फिरंगी बलिभूराज डेढ़ लाख रुपये में धनेकानेक महान्
शस्त्रास्त्र क्रय करने के लिए निवेदन कर रहा है । मैं इस शुभ अवसर
का कैसे लाभ उठाऊँ ? ग्रहो—

स्वतन्त्रता की अग्नि से प्रदीप्त सह्याद्रि निवासियों का हृदय,
(सह्याद्रिवासी जिनका हृदय स्वातन्त्र्य प्रकाश से चमक उठा है) मेरे
मन को एक ओर हर्षित कर रहा है, दूसरी ओर भावलो को अपनी
सेना में सम्मिलित करने की मेरी असमर्थता मुझे सन्तप्त कर रही है ।

(सामने देखकर) सकेतानुसार यह वीर यहीं आ रहा है ।

नेताजीः—(प्रविश्य) विजयतां देवः ।

शिवराजः—अपि चिन्तितस्त्वया दुर्गसंतरणोपायः ।

नेताजीः—प्रथमं तावदादिशतु देवो मां राजमाचीदुर्गं प्रस्थातुम् ।
अल्पैरपि भटैरहं नाशयिष्यामि तद्दुर्गविरोधकपक्षम् ।

शिवराजः—वीरं सम्प्रति तु कथमपि शस्त्रास्त्रपरित्रयेणाधिष्ठानवत्
संताप्य तदजस्रं विधातुं स्यायत्कीकृतानां च दुर्गाणां प्राकारपरिक्षा-
दिभिर्दुष्प्रयत्नैर्वामापादयितुमतीवोत्कण्ठितोऽस्मि ।

नेताजीः—देव युगपत्समुपस्थितानां शय्यसायानां नैर्लक्ष्योपपन्नो
विनिर्गोः । तत्पूवं राजमाचीरक्षणे एव तावदात्मानमभिविशेषयतु
देवः । एवमुत्तरोत्तरविजयेन भविष्यति देवस्य साम्राज्यसिद्धिः ।

नेताजी—(पहुँचकर) विजय हो देव ।

शिवराज—क्या तुमने दुर्ग को विजय करने का उपाय सोचा ?

नेताजी—देव । पहले मुझे राजमाचीदुर्ग की ओर प्रस्थित होने का
आदेश दें । कुछ ही सैनिकों की सहायता से दुर्ग के अवरोधकों को
नष्ट कर लूंगा ।

शिवराज—वीर सम्प्रति तो मैं येनकेन प्रकारेण अपनी बतमान
सैन्य-शक्ति को सुदृढ़ और शस्त्रास्त्र क्रय कर उसे दुर्जेय बनाने के
लिए अत्यन्त उत्सुक हूँ । और अपने अधिकार में आये हुए दुर्गों को
चहारदीवारी और खाई आदि के निर्माण द्वारा दुर्लभनीय बनाया
जाहता हूँ ।

नेताजी—देव, समुपस्थित बायों को एक एक करके सम्पन्न करना
ही उचित है । पहले राजमाचीदुर्ग की रक्षा का उपाय करने की
ओर ध्यान दें । इस प्रकार उत्तरोत्तर विजय द्वारा आप एक साम्राज्य
स्थापित कर लेंगे ।

शिवराज — (निश्चय) सर्वथा साधनविकलस्य कुतो मे साम्रा-
ज्यसंस्थापनसौभाग्यम् । यत

विना भूति भूत्यगला प्रिया मे विनाऽप्रभित्ति प्रवराश्च दुर्गा ।

विना यत् मे प्रबलोऽन्तरात्मा सर्वेऽवसीदति सह प्रवीर ॥४

केवलमिदानीमवशिष्यते शरम विधेयम् । स्वया सह भवानो-
मिदिरमुवाधिर्यामीष्ट सपारयितुमद्य प्रातरादिष्टोऽस्म्यह भगवत्या
परदेवतया । यदि तत्रापि मे भाग्यविप्लवस्तदानीं तु

त्वामैव वीराप्रसरे समया विवस्य राष्ट्रीद्वरलप्रवृत्तिम् ।

अकिञ्चनो दण्डवत्सपारिण परिव्रजिष्यामि परात्मनिष्ठ ॥ ५

नेताजी — देव धर्मराज्यसंस्थापनोद्धत कृपाणस्य तवास्यान एवाप
मिषेह । यत

शिवराज—(निश्चय छोड़कर) सबथा साधनरहित मुझे
साम्राज्य स्थापित करने का सौभाग्य कहाँ ? क्योंकि मेरे सेवक वृत्ति-
(वेतन) के अभाव में अष्टों अष्टों दुग चहारदीवारी न होने के कारण
घोर दलित (सैनिक गति) के अभाव में मेरी प्रबल अन्तरात्मा के साथ
एक साथ ही भग्न हो रहा है । ४

अब जब मात्र करवीस साथ यह है कि तुम्हारे साथ मैं आज ही
प्रातः काल भवानो के मन्दिर में नरहर करने अभीष्ट की याचना करूँ,
जैसा कि परमगति शिवजी का आग्रह है । यदि वहाँ भी भाग्य मे
साथ छोड़ फिर तो—

समस्त राष्ट्र के उद्धारका काम वीराप्रसी तुम्हारे ही ऊपर
होगा मैं सर्वशक्तिमान् मैं निम्न मान्यमान दण्ड घोर वपान मे
सहायी बाहर विवरण करूँगा । ५

नेताजी—धर्मराज्य की स्थापना के लिए कृपाण धारण करने
वाले आगे निकल यह विज्ञा है जिससे दे ही । कनाकि बटिनाई

अन्तरायनिकर्षः परीक्षिताः, प्राप्नुवन्ति मनुजा महत्पदम् ।

विघ्नविघ्नतर्पणयो निरुत्सवा, हेत्यपि निपतन्त्यधीश्वराः ॥ ६

तद् धर्ममवलम्ब्य साम्राज्यसंपादनार्थं यद्वपरिकरो भव । तवानु-
शासनपरेणैव मया यतितव्यमित्याविष्टोऽस्मि भगवता सिद्धतापसेन ।
न चेत्तदग्न्या भवितुमर्हति । तद्

अनन्यभावः परदेवतायां, मनः समाधाय सभस्व वाञ्छितम् ।

किमाश्रितः कल्पतर्हं कवाधिनिवर्ततेकोऽप्यनवाप्त कामः ॥ ७

शिवराजः—वीर सम्यगनुबोधितोऽस्मि ।

अङ्गरक्षक—(प्रविश्य) आतापयतु देवः ।

शिवराजः—भवानीमन्दिरमार्गमादेशय ।

अङ्गरक्षक—इत इतो देवः । (सर्वे परिश्रमन्ति) एतन्मन्विरद्वारं
सत्प्रविशतु देवः । (इति निष्क्रान्तः)

(वाघाएँ) हथी कसीटी पर सरे उतरने के पश्चात् मनुष्य महान् पद
प्राप्त करता है, विघ्न से शीघ्र व्याकुल होनेवाला सम्राट् भी सरलता
से निम्न पद को प्राप्त हो जाता है । ६

इसलिए धर्म्य धारण करके साम्राज्य स्थापित करने के लिए
कटिबद्ध हो जायें । मुझे सिद्धतपस्वी का आदेश हुआ है कि मैं आपके
आदेशानुसार कार्य करूँ । यह कभी अन्यथा नहीं हो सकता । अतः परम-
शक्तिमान् मे अनन्य भाव से हृदय को केन्द्रित करके अभीष्ट की पूर्ति करें,
या कल्पतरु के आश्रित रहकर भी कोई असफल मनोरथ रद्द है । ७

शिवराज—वीर, तू ने उचित स्मरण दिलाया । कौन है यहाँ ?

अङ्गरक्षक—(प्रवेशकर) आदेश करें देव ।

शिवराज—भवानी-मन्दिर के मार्ग का निर्देश करो ।

अङ्गरक्षक—इधर से, इस ओर से देव (सभी धूमकर चलते हैं)
यह है मन्दिर का द्वार, सर्वे देव । (चला जाता है)

शिवराजः—धोर धत्र स्थित्या मां प्रतिपालय । यावदहं भगवती-
माराध्य प्रत्यावर्ते ।

नेताजी.—तथा

(इति द्वारदेशमधितिष्ठति)

शिवराजः—(मन्दिरं प्रविश्य साधु साष्टाङ्ग प्रणुपत्य स्तोति)

(बृहद्विरागेण श्रितासेन गीयते)

तारय तव सुतमभ्य ! भवानि ॥

प्रयत्नय नरिपुनस्तित्विमायम् ।

प्रयत्नयोनिरिधिषिसुसितनायम्;

पालय परममुक्तानि ॥तारय० ॥ १

त्रिदुषमुने धनुने तव वास ,

विजयरमा कृतदिप्यविलासः ।

धारय मम विद्यमाणि ॥तारय०॥ २

स्थमसि ममेकं परम क्षरणम् ।

क्षययति यदि त्रितमायोरुक्षणम् ।

क्षरय विघ्नशतानि ॥ तारय० ३

वितरति यवि नहि करुणासेजम् ।
धृत्वा ममाटनं यतिवेशम् ।
निश्चितमपि शर्पाणि । ॥ तारय० ॥ ४

(भाकादौ)

मा शुचः सहायताभ्यास्ते सिद्धयः ।

शिवराजः—(भाकार्यं) दारणागतयस्सते त्वदनुग्रहपरयशा एव मे प्राप्तिरसिद्धयः । (प्रणम्य द्वारदेशमुपसृत्य) वीर त्वद्योता मे सिद्धयः इति भगवत्या आवेशः । तस्मिन्मङ्गरक्षकवत्तेनाक्रम्य बीजापुर प्रदेशा-माह्वरापेक्षितं हिरण्यसंघमम् ।

नेताजीः—देव पुरोवर्तिजीर्णदेवालयकोणप्रस्तरप्रच्छन्नो महान् निधिस्त्वमोत्थातव्य इति भग पुनरान्तरः प्रस्थयः ।

शिवराजः—न मुया भयितुमर्हन्ति तवाप्यं प्रतिभासः । यतः

हे शर्पाणि । यदि तुम अपनी करुणा-दृष्टि मेरे ऊपर नहीं डालती तो निश्चित है कि मैं यतिवेश मे अमण करूँगा । ४

(भाकाशवाणी) निराश न हो, सहायकों द्वारा अभीष्ट सिद्ध होगी ।

शिवराज—(मुनवर) हे दारणागतयस्सते । तुम्हारे अनुग्रह पर ही मेरे कार्य की सिद्धि निर्भर है । (प्रणाम कर, द्वार पर पहुँच) वीर, भगवती का भावेश है कि मेरे कार्य की सिद्धि तुम्हारे यधीन है । यतः मेरे मंगरक्षक के साथ बीजापुर पर आक्रमण करके अपेक्षित धन आदि एकत्र करो ।

नेताजी—देव, सामने स्थित जीर्ण मन्दिर के कोने में खोदवाएँ तो प्रस्तर से ढकी हुई विशाल धनराशि प्राप्त होगी, यह मेरा गहरा विश्वास है ।

शिवराज—तुम्हारा दृष्टिकोण असत्य नहीं हो सकता । क्योंकि

संपत्तेन्द्रियमनाः प्रसन्नधीः, प्रत्यगात्मनि च यः समाहितः ।

तस्य यत्स्फुरति भावविदर्शनं नैव तद्भूयति संशयायहम् ॥८॥

कः कोऽयं मोः ।

अङ्गरक्षकः—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

शिवराजः—शिल्पिमुह्यं द्रष्टुमिच्छामि ।

अङ्गरक्षकः—तथा ।

(इति मिथ्याम्त)

शिवराजः—धीर माघेरानयसीन्द्रवचसा खलु प्रोत्साहितोऽस्मि ।

शिल्पिमुह्यः—(प्रविश्य) विजयतां देव ।

शिवराजः—(जीर्णदेवालयं निर्दिश्य) तत्र कनित्वा यदुपलभ्येत
तत्सावरमिहोहुर ।

शिल्पिमुह्यः—तथा । (इति कनित्वा भाण्डान्याहुत्य) दिष्ट्याऽ
विगतान्येतानि द्रव्यपूर्णाणि भाण्डानि निजस्तभूमिविवरात् । (इति
स्थापयति)

संपत्तेन्द्रिय, स्थिर और प्रसन्नचित्तवाले व्यक्ति के मन में भविष्य ज्ञान प्रतिभासित होता है, वह सन्देहास्पद नहीं हो सकता । ८

कौन, कोई है ।

अङ्गरक्षक—(पहुँचकर) आज्ञा देव ।

शिवराज—प्रमुख शिल्पी की देखना चाहता हूँ ।

अङ्गरक्षक—जैसी आज्ञा । (कहकर जाता है)

शिवराज—धीर, मैं वस्तुतः माघेरान के यतीन्द्र-बचनो से ही प्रोत्साहित हुआ हूँ ।

मुह्यशिल्पी—(पहुँचकर) देव की विजय हो ।

शिवराज—(जीर्ण देवालय की ओर सकेत करके) वहाँ खोदकर जो कुछ भी प्राप्त करो तुरन्त ले आओ ।

मुह्यशिल्पी—जो आज्ञा । (खोदकर भाण्डों को लेकर आता है)
भाग्यवशात् खोदी हुई घरती से द्रव्यो से पूर्ण ये भाण्ड प्राप्त हुए हैं ।
(रख देता है) ।

एसाजीः—अहो दैवं सर्वथा अनुकूलमिति तर्कये ।

तानाजीः—एवमेतत् । अन्यथा कथं नेताजी सहस्राः प्रवीराः परोक्षेऽपि स्वामिकायं साधयेयुः ।

एसाजीः—(सविस्मयम्) अये किमुच्यते । नेताजी तु यवनसैनिकं-निहत इति लोकाप्रसिद्धिः ।

तानाजीः—तं स्वपक्षचेतनं यथा परावृत्ते यवनसैनिकगणे प्रवृत्ति-भाषन्तः स प्रच्छन्नमुपेत्य माघेरानयतीन्द्रं तदधिगतशस्त्रास्त्रप्रयोगकौशलस्तदविशानुरोधेन साम्राज्यसंस्थापनोद्यमं स्वामिममग्येष्टुं यतिच्छन्ना राजमाचीदुर्गं प्रतिष्ठत । मार्गे च सद्गुणमयरोद्धं नियुक्तस्य बीजापुरसंन्य-स्य नायकं बन्दीकृत्य

यतियसनधरो दृढायताङ्गः, प्रवसत्पाज्वलितः स कुन्तपाणिः ।

नियमितयवमेशसादिबुष्टः; सरभसमेत्य विवेशराजदुर्गम् ॥ ६

एसाजी—अहो, किरती दैव सर्वथा अनुकूल है ।

तानाजी—हाँ, अन्यथा कैसे नेताजी सदृश वीर स्वामी के कार्य को गुप्तरूप में रहकर भी संपादित करते ।

एसाजी—(विस्मय से) अरे क्या कहते हो ? नेताजी तो यवन सैनिकों द्वारा मारे जा चुके, ऐसी प्रसिद्धि है ।

तानाजी—यवन सैनिकों ने उसे मृत ध्यानकर छोड़ दिया, उनके जाने के पश्चात् जब वह धैर्यपूर्ण रूप से माघेरान-यती के पास पहुँचा, उनसे शस्त्रास्त्र बिछा में कुशलता प्राप्त की और उनके आदेशानुसार साम्राज्यसंस्थापनार्थ उद्यत स्वामी को यती के वेश में ढूँढ़ने के लिए राजमाची दुर्ग में स्थित हो गया । मार्ग में उस दुर्ग को आक्रान्त करने के लिए नियुक्त बीजापुर सैनिकों के सेनापति को बन्दी बनाकर—

यतिवेश धारण किये हुए, पुष्ट शरीर क्रोध एवं तेज के कारण भयानक, हाथ में भाला लिए, यवनेश-सैनिक (अस्वारोही) से सेवित वह शतपूर्वक राजमाचीदुर्ग में प्रविष्ट हुआ । ६

छत्रपतिसाम्राज्यम्

प्रथमोऽङ्कः

उत्तुङ्ग सुरनिम्नगावलयित नानामृगं सङ्कुत,
सक्रामगृगयुद्धत हिमवत शृङ्गातरे शृङ्गत ।
सान्द्र विजयाय सख्यविजितो दिव्य निजास्त्र दिशन्
पुटमानेव पिनाकपाणिरघतात्नीलाकिरात शिष्य ॥ १

उत्तुङ्गमिति—एष, पिनाक, पिनाकाख्य धनुषः पाणी यस्य स
पिनाकपाणि सीलयाकिरात, सीलाकिरात, मृगान् पातीति मृगयु-
गिष उत्तुङ्ग, उच्च, सुरनिम्नगावलयित, सुरापगापरिवृत नानामृगं
सङ्कुत व्याप्त, हिमवत हिमातस्य शृङ्गत शिखरात् भयत शृङ्गं,
शृङ्गातर, द्रुत, क्षिप्र, सत्त्वेन, बलौत्वर्पेण विजित प्रसान्ति इत्यर्थं,
मर्जुनाय, पापपुत्राय सान्द्र दिव्य निजास्त्र पाशुपतास्त्र दिशन्,
उपदिशन् मुष्मान् रक्षतु । अत्र शिवपदेन निवराज शृङ्गातर शृङ्गत
इत्यनेन नानादुर्गाग्रमण, नानामृगं सङ्कुल इत्यनेन नानारिपुगणावलीर्णार्थं
मृगपुपदेन रिपुदलान्सरण, विजयाय दिव्य निजास्त्र दिशन् इत्यनेन
मन्त्रादिभ्यो, सीलानिगतपदेन च निरानवन् सहाद्विवानन् पयटन
शूष्यते । पिनाकशक्तिपदेन, वीररसस्याद्भिरवमिति ।

भगवान् शंकर जी सीलापूर्वक (स्त्रेष्ठया) निरानवेन धारण कर,
हाथ में पिनाक (धनुष) लिए, घनव पाशुपा से पूर्ण एव कहण के
सदृश गंगा को लपेटे हिमातस्य के एव से दूमर (उच्च) शिखर तक
द्रुगति में हरिणों वा अनुसरण करते, वीर बलौत्व से समुष्ट होकर,
मर्जुन को विजय के लिए अपना पाशुपा अस्त्र देते हैं—पाप सबी
रक्षा करें । (तार्दूलविरीटिण घञ्)

नान्द्यन्ते

सूत्रधार—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) आर्ये, अतमतिपरिधमेण ।
इतस्तावदागम्यताम् ।

नटीः—(प्रविश्य) इयमस्मि । आज्ञापयत्यार्यपुत्रः ।

सूत्रधार—अथ खलु नटपुरवास्तव्यमूलशङ्करधिरचित्तेन छत्रपति-
साक्षात्पादयेन नयेन नाटकेनैषा परिपस्तभाजनीया । तदप्रस्तुयतां
तावन्मल्लार-रागेण स्वरतालच्छन्दा वापि रमणीया गीतिः परिपञ्चेतो-
रञ्जनाय । सम्प्रति खलु—

तपनाश्रुतपनशमनो ऽ निलचपलश्चञ्चलोल्लसितमेघ-

गर्जति यर्वेति विकिरति वनचरनिकरान् प्रसावयति लोकात् ॥ २

नटी—यदायंपुत्र आज्ञापयति । (इति गायति)

(नान्दी के पञ्चात्)

सूत्रधार—(नेपथ्य की ओर देखकर) आर्ये बहुत परिश्रम न
करो । आग्री, इधर आग्री ।

नटी—(प्रवेश कर) यह आ गयी मैं । आज्ञा दें आर्यपुत्र ।

सूत्रधार—आज नटपुरनिवासी मूलशकर लिखित छत्रपति—
साक्षात्पद नामक नवीन नाटक द्वारा इस परिपद् का मवीरजन होना
चाहिए । अतः मल्लार-राग में, स्वर और तालबद्ध कोई सुन्दर गीत,
सभा के मनोरजनार्थ प्रस्तुत करो । इस समय तो—

सूर्य के ताप को शान्त करनेवाले मेघ, वायु के कारण इधर-उधर
धूमते हुए चंचल विद्युल्लता से प्रकाशित होते, गर्जन के साथ
जल-वर्षा करके, वनचर-समूह को तितर-बितर और, मनुष्यों को
भयानन्दित करते हैं ।

नटी—जो आर्यपुत्र की आज्ञा । (गाती है)

(मल्लाररागेण त्रितालेन गीयते)

रसयति रसयति रसा विशासा ।

दिवलति ध्रुपक्षपयोधरमासा ॥

भवति सपदि जनतापवितयनम् ।

मृम्यति मृगपतिरुपरि निलयनम् ॥ रस० ॥ १

नमयति तरुगणमलमासार ।

क्षुभ्यति गर्जति पारावार ॥ रस० ॥ २

मन्दति मुदितो जनपदलोक ।

जलद्विस्तोकनधिगतिस्त शोक ॥ रस० ॥ ३

सूत्रधार—(परिपदभिमुखमवलोक्य) धार्ये, एष श्वामभिमन्दति
तव सङ्गीतकलाकौशलेन तभाराधितो रङ्ग ।

नटी—धार्यपुत्र यत्सत्यम्

शिष्या यदुत्कर्षमवाप्नुवन्ति,

प्रभाष एवंथ गुरोरमोघ ।

(मल्लार राम में त्रितालबद्ध गीत)

विशाल धरती जल का भूरि-भूरि आस्वादन करते लगी, बषल
मेघों का दल इधर-उधर घूम रहा है । तुरन्त लोक का ताप नष्ट हो
रहा है, सिंह पर्वत के उच्च भाग में शरण बूढ़ने लगा । जल-बूढ़ों के
भार से वृक्षों का समूह नत हो रहा और विशाल सागर उफाने लगा
है । मेघदल को देखने के कारण अपने शोक को विस्मृत कर मनुष्य
आनन्दित हो रहे हैं ।

सूत्रधार—(सभा को देखकर) धार्ये, यह सभा तुम्हारे इस
संगीतकलाचातुरी से आनन्दित हो तुम्हें धन्यवाद दे रही है ।

नटी—धार्यपुत्र ! यह सत्य है कि—

शिष्य यदि उत्कर्ष को प्राप्त होता है तो यह गुरु का अमोघप्रभाष
ही है,

जात. प्रतापोद्धतकीरधारा;
कृष्णोपदिष्टो हि ज्यो विजेता ॥ ३

सूत्रधार—(आकर्ष्य) आर्ये, शृणु तव गीतप्रकर्षेणोज्ज्वलितस्य
नवजलधरस्यैतन्मन्दगजितम् ।

नटी—(सस्मितम्) आर्यपुत्र, नास्त्येतन्मेषगजितम् । किन्तु
सम्प्रति भूभारावताराय तपनान्वये शङ्कुराशेनावतीर्णः शिवराजः ।
स्वातन्त्र्यभावनाय समिद्ध-

पित्रोर्गुरोश्चाधिगताय विद्यो,
वीरानुरक्तः सबयोभिरावृतः ।
स्वराज्यं संस्थापननिश्चितव्रतो,
गर्जस्य केसरिणः किशोरः ॥ ४
(इति प्रस्तावना)

कृष्ण से उपदिष्ट होकर ही गर्जन ने ऐश्वर्य के अभिमानी कीरवो
पर विजय प्राप्त की थी ॥ ३

सूत्रधार—(सुनकर) आर्ये सुनो, तुम्हारे गीतराग से धाकृष्ट
शुभा नव जलधर मन्द गर्जन कर रहा है ।

नटी—(मुसकरा कर) आर्यपुत्र, यह मेष-गर्जन नहीं है । बल्कि,
धरती के भार को कम करने के लिए इस समय सूर्यवश में शंकर के
भक्त से युक्त शिवराज अवतीर्ण हो गए हैं । स्वातन्त्र्यभावना
से समुल्लसित—

पिता और गुरु के समीप में राजनीति का अध्ययन करने वाला,
यह, जिसमें वीरो और सभयवस्क मित्रो का अनुराग है, (जो वीरो तथा
सभयवस्क मित्रो से सनाथ है) स्वराज्य-स्थापना का दृढव्रती,
केसरीकिशोर गरज रहा है । ४

(प्रस्तावना समाप्त)

(ततः प्रविशति ययस्य सह शिवराजः)

एसाजी—अहो किनु खनु

प्रवर्तित पंभुवनकचक्र—

मूर्जस्वलयंमनयोपवृंहितः ।

ते भारतीया ययनेशमदिता,

नष्टप्रभा घान्तपमिघानशेषताम् ॥ ५

तानाजी—ययस्य स्वोदर पुरस्तात् ययनेशमुपाधिता ययमेव तत्र कारणम् ।

बाजी—अस्मान् एव तयायमुपालम्भः । ययो मिकीविद्वेयमिभिन्ना-
नामस्माकं ययनेशाथय विना काङ्क्षा गतिः सभाव्यते । सप्रति तु
सरेय सुनिर्दिष्टा ययं सुरतेन वाऽप्यापयाम' ।

एसाजी—उदारचरित्याहमम्भुपतिपणान् ब्रूटप्रयार्थदम्भुलय-
ज्जिस्तैः किं श्यायमाचरितम् ।

(मित्रो सहित शिवराज का प्रवेश)

एसाजी—मोह, ऐसा क्यों है कि—

भारतीय, जो यय की नीति ज्ञान में समृद्ध हो कर भुवन-साम्राज्य
(समस्त मसार) के प्रवर्तक अर्थात् समस्त समार के दास बन रहे, आज
वही भारतीय जन ययनों में पीड़ित हो, अपने तैय की तरफ कर
नाममान को देख रहे गए । २

तानाजी—अपने उदर की पूर्ति (स्वार्थ-साधना) हेतु ययनों के
उत्पादक (दायित) हम स्वयं हमने कारण हैं ।

बाजी—उह भाई उनाहना उगिन नहीं है । क्योंकि अब पार-
दारिक विद्वेय-आपना में हम दास में ही बल्ल बन रहे हैं तो ययनों की
तरफ के अतिरिक्त दूसरा धर्म श्री बीन है ? इन समय में हम उन्हीं के
निर्भरण में गुल से समय बिता रहे हैं ।

एसाजी—क्या सननी इतनीज डारा उन्होंने हमारे उदारचरित
सम्राज्ञी का भूयोपदेन कर उगिन दिया ?

बाजी —न सत्यप्रकांतेन बोधभाजो यवनेश्वराः । यतः

परस्परान्मूलन सप्रवृत्तान,
विहाय धर्मं दिपयेषु सक्तान् ।
निर्यं प्रजास्वापहरान्पालान्,
निगूह्य तैर्गृह्यमनुष्ठितं किम् ॥ ६

एसजी —धरे किमेव भ्रान्तोऽस्ति । धर्मच्युतानेताभिर्गृह्य किं धर्मराज्यं स्थापित यवनेश्वरैः । एतेषामपचारपरं स्मरणेन जायते मे रोमहर्ष । समाननमिषेण राजसभामुपस्थापितस्य सात्मजस्य जाधवरावस्थानाण्डवधेन प्रज्वालित क्रोधानसोऽद्यापि सर्वत्र गूढ प्रज्वलति ।

बाजी —स्वकृतघ्नताया एव फलमुपभुक्तं जाधवरावेण । यवने-
श्वरस्तु तत्र निमित्तमात्रम् ।

बाजी—इस सम्बन्ध में यवनशासक ही केवल दोषी नहीं हैं
बयोकि—

पारस्परिक द्वेष के कारण एक दूसरे का विनाश करने में रत,
धर्मासुरण का मार्ग त्याग भोग-विलास में धनुरक्त, अपने कर्तव्य से
विरत, निर्य प्रजा के धन का दुरुपयोग करने वाले नरेशों का नाश
करके उन्होंने अनुष्ठित क्या किया ? ६

एसजी—यह आप कैसे भ्रम में पड़ रहे हैं ? क्या इन यवनों ने
हमारे धर्मच्युत राजाओं का भक्त करके धर्मराज्य स्थापित किया है ?
इनके अशपाचार-परम्परा के स्मरणमात्र से मुझे रोमाच हो जाता है ।
सम्मान देने के व्याज से समा में उपस्थित क्रिये गये पुत्र-सहित जाधवराव
के अचानक वध से प्रज्वालित क्रोधानल आज भी सर्वत्र भली-भाँति
जल रहा है ।

बाजी—अपनी कृतघ्नता का ही फल जाधवराव को मिला । यवन-
राज तो उसमें निमित्त मात्र रह ।

शिवराज — वयस्या, अल वचनप्रतिबचनं । परमार्थतस्तु न केवल-
मेकान्तेन धोषभाजो दुर्वृत्ता यवनेश्वरा किन्तु तत्सधर्माणि इदानीं तना
राष्ट्रद्रुहं क्षत्रेश्वरा अपि । यतः

दुर्वृत्ते नृपतो सु मंत्रिसचिवास्त्यक्त्वा नियोगनिज,
स्वच्छन्दं विहरन्ति कामवशाया उद्वेजयन्तः प्रजा ।
राष्ट्रोपप्लवशाङ्गुयाऽन्यनृपतिं सद्य धयन्ते जना,
कालेनापचयेन कोशबलयो राष्ट्रं ततो नश्यति ॥ ७

तद्वयस्या

उद्धतुं मेना परिपोडितां भुव,
धर्मच्युतं सन्मदराज संघं ।
साम्राज्य सस्यापनमन्तरेण,
न वर्ततेऽन्याऽर्षकरी प्रतिक्रिया ॥ ८

अपि चाततायिभ्य स्वप्रजानि विज्ञेय प्रजाना परिपालनमेव सर्वत्र
राजा परमोधर्म । अतो धर्मराज्यसस्यापनोद्यतस्य मम—

शिवराज—मित्रो, वाद विवाद समाप्त करो । सत्य तो यह है—
केवल यवन-शासक ही बोयी नहीं हैं अपितु राष्ट्रद्रोही क्षत्रियनरेश भी
उन्हीं के समानधर्मी हैं । क्योंकि—राजा के दुर्वृत्त हो जाने पर मंत्री,
सचिव सभी अपना वर्तन्ध्व भुला देते हैं—स्वतन्त्र हो जाते हैं और विलास-
साधन में रत प्रजा को पीडित करने लगते हैं । प्रजा विप्लव के भय से
अन्य राजा का आश्रय लेती है और इस प्रकार धीरे-धीरे कोश, बल,
राष्ट्र नष्ट हो जाता है । ७

इसलिए मित्रो—इस भूमि को धर्मच्युत, सन्मद शासको के अत्याचार
से मुक्त करने के लिए स्वतन्त्र साम्राज्य-स्थापना के अतिरिक्त अन्य
कोई श्रेयस्कर मार्ग नहीं है । ८

और सर्वत्र अत्याचारियों से प्रजा का अपनी और खुद सन्तान की
भांति पालन और रक्षा करना राजा का परम धर्म है । अतो स्वराज्य
संस्थापना के लिए उद्यत मेरे द्वारा—

दुर्वृत्तभूत्वाहित राज्यभारा,
 प्रजाद्रुहश्चामपरा. कुशीला. ।
 क्षत्रेश्वरा या ययनेशरा या,
 सद्यो भविष्यन्ति कृपाण्योचरा ॥ ६

बाजी —कुमार, अपायसमाकुलो हि बलवता विरोधः । यतः
 विना विवेकं प्रतिपद्य साहस,
 परादकपे किल यश्चिकीर्षति ।
 विपद्विभिन्न म जमोऽल्पसाधन,
 सन्धानं ये नौरिष सोवति स्थयम् ॥ १०

शिवराज —वयस्य, साहसेन एव श्री प्रतिष्ठिता । यत
 रिपुप्रकर्षे ऽप्यनपायसंप्रति—
 जितेन्द्रिय साहस बिभ्रमोजित ।
 दिवानिश यः सतत प्रयत्नवा—
 स्तमेव सद्यो वृणुते मृषधीः ॥ ११

वे समस्त राजा, (क्षत्रिय अथवा यवन) जो प्रजा का द्रोह करने वाले, दुर्वृत्त में रत, स्वार्थसाधन में तत्पर, अनीतिगामी हैं, सीधे मेरे कृपाण के श्रास बन जायेंगे । ६ ✓

बाजी—कुमार, बलवान् से विरोध लेना हानिप्रद होता है । क्योंकि विवेकहीन यदि कोई साहस के सहारे शत्रु को अल्प साधनो से पराजित करना चाहता है, वह उसी प्रकार नष्ट हो जाता है जैसे महासमुद्र में उथान आने पर नौका नष्ट हो जाती है । १०

शिवराज—मित्र, साहस से श्री की प्रतिष्ठा है (श्री की प्राप्ति होती है) क्योंकि—राजलक्ष्मी उसी का वरण करती है जो शत्रु के अभ्युदय में भी धैर्य और साहस नहीं छोड़ता, जो जितेन्द्रिय, सतत प्रयत्नशील तथा जो बल-विश्रम का स्थान है । ११.

पुराऽपि साहसेनैव स्वायत्तीकृतः स्वपितृपतामहं राज्य
पाण्डुनन्दनः ।

एताजी — भये तेजस्विना तु साधननिरपेक्षं च साध्यसिद्धिः । यत्
स्वल्पोऽप्यग्निर्ज्वलयति न किं कानेन ज्ञैतसस्थः,
मत्संभेन्नाग्न्यवलति न किं लीलया सिंहशावः ।
धालोऽप्यर्को विकिरति न किं द्वात्ममारात् क्षणेन,
सर्वत्रैवाप्रतिहतस्यस्तेजसा हि प्रभावः ॥ १२

तानाजी — कुमार तेजस्विनामपि साहाय्यमन्तरेण तु सशक्तित्वेन
कार्यसिद्धिः । परन्तु

यथा समन्तात् सरितः प्रवाहः,
स्रोतांसि सर्वाणि समाविशन्ति ।
तेजस्विनः लोकहितैकसत्परः,
तथा स्वयं बीरगणो धमस्ते ॥ १३

प्राचीन समय में भी पाण्डवों ने अपने पूर्वजों के राज्य पर साहस से
ही अधिकार किया था ।

एताजी—तेजस्वियों को तो साधन न होने पर भी कार्य-सिद्धि हो-
जाती है । क्योंकि

तेजस्वियों का प्रभाव सबत्र ही अप्रतिम होता है—यथा अग्नि का
एक बण भी पर्वतस्थित जंगल को भस्म नहीं कर डालता ? क्या छोटा-
सा सिंह-शावक मत्स्य हाथी को विदीर्ण नहीं करता क्या बाल सूर्य धने
अन्धकार को क्षणमात्र में नष्ट नहीं कर डालता ? १२

तानाजी—कुमार, तेजस्विना के लिए भी साहाय्य के प्रभाव में
कार्यसिद्धि सहायात्मक ही होती है । परन्तु—जैसे नदी के प्रवाह में
धारा और से स्रोत आकर प्रवेश करते हैं उसी प्रकार लोकहित में
सत्पर तेजस्वी व्यक्ति का अनुसरण बीरगण स्वयं किया करते हैं । १३

शिवराज—नारदस्यत्र विसंवाद । लोकाहिततत्परस्य तु सन्ति
निसर्गसिद्धा । सहाय्य तद्भवद्भिः प्रकल्पितैरुपायविशेषैरहं

साहाय्यमासाद्य महद्बनौकतां,
ध्रुव विजये यवनेशमुन्मदम् ।
रघूद्वहाभ्या कपिसेनया न किं,
दशाननस्यापि कृता यवन्धता ॥ १४

अनुचर—(प्रविश्य) विजयतां कुमार । स्वभगिनीमायुस्तस्य ग्राम
प्रापयन्त वेताजी माँ समाश्रम्य सहाय्य य त निहत्यापहृता तस्य
भगिनी बीजापुरसंगिनः । (इति निष्क्रान्त)

साहाय्यमिति—बने श्रीक निवासः येषां सेवा बनौकरां मायसेज-
नाना, महद् साहाय्यमासाद्य प्राप्य, उन्मदमुन्मत्त यवनेश बीजापुरेश
ध्रुव निश्चयेन विजये ॥ रघूद्वहाभ्यां रामसदमण्यो कपिसेनया
दशाननस्य रावणस्य, धनि यवन्धता किं न कृता । अपितु कृतं । यदि
रामसदमण्यो कपिसेनया दशाननो निहित सदा वय सर्वे मिलितया
मानवसेनया एकानन बीजापुरेश ध्रुव विजयेत्यामहे इति ।

शिवराज—इसमें कोई मतलब नहीं है । आप लोग सहमत हैं कि
लोकाहितार्थी व्यक्ति को स्वयं ही साहाय्य और सहायता की प्राप्ति हो
जाती है । अतः मैं आप लोगों द्वारा समझित उपाय से ही—

वनवासी मायमों की सहायता से निश्चित रूप से बीजापुरनरेश
पर विजय रहेंगा, वही राम-सदमण ने कपिसेना की सहायता से
दशानन रावण को गिराफिरोन नहीं कर दिया था । १४

अनुचर—(प्रवेष्टुं) कुमार । जय हो । अपनी भगिनी को गाँव
से आते समय, सायं सायं वेताजी की बीजापुर के गौजिन ने मार
वाला और उनकी भगिनी का अपहरण कर लिया । (समा जाता है ।)

शिवराज—(सरोपम्) अरे कयमेतादृशमत्याहितं क्षत्रकुलप्रसू-
तं रत्नाभिर्भवंशीयम् । कयस्या

भ्राताना परिपालनाय सहसा शस्त्र न येनोद्धत,

विप्राणा व्रतिना च वेदविदुषामाराधने न स्थितम् ।

राज्ञामुत्पथगामिना प्रमथने युद्ध न चंदादृत,

क्षत्र जन्म धिगस्थ राघवयज्ञ प्रज्वालिते भारते ॥ १५

तद्वद्य धर्मराज्यसथापनेन सपादनीयमस्मज्जीवितसाफल्यम् ।

एसाजी—अभिनन्द्यते कुमारभाषितम् । (दूर विलोक्य) एष
दादोजी देशमुख इत एषाभिव्रतंते ।

भ्रातानामिति—येन भ्राताना पीडिताना परिपालनाय रक्षणाय
शस्त्र न उद्धत येन च वेदविदुषा वेदविदा व्रतिना ब्रह्मचर्यादि व्रतनिष्ठाना
विप्राणामाराधने न स्थित, येन च उत्पथगामिनामुन्मादप्रवृत्ताना राजा
प्रमथने विनाशे युद्ध न आदृतमस्य क्षत्र जन्म रामस्य यज्ञसा प्रज्वालिते
प्रकाशिते भारते धिक् निन्द्यमेवेत्यर्थः ।

शिवराज—(रोप सहि) ओह ! क्षत्रियबुलौद्भूत हम लोग इस
अपराध को कैसे क्षमा कर सकते हैं । मित्रो—

पराश्रमी राम ने यज्ञ से प्रवर्तित इस भरत भूमि में जन्म लेनेवाले
उस क्षत्रिय का जन्म ही व्यर्थ है, वह सर्वथा निन्द्य है—जिसने भ्रातों
की पुकार कर सुन उसके रक्षणार्थ सुरन्त शस्त्र नहीं उठाया, जो वेदज्ञ,
अती ब्राह्मणों की आराधना में प्रवृत्त नहीं हुआ और जिसने अनीतिपालक
अनाचारी राजा के विनाशार्थ युद्ध का उपक्रम नहीं किया । १५

अत हम लोग धर्मराज्य की स्थापना करके अपने जीवन को
सफल बनायें ।

एसाजी—हमें स्वीकार है कुमार । आपने कथन का हम अभिनन्दन
करते हैं । (दूर देखकर) दादोजी देशमुख यही आ रहे हैं ।

दादोजी — (प्रविश्य) द्रष्टव्यनामय कुमारस्य ।

शिवराज — स्वागत देशप्रमुखप्रजस्य । समन्तात् प्रवृत्ते लोक-
विप्लवे कुतोऽनामय क्षत्रियाणाम् ।

दादोजी — तस्यमेवाभिहित कुमारेण । यतो लोकाग्रहायमेव
प्रियन्ते क्षत्रियस्य प्राणा । कुमार त्वदधीन एवास्त्यस्य महतः
कार्यस्योपक्रमः । तद्भविष्याम्यहमत्र यावज्जीव तव सहाय ।

शिवराज — अनुगृहीतोऽहं भवता सौजन्येन । यद्यस्या प्रथम
तावदस्माभिर्योजापुरेशहस्तगता सहाद्रिदुर्गा कथमपि
स्वायत्तीकर्तव्या ।

बाजी — प्रभुर कोशवलाढ्योऽयं वर्तते बीजापुरेश्वर । तत्
शक्तिश्रयोत्कर्षं समेपितानां,
समाप्तुपायं परिरक्षितानाम् ।

दादोजी — (प्रवेश करके) कुमार कुशल है न ?

शिवराज — देशमुख-कुल शिरोमणि का हम स्वामत करते हैं ।
सबसे जब लोकविप्लव उपस्थित हो तो क्षत्रिय को विद्याम कहाँ ?

दादोजी — कुमार । सत्य कह रहे हैं । क्योंकि लोकमग्रहारों
ही क्षत्रियो ने प्राण धारण किया है । इस महान् कार्य का उपक्रम
आपके ही अधीन है कुमार । अतः हम जीवन पर्यन्त आपके इस कार्य
में सहायक रहेंगे ।

शिवराज — आपके सौजन्य के लिए हम आभारी हैं । मित्रो, सब
प्रथम, बीजापुरनरेश द्वारा हस्तगत सहाद्रि-दुर्गों को अपने अधिकार में
करना चाहिए ।

बाजी — बीजापुरनरेश प्रभुरकोश एवं शक्तिशाली है । अतः तीनों
शक्तियों के उत्कर्ष से समृद्ध, साम, दाम, दण्ड, भेद चारों उपायों से

पाङ्गुण्ययोगोन्मथितद्विधा वि,
विद्वेषत श्रेय उपाधयेम् ॥ १६

एसाजीः—वसवताप्यभिभवायोऽभूम्भते परा संघशक्ति । एत.

प्रभावमुरया न हि राजपस्तथा
संपादयन्तोऽपितकार्यं सिद्धिम् ।
यथा रिपो कोनयलप्रमत्ते,
नयप्रयुक्ता परसंघशक्ति ॥ १७

तानाजी.—उदात्तचरित्तानामैव परिषन्धितमभियोग उपयुक्ता
एता शक्तयो न स्वघनानाम् । अपि च
मन्त्रगुप्तिविरहावगणसंघो,
युक्तिसस्तु भयत सुलभेघो ।

प्रभावेति—प्रभाव मुख्य प्रधान. यामु ता. प्रभुमन्त्रोत्साहशक्तय.
कोशदलाभ्यां प्रमत्ते रिपो तथा ईप्सितकार्यनिर्दिष्ट न संपादयन्ति यथा
नयेन अर्थशास्त्रविहितरीत्या प्रयुक्ता परा उत्कृष्टा वासी सघशक्तिश्च
कार्यं संपादयन्तीत्यर्थ । १७

रक्षित घोर राजनीति के छह गुणों के महारे भगने शत्रु को पराजित
करनेवाले शक्तिशाली से शत्रुता करने हमें क्या लाभ होगा ?

एसाजी—अब शक्तियों से उत्कृष्ट सघशक्ति शक्तिशाली को भी
पराजित होने के लिए विवश कर सकती है—यद्यपि, कोशवल से प्रमत्त
शत्रु के लिए तीन शक्ति । (मन्त्रोत्साहादि) उतनी प्रभावक नहीं है
जितनी कि नीति-विहित यद्धि सघशक्ति । १७

तानाजी—ये शक्तियाँ तो उदारवर्जित शत्रु से समर्थ करने के लिए
उपयुक्त हैं न कि घ.न शत्रु के लिए । घोर भी—मन्त्र भेदादि की
सहायता से बेबस राजपू, बगिच् आदि क गण को विविद्धत करना

माययाऽधमपरप्रतिघात ,

श्रेयसे नयविदा नृपतीनाम् ॥ १८

तत्पञ्चमोपायमात्रसाध्या भविष्यन्त्यधमारातय ।

शिवराज —ममाप्येतदेवास्त्यभिमतम् । यत्

परे तु तेजस्विनि धर्मवृत्तौ,

सामाद्युपाया सकृदा भवन्ति ।

न विद्यते दुर्नयशालिना जये,

मायाप्रयोगादपरा प्रतिक्रिया ॥ १९

अपि च

धर्मत [प्रतिविधानमात्मनो,

द्विलबाध धृतिमावृते रिपी ।

विष्णुनाऽपि धर्तुः सुरद्विष ,

घातितः प्रतिपुष स्वमायया ॥ २०

मन्त्रेति—गण क्षत्रियाणां, क्षत्रिजा, वा, सद्य जातपदानां तो
ममस्य गुप्ते रक्षणस्य विरहात् ममभेदादिस्वयं युक्तिः सामाद्युपायं
सुखभेद्यो भवत । यत् मायया, छलप्रयोगं अधमं न पर रिपु सस्य
प्रतिघात नयविदा नृपतीनां श्रेयसे भवतीत्यर्थं ॥ १८

सहज है परन्तु अधम दानु से मुकाबला करने के लिए नीतिज्ञ नृपति
द्वारा छल, माया का सहारा लेना परम श्रेयस्कर है । १८

अतः अधम दानु का विनाश पञ्चमोपाय माया आदि से ही
साध्य होगा ।

शिवराज—मेरा भी अभिमत यही है । क्योंकि—धर्मवृत्तिवाले
तेजस्वी दानु के समक्ष ही सामदामादि उपाय सफल होते हैं और दुर्नीति-
गामी दानु पर विजय प्राप्त करने के लिए माया प्रयोग के अतिरिक्त
अन्य उपाय नहीं है । १९

और भी—मायवृत्ति दानु के विरुद्ध धर्मनीति वा श्ववहार स्वविनाश
का कारण होता है—भगवान् विष्णु ने भी यक्षशाली असुरों के
विनाश के लिए अपनी माया का प्रयोग क्रमेणा किया था । २०

सर्वे.—सर्वथा अभिनन्द्यते कुमारवचनम् ।

शिवराज —तवेप भवन्मन्त्रिपदमारुढोऽहमद्य प्रतिजाने यत्
 यान यन राजवितासभोगान्,
 मिश्राणि वारानपि जीवित च ।
 हुत्वा रिपुञ्चालितहृदयवाहने,
 सत्यापयिष्ये मम धर्मराज्यम् ॥ २१

सर्वे—कुमार, एतद्भोष्मप्रतिज्ञासिद्धये बद्धपरिकरानहमान्
 बुर्धेद्युर्गक्रमणे प्रयाणे,
 रणाङ्गणे दुष्करसाहसे वा ।
 अवेहि राजस्तव पार्श्ववर्तिन,
 स्वजीवितेऽस्मिन्निरपेक्षता गतान् ॥ २२

शिवराज —वयस्या भविष्यस्ति भवन्त एवाधिकारपदभागिनो
 मम धर्मराज्ये । अतः

सभी—कुमार का क्या सर्वथा अभिनन्दनीय है ।

शिवराज—अतः आपका मित्र मैं घोषणा करता हूँ कि शत्रु के
 द्वारा प्रज्वालित रणरूपी अग्नि मझ में मैं अपने मान, सम्मान, यन,
 भोग विलास, मित्रों, पत्नी धीर प्राणों तक की माहृति देकर अपने
 धर्मराज्य की स्थापना करूँगा ॥ २१

सभी—कुमार, आपकी इस भोष्मप्रतिज्ञा की सिद्धि-हेतु हम
 बटिबद्ध होकर—

बुर्धेद्युर्गों के ऊपर मात्रमण करते समय, रणांगण में प्रस्थान-
 समय अथवा अन्य दुष्कर एवं साहसी कार्यों में, राजन् । अपने प्राणों
 तक की चिन्ता बिना किये आपने पार्श्ववर्ती रहेग, ऐसा समझें ॥ २२

शिवराज—मित्रों, मेरे धर्मराज्य में आज सब अधिकारपद के
 भागी होंगे । क्योंकि—

समानविद्यानयविक्रमेषु ,
 राष्ट्रकभक्तिप्रयिनान्वयेषु ।
 जितेन्द्रियेष्वेव निजाधिकारं ;
 विभज्य साम्राज्यमुपेति भूमिषु ॥ २३

(तत्तः प्रविशत्यपटोभेपेण दादाजीकोंडदेव)

शिवराज — (सप्रथमम्) स्वागत भगवत् ।

दादाजी — वरस, विरमास्मात्साहसार्थ्यवसायात् । एष कुलत्रमा-
 गतवृत्तिपरिपाषाणस्तु त्वानर्थापत्तिरेवेति तर्क्ये ।

शिवराज — भगवन् यवनेशबिद्वेषप्रभवादनर्थं शतावधि श्रेय एवेति
 मे वलवान् प्रथमम् । यत्त

धर्मेति—धर्मस्य ध्वंस. विनाश तदर्थं घृतं सत्त यै. तान् परंपने
 लुप्यन् मृदो निर्दयान् क्रूरान् विक्रमशालिनि मन्दान् नम्रान् प्रतिभटे
 हूटप्रयोगैः छतप्रयोगैः उत्पटान् उग्रान् स्वस्मिन् विश्वस्ते अपि हिंसवान्
 यथोद्यतान् कुसवधूना सक्पर्णं अपहरणो सोत्सवान् योवित्रेषु अपचारिण.
 देवद्विप इमान् यवनेश्वरान् वयमहं सधये ।

विद्या, नीति, पराक्रम, राष्ट्रभक्ति, प्रसिद्धित कुल मे उत्पन्न
 जितेन्द्रियों मे अपने अधिकार का समान विभाजन करनेवाला राजा ही
 साम्राज्य सत्ता को सुदृढ़ कर सकता है । २३

शिवराज—(नम्रता से) आपका स्वागत है ।

दादाजी—वरस, इस दुस्साहसपूर्ण प्रतिज्ञा को छोड़ दो । इस प्रकार
 कुलत्रमागत वृत्ति के परिपाण से आपने ही अनर्थ की सम्भावना ही
 सबदी है ।

शिवराज—भगवन्, रातः अनर्थों को उत्पन्न करनेवाली भी
 यवनेश की यह शत्रुता हमारे लिए श्रेयस्कर है । क्योंकि—

शिवराज — सप्रति प्रभविध्याभ्यहं सनाहमितुं मम धीरनिवहान् ।
यय कियत्परिमाणोऽय निधि परिकल्प्यते ।

नेताजी — देव, पर्याप्त एवाममस्मत्प्रयोजनाय ।

मणिकार — (प्रविश्य) विजयतां देव ।

शिवराज — मन्वथायैतामस्य कोशसचयस्य भूत्यपरिमाणम् ।

मणिकार — (निरीक्ष्य) देव सूक्ष्मानेनाय दशतक्षहिरण्माषो
भवितुमर्हति ।

शिवराज — तावत्पत्र आरोप्य विस्तरेण दशधास्य भूत्य परिच्छेद-
व्यञ्जक परितक्ष्यामम् ।

मणिकार — तथा । (इति यथोक्तं कुरुते)

शिवराज — वीर महानेयोऽनुग्रह परदेवताया । यत् सप्रति
सप्तु मम ।

शिवराज—मैं सेना तैयार करने योग्य हो गया । तुम इस
निधि को कितने भूत्य की अनुमान करते हो ।

नेताजी—देव, हमारे प्रयोजन के लिए यह पर्याप्त है ।

मणिकार—(पहुँचकर) विजय हो देव ।

शिवराज—इस धनराशि का भूत्य अनुमान करो ।

मणिकार—(निरीक्षण करके) भलीभाँति निरीक्षण करने पर
यह लगभग दस लाख भूत्य का प्रतीत होता है ।

शिवराज—इसके भूत्य का परिमाण मुझे विस्तार से लिखित रूप
में दे दो ।

मणिकार—जो आज्ञा । (कथनानुसार करता है)

शिवराज—वीर, धार्मिक का परम अनुग्रह है यह । क्योंकि इस
समय मेरी—

शास्त्रास्त्रसमद्वरशोत्सुका भटा , सद्य पराहत्य परप्रवीराद् ।

अत्युत्कट समविदारण द्विषा प्रकाशयिष्यन्त्यनुत्त पराक्रमम् ॥१०

भङ्गरक्षक —(प्रविश्य) एष द्विभायसमेत फिरङ्गी देव द्रष्टुमिच्छति ।

शिवराज —शीघ्रमेव प्रवेशय ।

भङ्गरक्षक तथा । (इति निष्क्रान्त)

द्विभाष —(फिरङ्गीण निर्दिश्य) एष महाराज सुप्रभातमावेदयति ।

शिवराज —प्रोतोऽस्यस्य समुदाचारेण । भीतो मया सार्ध-
सत्तेणोपुषसद्य इति समावेदय ।

द्विभाष .—तथा । (इति यथोक्त कुप्ते)

शिवराज —अपि सुव्यवस्थितोऽय व्यवहार ।

द्विभाष —अय किम् । एष पुनर्महाराजस्यानुग्रहमभिमन्य गम-
नामानुशां याचते ।

सेना के वीर जो युद्ध करने के लिए सज्जद और उत्सुक है,
शास्त्रास्त्रों से सज्जित हो अपने पराक्रम की अधिक सफलता से विश्वास
करेंगे और उनका शीर्ष शत्रु के भक्त की विदीर्ण करेगा ॥१०

भङ्गरक्षक—(प्रवेश कर) द्विभाषिए के साथ विदेशी, देव का
दर्शन चाहता है ।

शिवराज—तुरन्त उपस्थित करो ।

भङ्गरक्षक—जो भाषा । (जाता है)

द्विभाषी—(विदेशी को दिखाकर) यह महाराज की प्रात का
नमस्कार निवेदन कर रहे हैं ।

शिवराज—मैं इसने व्यवहार से प्रसन्न हूँ । वह दो कि मैंने इसके
शास्त्रास्त्रों को देख साक्ष में खरीद लिया ।

द्विभाषी—अस्तु जो आदेश । (बहुता है)

शिवराज—क्या यह व्यवस्था मान्य है ?

द्विभाषी—जी हाँ । आपके अनुग्रह का आभार मानते हुए जाने
की आज्ञा चाहते हैं ।

मणिकार — (उपसृत्य) एतत्सविस्तर परिचयानम् ।

(इति पत्रमप्यपठति)

शिवराज — (पत्रमाश्रित्य वाचयित्वा) द्विभाष आगामुकमभ्यापुष-
सचय वयमेव केष्याम इति वणिकवृत्तिमयमय ।

द्विभाष — तथा । (इति वयोक्त कुक्षते)

शिवराज — अये मणिकार आपर्येतावावेशिकमन्दिरम् । मद्रचना-
कचोच्यतां सत्राधिकृतोऽप्यसौ पदय वैदेशिक सपरिवारमातिथ्येन
सम्माननीय इति ।

मणिकार — तथा (इति निष्काशतास्त्रय)

शिवराज — क कोऽत्र भो ।

अगरस्त — (प्रविश्य) आनापयतु देव ।

शिवराज — मन्त्रगृहमार्गमादेशय ।

मणिकार — (आकर) यह सविस्तर तालिका है । (पत्र देता है)

शिवराज — (पत्र लेकर धीरे पढ़ने के बाद) द्विभाष । वणिकवृत्ति
को सूचित कर दो कि हम इनसे से घोर भी शास्त्रास्त्र खरीद लेंगे ।

द्विभाषी — जैसा आदेश । (उत्तरे कहता है ।)

शिवराज — मणिकार, इस दोनों को प्रतिनिधित्व में ले जाओ ।
मरी घोर से अभ्युदय को निवेदन करो कि यह विदेशी सपरिवार राज्य
प्रतिष्ठा के रूप में सम्मानित किया जाय ।

मणिकार — जैसी आज्ञा । (तीनों चले जाते हैं)

शिवराज — कौन, कोई है ?

अगरस्त — (प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

शिवराज — मन्त्रगृह का मार्ग निर्दिष्ट करो ।

मंगरक्षक :—इत इसी देवः । (सर्वपरिक्रामन्ति) एतन्मंत्रगृहद्वार
प्रविशतु देवः सानुगः । (इति निष्क्रान्तः)

(ततः प्रविशति मंत्रगृहावस्थिता मंत्रिणः)

शिवराज :—(प्रविश्य) मंत्रिण दिष्ट्या सपन्नोऽस्माकं मनोरथः ।

मंत्रिण :—(उत्थाय) यद्यन्तां देवोऽभीष्टसम्पदा ।

(इति शिवराजमनु सर्वे उपविशन्ति)

शिवराज :—सचिव त्वं सावदविलम्बेन निर्माय मृतनं दुर्भेद्य-
प्राकारादि परिवेष्टितं राजगडदुर्गमापादयास्य राजधानीयोग्यताम् ।
यावत्तत्र स्थिता यम राजकार्याणि पश्येम ।

सचिव —यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज :—वीर त्वमपि फिरङ्गिणः कीर्तनायुधं संनाह्य माव-
लेजनवाहिनीं कल्याणजयार्चस्माभिनियुक्तमावाजीवीरं संप्रतिपद्यस्व ।
सद्य एव

मङ्गरक्षक—इधर से देव, इधर से । (सभी बसते हैं) यह मंत्रणा-
गृह का द्वार है, साधारणों सहित प्रवेश करें देव । (बला जाता है)

(उसके पश्चात् मंत्रणागृह में मंत्रिण बंठे दिखायी पड़ते हैं)

शिवराज—(प्रवेश कर) मंत्रियों भाग्य से हमारा मनोरथ
पूर्ण हुआ ।

मंत्रिण—(बैठकर) देवका मनोरथ पूर्ण होता रहे । (शिवराज
के बैठने के बाद सभी बैठते हैं ।)

शिवराज—सचिव, तुम वीर ही प्राकारादि से घिरे हुए दुर्भेद्य
एक महीन दुर्ग राजगड का निर्माण कर उसे राजधानी के योग्य सँवार
करो । हम उस दुर्ग से राजकार्य देखेंगे ।

सचिव—जैसी आज्ञा देव । (बैठकर बसा जाता है)

शिवराज—वीर, तुम भी तुरन्त ही विदेशी बलिहारी से खरीदे हुए
राय्यास्त्रों से माइसो की सेना सँवार करके, बरपाण विजय के लिए
प्रेषित आवाजी वीर से जाकर सम्मिलित हो जाओ । तुरन्त ही

सुतोऽहंभत्सासिधनु सभूजिता, विज्ञासतूणीपरिणद्धपाश्वर्वा ।

स्वातंत्र्यसम्भावनया समेधिता, प्रयान्तु मे वन्यपदातिसघा ॥११॥

नेताजी — यहैव आज्ञापयति । (इति निष्क्रान्तः) ।

(शिवराजः—अमात्य, स्वयं विनिहित राज्यभारोऽहमपि
तावत्सेनामायकेन सह कोंकणजगर्भं प्रतिष्ठे । तव्येकाद्व्याघ्रप्रभृति
सर्वाणि राजकार्याणि ।

तानाजीः—यद्वाज्ञापयति देव । (इतिनिष्क्रान्ता. सर्वे)

समाप्तोऽयं निधिसंप्राप्तिनामा

द्वितीयोऽङ्कः



सीङ्ग भाजों, कृपाणों, धनुषों से प्रबल, बटि-प्रदेश में सुलीर
(सरकम) कसे हुए, स्वातंत्र्य भावना से भरी भाँति प्रोत्साहित, वन्य-
जनों (वनवासियों) की हमारी पैदल सेना प्रस्थान कर रही है । ११

नेताजी — जैसी देव की आज्ञा । (चला जाता है)

शिवराज—भगिन् राजकाज का भार तुम पर छोड़कर मैं भी
सेनानायक के साथ कोंकण-विजय के लिए प्रस्थित हो रहा हूँ । इसलिए
भाज से सभी राजकार्य की व्यवस्था करो ।

तानाजी—जैसी आज्ञा देव । (सभी जाते हैं)

निधिसंप्राप्ति नामक

द्वितीय अंक समाप्त



द्वितीयोऽङ्कः

(सत प्रविशति राजगडदुर्गप्राप्तादावस्थितो मन्त्रिद्वितीयः शिवराजः)

शिवराजः—मन्त्रिन् सुख्यवस्थितेऽपि राज्यतत्रे कथमद्यापि निवृत्तिं न व्रजति मेऽस्यैतत्मा ।

रात्रिदिव रिपुगणान् शतराशौ निहत्य
नीलो वज्र प्रसभमेव मया प्रवेशः ।
नाय तपसि परिपन्थिवपाकुलो मे,
तुष्टिं प्रयाति नितरां सुखितं कृपाण ॥१॥

मन्त्री—देव न सत्त्वस्पोयमाज्येन परितुष्यति तेजस्विन ।

उद्भारय क्षलशिखरं च्युतपादपाद
तेजोनिधि किमुं तो विरमेद्विस्वान् ।
अप्युद्गतो भगवन्मध्यपथे फलेण,
प्राप्ता निजेन निहितं भुवनं चकारस्ति ॥२॥

तीसरा अंक

(उसके बाद मन्त्री के साथ राजगडदुर्ग में शिवराज आते हैं)

शिवराजः—मन्त्रिन्, राज्यतत्र भली भाँति व्यवस्थित होने पर भी मेरा हृदय अगन्त ही क्यों है ?

यद्यपि रात दिन सैकड़ों शत्रुओं का वध करके हमने अपनी शक्ति स इस प्रदेश की अधिकार में कर लिया, तथापि शत्रुओं का वध करने के लिए उत्तुक मेरी सलवार अभी भी सन्तुष्ट नहीं हुई ।

मन्त्री—देव, तेजस्वियों की थोड़ी सफलता से सन्तोष नहीं होता—

जमा सूर्य उदय होकर पर्वत की चोटियों पर उगे (स्थित) हुए शत्रुओं के ऊपरी भाग को प्रकाशित करके ही विश्राम लेता है, नहीं वह धीरे धीरे गगन के मध्य तक पहुँचकर अपनी शिरणों के प्रकाश से समस्त जगत को प्रकाशित कर देता है ।

संप्रति सत्त्वस्मदुपक्रमसंस्थो बीजापुरेशो महता सेन्येन सहस्रा-
स्मानभियोदयत ह्याशाङ्कते मे हृदयम् ।

शिवराज—मयाऽप्येतदेव विमुच्यते ।

(नेपथ्ये)

सैतातिकः—विजयतां देवः ।

अमरहृत्तरङ्गो नीतियोगप्रतिष्ठी,
विवर्त्तिनरितुसंघः स्वाभिसाये विसृणुः ।
दरलमुगतानां दुर्गंतानां दारुण—
स्तपनकुसमने एव राजतेऽमीषवीर्यः ॥३॥

शिवराज—(आकर्ण्य) अहो, मयप्रयोगाद्यत्नेन तुल्यताम्या
भविष्यन्त्यरातय इति भास्यत्रोरुपकारणम् । तथापि सर्वात्मना
बलरोपय्य धार्योयतां धन ।

अब हमारे इस प्रयास ने प्रारम्भ ही जाने ने कारण बीजापुर
नरेश विनास सेना-सहित हमारे ऊपर अमानक पात्रमण करेगा, ऐसी
शंका होती है ।

शिवराज—मुझे भी शंका है ।

(नेपथ्य में)

सैतातिक—विजय हो, देव ।

हे सूर्यकुल के मणि ! देव द्विज के कायों में तुम, भोजि में निपण धीर
सिंघे सन्-समुद्र का नाश करके, घरे स्वार्य का पतिवाग करने वाले,
धीनदुर्गियों ने निरु कारण भूमि, तुम्हारा अत्रनिम बल-वीर्य से पुनः तेज
बमक रहा है ।

शिवराज—(गुनकर) ओह, भीति-प्रयोग के सहारे, तद्वत् ही में
सदृशों पर विजय प्राप्त हो जायगी, उगावनी धीर निष्ठा की आवश्यकता
नहीं । तथापि हमें सैन्य संगठन के निरु प्रयास करना चाहिए ।

मन्त्री—पूर्वमेव भयाविष्ट सेनानायक पदातिवलसण्हाय ।

द्वारपाल—(प्रविश्य) विजयतां देव । एष कोंकण प्रान्तात्
संप्राप्तो गोवलकरसामन्तो द्वारि तिष्ठति ।

शिवराज—प्रवेश्यैनम् ।

द्वारपाल—तथा । (इति निष्क्रान्त)

सामन्त—(प्रविश्य) विजयतां महाराज । सद्यः विजयशालिनो
महाराजस्य प्रणयपुर सरमुपायनीक्रियत एष भवानी लङ्का ।

देवानो नवविजयध्वजो रणाग्रे

दंष्ट्रानां प्रलयकृदेव धूमकेतु ।

पापानां हृदयविदारणो महोष्-

सङ्गोऽयं तव परिकल्पितो भवाद्या ॥४॥

तत्सर्वीहृदयेनमनुगृहाण तव दासजनम् ।

शिवराज—(सामन्तं स्वीकृत्य निरीक्ष्य च) भगवति परदेष्टे,

मन्त्री—मैने सेनापति को पैदल सेना संगठित करने का आदेश
पहले ही दे दिया है ।

द्वारपाल—(प्रवेश कर) विजय हो, देव । कोंकण प्रदेश से आये
गोवलकर सामन्त द्वार पर स्थित हैं ।

शिवराज—उन्हें उपस्थित करो ।

द्वारपाल—जैसी आज्ञा (कता जाता है)

सामन्त—(प्रवेश कर) महाराज की आज्ञा हो । सद्यः विजय प्राप्त
करने आता, भवानी नामक यह कृपाण आपकी मैं सादर चेंट करता हूँ—

मुद्र भूमि में देवों के लिए नवविजयध्वजा की भाँति सहरनेवाली,
दंष्ट्रों के लिए धूमकेतु-सदृश विनाशकारिणी वसुव हृदयों को विदीन
करनेवाली यह तलवार भवानी ने तुम्हारे लिए प्रदान की है ।४
अतः इसे स्वीकार कर सेवा की अनुगृहीत करें ।

शिवराज—(सामन्तं स्वीकार कर घोर निरीक्षण करने) भगवति ।

(तत् प्रविशति कल्याण प्रान्ताधिपस्तुषया सहित आवाजी)

आवाजी—वर्धता देव कल्याण विजयेन । देवाघोना सन्ति तत्र
अम्बोक्तस्य तत्प्रान्ताधिपस्य प्राणा ।

शिवराज—सद्यस्ते कारागृहाद्विमुच्य यथाहोपचारैश्च सभाभ्य
धिसजय ।

आवाजी—यद्देव आज्ञापयति । अपि च महाराजायोपायमी-
कर्तुमानीतमेतदलोकसाधारण स्त्रीरत्नम् । तत्स्वीकृत्यानुगृह्णात्विम
वासजनम् ।

शिवराज—(सरोवम्) घरे विमिद त्वयाज्ञार्थमनुष्ठितम् ।

तपन कुलभवस्य धर्मवृत्ते—रवि परदाररतिविभाष्यते किम् ।

विषममुपगतोऽपि राजहस , किम् बकवृत्तिमुपाधयेत् वाचिन् ॥६

(उसके पदचान् कल्याण प्रान्त के अधिपति अपनी पुत्रवधू सहित
प्रवेश करते हैं)

आवाजी—कल्याण विजय से आपकी वृद्धि हो । प्रान्ताधिपति
जो बन्दीदृह में हैं, उनके प्राण आपके अधीन हैं ।

शिवराज—सुरक्षित कारागार से बाहर नर, यथोचित सम्मान के
साथ छोड़ दो ।

आवाजी—जैसी देव की आज्ञा । मैं महाराज को भेंट करने के
लिए एक भलीनिय स्त्रीरत्न लाया हूँ । उसे स्वीकार कर इस दास को
अनुगृहीत करें ।

शिवराज—(क्रोध से) घरे, यह तुमने क्या करवाला ।

क्या सूर्यकुस में उत्पन्न व्यक्ति, जो सदा धर्माधरण में प्रवृत्त रहता
है, कभी परस्त्री में प्रवृत्त होगा ? क्या राजहस विषम परिस्थिति
माने पर भी बशुसे की वृत्ति का आश्रय कभी से करता है । ६

(मन्त्रिण प्रति) सद्बुधुष्यतां तारस्तेरणास्मद्धर्मराज्ये यस्त्विव-
राजस्य तद्भूरपार्ता च बुहितुनिविशेषा परस्मिन् ।

मन्त्री—यथाज्ञापयति महाराज । (इति पत्रे निवेदयति)

आशाजी —प्रसीधतु देव । सम्प्रत राजकुल साधारणोऽग्रमुपचार
इति कृत्वा यथाऽग्र प्रयुक्तम् । तदनुकम्पनीयोऽयं क्षातजम् ।

शिवराज —तव विप्र मेरा परितुष्टोऽहमद्य त्वां कल्याण प्राप्ताधि-
पाये निवृत्तजिम् । तन्वायेन प्रजा पालयेस्तत्परमाक धर्मवक्त्र प्रवर्तय ।

आशाजी :-यथाज्ञापयति देव । (इति प्रान्ताधिपस्तुपया सह
निष्वात)

द्वारपाल —(प्रविश्य) विजयतां देव । तत्तदातं साधार संनिज ।
महाराजस्य विजययशोभि समावृष्टा बीजापुरेक्षमपराय महाराजाधपम-
विद्ययति । श्रुत्वा देव प्रमत्तम् ।

(मन्त्रा से) लीज ध्वनि में घोषणा करी कि हमारे धर्मराज्य में
शिवराज तथा उसके सेवक दूसरों की शिखों की अपनी बम्पा के समान
समझते हैं ।

मन्त्री—महाराज की जो आज्ञा ।

आशाजी—देव, प्रगप्त हों । मैं राजकुलीवित साधारण परम्परा को
पूरा करने वाली आया हूँ । धन इस क्षात पर कृपा करें ।

शिवराज—मुम्हारे विजय से समुष्ट होकर हम तुमको बम्पाए
प्राप्त का ध्विपति निवृत्त करते हैं । हमतिल ग्यायपूर्वक प्रजा का पालन
करते हुए हमारे धर्मराज्य की रक्षा करना ।

आशाजी—देव जीतो आज्ञा दे । (प्रान्ताधिपति की बह के साथ
जाता है ।)

द्वारपाल—(प्रवेष्ट कर) विजय हो, देव । महाराज, धारकी धन्वी
दिशों से आश्रित होकर, आज ही साधार संनिजों ने बीजापुर शेर
को स्थाप दिया है और वे आश्रित आश्रय चारने हैं । कृपा निवृत्त करते हैं ।

शिवराज :—मंत्रिन् कथमेते विद्वत्सनीया । ; - -

प्रत्ययिनः परिजनेऽतितरा विनीते,
स्वर्णे मृषोक्ति परमे विषयप्रसक्ते ।
धर्मध्वजे द्विषति हीनकुलोद्भवे च,
विश्वस्य नाशमुपयाति पुरन्दरोऽपि ॥७

मन्त्री —महाराज न जाविकारनियोगपरोऽयं परामर्श । सैनिकानां तु नास्ति कश्चन स्वतन्त्रोऽधिकारः । तन्मोक्षितोऽत्र प्रतिषेधः । अप्यस्मै परममिण इति कृत्वाऽपि न युक्तः प्रतिषेधः । यतः

विभिन्नधर्मा मृषतिनिजा प्रजा, समस्तमास्थाप सर्वेण पालयेत् ।
स्वधर्मं नियम्यपरस्तु हेतया, प्रजाविरोधात् प्रयतोऽपि होयते ॥८

शिवराज —सत्यं समदृष्ट्यधीनं साक्षात्प्रतिष्ठा । (द्वारपालं प्रति) तदुद्यता मन्त्रचनासेनापतियंयावदेतेषां नियोगाय ।

शिवराज—मंत्रिन्, इन पर विनयात कैसे किया जाय ?

राज, परिजन, (भृत्य धर्म) के प्रति अत्यन्त विनीत, स्वर्ण, असत्य भाषण, विषयों में मोहित, पालण्डी, शत्रु घोर निम्नकुलोद्भूत जन में विश्वास करने पर इन्द्र तक सर्वनाश को प्राप्त हो सकता है । ७

मन्त्री—मंत्रियों के साथ बैठकर हम इस पर विचार करेंगे । सैनिकों का तो कोई स्वतन्त्र अधिकार नहीं है । सधति उनकी प्रार्थना अस्वीकार करनी अनुचित है । उन्हें पर धर्मी समझकर भी प्रतिषेध करना ठीक नहीं है । क्योंकि—

राजा को चाहिए कि वह अपनी प्रजा का पालन विभिन्न धर्मों का ध्यान रखते हुए समानभाव से करे । स्वधर्म का तिरस्कार करने वाला प्रवस भी राजा प्रजा के विरोध के कारण नष्ट हो जाता है । ८

शिवराज—सत्य ही है, समानभाव की ही बुद्धि से साम्राज्य की प्रतिष्ठा होती है । (द्वारपाल से) सेनापति को मेरा आदेश सुनाओ कि सबसे शुरुआनुसार मेरी सेवा में उपस्थित करें ।

हारपाल —तथा । (इति निष्क्रान्त)

शिवराज —मन्त्रिन्, नास्ति पर्याप्त बलस्य पदातिवत् प्रबला-
रातिनिग्रहाय । सर्वस्वमपि क्षीय्य सादिवत्समप्युपकल्पनीयम् ।

मन्त्री —देव, नेताजीवीराधिष्ठित सादिवत्समचिरेणैव भविष्यति
रणावसारक्षमम् । तद्वाजमाधीतो यदाऽसौ प्रत्यागच्छेत्तदाऽस्मिन्नेव
कार्ये नियोजनीयः ।

शिवराज —'संध्याऽभिनन्दते तवाप्यवसाय' ।

हारपाल—(प्रविश्य) विजयतां देव ! एष राजमाधीतः प्रत्या-
गतो नेताजीवीरो दृष्टि तिष्ठति ।

शिवराज —प्रवेशयेन्मम् ।

हारपाल—तथा (इति निष्क्रान्तः)

नेताजी —(प्रविश्य) विजयतां देव ! दृषीवत्सद्यप्यमात्तः प्रवि-

हारपाल—ओ भागा ! (बसा जाता है ।)

शिवराज—मन्त्रिन्, प्रबल शत्रु के दमन के लिए बलस्य पंक्त सेना
पर्याप्त नहीं है । इसलिए क्षीय्य हमें रणसैन्य भी सज्जित करना चाहिए ।

मन्त्री—देव, बीरवर नेताजी के नेतृत्व में क्षीय्य ही सेना रणभूमि में
उत्तरण के लिए तैयार होगी । अतएव जैसे ही वह राजमाधी से वापस
हो उन्हें इसी कार्य के लिए नियुक्त कर दिया जाय ।

शिवराज—तुम्हारे निर्णय से सर्वथा सहमत हूँ ।

हारपाल—(प्रवेश कर) विजय हो देव ! राजमाधी से सीटकर
आये नेताजी द्वार पर स्थित हैं ।

शिवराज—मे आओ उन्हें ।

हारपाल—ओ भागा ! (बसा जाता है)

नेताजी—(प्रवेश कर) देव की विजय हो । सर्वदृष्टि मे मेरे पुत्र-

प्लेन गूडचरेण निशीचेऽथः प्रसारिता रज्जुमवलम्ब्य प्राकारमधिकं
द्वेरस्मत्सैनिकगणैर्निहता राजमाच्युपरोधकारिणो यवनसैनिकाः ।

शिवराजः—वीर प्रशंसनीयं खलुतवंतस्ताहसविक्रान्तम् । अग्निं
परितोध्यते ययार्होपचारेण स्वया बन्दीकृतो यवनेशः ।

नेताजीः—अथ किम् । को भु खलु महाराज द्वाः सैनिकमित्रं
प्रभवति । देव तत्र निवृद्धाः सन्त्यग्येऽप्येतद्गुहं ता यवन सैनिकाः ।

शिवराजः—भञ्जित्वा धादिश राजमाच्यधिकृतं तान् विसर्जयितुम् ॥

मन्थोः—यदाज्ञापयति देवः । (इति पत्रो निवेशयति)

शिवराजः—वीर प्रस्थातन् एवापरः सपामः । तत्संनाट्य साधि-
निवहान् ।

नेताजीः—यदेव ज्ञातापयति । (इति निष्कासं)

अब ने किसान के बेश मे पहुँचकर उसी मटका दिया जिसके सहारे
हमारे सैनिकों ने राजमाजी मे प्रवेश कर दुर्ग के अंदरोंक यवन सैनिकों
को मार डाला ।

शिवराज—वीर तुम्हारा यह साहस और शीर्ष प्रशंसनीय है ।
क्या बीजापुर जेल मे स्थित, जो तुम्हारा बन्दी है अबहार से
समुष्ट है ।

नेताजी—जी हाँ । जिसमे साहस है, जो महाराज के दास
की भवहेतना करें । देव अग्य भी तो मुट के बन्दी यवन सैनिक हैं ।

शिवराज—भञ्जित, राजमाजी के रक्षक को उन्हें मुक्त करने का
आदेश करो ।

मन्थो—जैसी देव की आज्ञा । (भाग्य पर निर्यात है ।)

शिवराज—वीर दूसरा सपाम भी भञ्जित है । इसलिए यह सैन्य
संसार कर भी ।

नेताजी—जैसी देव की आज्ञा । (जता जाता है)

घरः—(प्रविश्य) देवस्य स्वातंत्र्यनिष्ठया संरक्षेन दुरात्मना
बीजापुराधोक्षेन वारणागारे निषद्धास्तासपादाः । (इति निष्कात)

शिवराजः—(सरोपम्) अरे दुर्मदान्ध, अपि तन्निष्ठया विहिता-
यास्ते सपर्याया ईदृशः वारिणामः । अथवा कृतोपकारेभ्य एव ब्रुहन्ति-
दुरात्मनः ।

विहाय कान्ता सुतस्यभ्युपगानि, कुलप्रतिष्ठामप्य जीवितस्पृहाम् ।

हन्त्येकमवस्थापि निषेवितोऽधमः, पर्याप्तकामः स्वयमेव सेवकम् ॥६

मंत्रीः—सर्वशास्त्रमनाश एवाधम इच्छ्यायाः पारितोषिकम् ।

शिवराजः—मंत्रिन्, कथमपि रक्षणोपाय पितृवरणाः । यतः

राज्ञः प्रजायाः परिपालनं यथा, भृत्यस्य भर्तुर्हित साधनम् च ।

कुलद्विषः पत्युरघानुवर्तनं, तथा सुतस्पर्शित गुरोरुपपासनम् ॥१०

घर—(प्रवेश कर) देव के हृदय में स्वातंत्र्य निष्ठा हो जाने के
कारण दुरात्मा बीजापुर नरेश ने आपके पिताजी को कारागार में
छोड़ दिया है । (बला जाता है)

शिवराज—(त्रोप से) अरे दुर्मदान्ध, क्या तुम सबी निष्ठा का
यही परिणाम है ? अथवा उपकार करने वाले से ही दुरात्मा पुष्प ब्रूह
करते हैं ।

स्त्री, पुत्र, बन्धु—बान्धवों, कुल—अर्थात् गौर प्राणों तक का मोह
हत्या कर सेवा करने वाले सेवक को भी (अधम व्यक्ति) अपना कार्य
पूर्ण हो जाने पर मार डालते हैं ॥६

मंत्री—अधम व्यक्ति की सेवा का पुरस्कार सर्वारम्भनाश है ।

शिवराज—मंत्रिन्, पितृवरण को किसी भी प्रकार रक्षा होनी
चाहिए । बयोधि—

जैसे राजा द्वारा प्रजा का पालन करना परम कर्तव्य है, सेवक का
कर्तव्य स्वामी का द्दित साधन करना, कुलीन स्त्री का कर्तव्य पति की
भाजा भानना है सर्वत्र पुत्र का कर्तव्य है गुरु (पिता) की उपासना
करना ॥१०

मंथी—देव आज सेवामनन्ति नयशास्त्रकोविदो यत्

सन्धानं सत्यसन्धे नयगुणविहित विग्रहो हीन सत्ये,
यान् चान्तविपन्ने गिरियहनगते घातने युगसंख्ये ।
द्वेष्टे व्यूहाप्रघर्ष्ये कुटिसनयरते क्षत्त्रियोनावलिप्ते,
प्रत्यविन्याशु कार्यः प्रबलनरपते संख्यः ध्येयसे न ॥११

सदेतद्विपरसत्तरण्यं बिल्लीपतिरेव समाध्वयणीयः । यतः

सदाध्वयोऽयं विदुषां कलावतो निजे परे चापि समानभावः ।
निरस्तपाव. ह्वयमग्रमत्त, प्रजा प्रजा स्वा इव शास्त्रधीश ॥१२

शिवराज —ममाप्येतदेवाभिप्रेतम् । यतः

मन्त्री—इस विषय में नीतिज्ञों का मत है कि—स्वहित की दृष्टि से सत्य—व्यपगामी नीतिवान् दानु से सन्धि, शक्तिहीन से युद्ध—घोषणा, जिसकी शक्ति अन्दर ही अन्दर क्षीण हो उस पर आक्रमण, पर्वत, जङ्गल प्रभवा दुर्ग में स्थित दानु से युद्ध—विराम, और उत दानु के साथ दुहरी बात चलानी चाहिए, जो सैन्य—व्यूह के कारण अजेय हो रहा हो एवं कुटिल नीति और तीनों शक्तियों से युक्त अभिमानी, तथा अजेय दानु के लिये प्रबल राजा का आश्रय ग्रहण करना चाहिए ॥११

यतः इस विपत्ति से मुक्ति पाने के लिए हमें दिल्ली सम्राट् का आश्रय लेना चाहिए । क्योंकि—

यह विद्वानों, बसावारी का आश्रयदाता अपने मित्र और दानु दोनों के प्रति समानभाव रखने वाला, पाप बर्ष से रहित अपने वर्तमान में रत और प्रजा का औरत समतान की भाँति पालन करनेवाला है ॥१२

शिवराज—मेरा भी यही विचार है । क्योंकि—

दिल्लीशोपाधयेतुं वक्ष मेयोऽभ्युदितः ।

दुर्वन्तितायायमस्यास्य नास्त्यन्या दमनक्रिया ॥१३

तत्प्रयुज्यतां कोऽपि कार्यक्षमो निसृष्टार्थो दूतोऽस्मदभीष्टं
संपादयितुम् ।

मंत्री :—परदत्तु रघुनाथपन्त एतत्कार्यं ससिद्धये ।

शिवराज :—स्थान एवास्म नयविचक्षणस्य पण्डितवरस्य नियोगः ।

कः को ऽयं भोः ।

द्वारपाल :—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देवः ।

शिवराज :—पण्डितवरं ब्रूहिमिच्छामि ।

द्वारपाल :—यथाज्ञापयति देव । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज :—यिलिरयता तावद्विज्ञापनपत्रम् ।

मंत्री :—तथा । (इति पत्रं लिखति)

इस उद्धृत पात्रु को दिल्लीस्वर की सहायता से ही वज्र में करना
चाहिए, दुर्दान्त घोर भयम के लिए अन्य कोई उपाय नहीं है ॥१३
अतः हमारे अभीष्ट ने संपादनार्थ किसी कुशल दूत को नियुक्त
करो ।

मंत्री—इस कार्य की सिद्धि के लिए रघुनाथपन्त जायें ।

शिवराज—नीतिनिपुण पण्डितवर ॥ इसके लिए उपयुक्त है । थोड़ा
बौन है ?

द्वारपाल—(प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

शिवराज—पण्डितवर के दर्शन की इच्छा है ।

द्वारपाल—जो आज्ञा । (जता जाता है)

शिवराज—तब तक विज्ञापनपत्र लिखें ।

मंत्री—(पत्र लिखता है)

शिवराज :—(सेव्यमहाविभक्ति) हाँ, हाँ ।

श्री मद्भारतराजकुसाधीश्वर । साम्राज्य धीनिकेतन सार्वभौम-
मोगलेशचरण रचितः प्रजसि शिवराज सप्रश्रय प्राययते यत्सार्वभौमस्य
भूत्ययम् प्रविधिलुरय ज्ञो यथा नियोगेनानुग्राह्य इति । प्रविच कृतघ्नेन
बीजापुरेशेन विनाऽपराधं कारागृहे निवृत्तः । निवृत्तात्पादानां मुक्तिसंवा-
देनानुग्रहान्तरमभिलषत्यय सावभौमभूयः । विसर्तु कृपापारावारे
श्री सावभौमेऽभ्यस्तयश सभृद्विषमश्च विवन्धितैष्याशास्ते च इति ।

मन्त्री—देव लिखितं कृपा यथाविष्टम् ।

परिहृतवरः—(प्रविश्य) विजयतां देवः ।

शिवराजः—आदायैतद्विज्ञापनपत्र प्रतिष्ठस्व तावद्विली नगरम् ।
तत्र च सार्वभौममनुकूल विधाय कर्त्तव्यतां सपावयास्त्वात्पादानां
विमुक्तिम् । (इति स्वनाममुद्राङ्कित विधाय पत्रमर्पयति)

शिवराज—(पत्र लिखाते है) श्रीमद्भारतराज-कुसाधीश्वर
साम्राज्य धीनिकेतन सार्वभौम मुगल-सम्राट् के चरणों में प्रजतिबद्ध
यह शिवराज सादर निवेदन करता है कि सार्वभौम सम्राट् के यहाँ
अपनी योग्यतानुसार सेवक के रूप में प्रवेश चाहता है । श्रीर कृतघ्न
बीजापुराधीश द्वारा निरपराध कारागार में बन्द अपने तातचरण की
मुक्ति-संपादन-कार्य के लिए भी अनुग्रह की यह सार्वभौमभूय इच्छा
करता है । अनन्तयशवाले सार्वभौम सम्राट्, जो विश्व के नियन्ता हैं,
हमारे ऊपर कृपासागर के कुछ कण बिखेर दें ।

मन्त्री—देव, आपके आदेशानुसार मैंने लिख दिया ।

परिहृतवर—(प्रवेशकर) विजय हो देव ।

शिवराज—यह विज्ञापनपत्र सेवर दिल्ली नगर जायें । श्रीर वहाँ
सर्वतोभावेन अपने प्रयास से सार्वभौम सम्राट् को अपने मनुकूल करके
तातचरण की मुक्ति कराने का कार्य सम्पन्न करो । (अपने नाम की
मुद्रा से भञ्जित पत्र देता है)

पण्डितवर :—(प्रश्नमादाय) यह देव आज्ञापयति । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज :—क कोऽयं भोः ।

द्वारपाल :—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देवः ।

शिवराज :—अन्तर्गृहमार्गमादेशय ।

द्वारपाल :—इत इतो देवः । (उभौ परिक्रामतः) एतदन्तर्गृहद्वारं
प्रविशतु देव । (इति निष्क्रान्तः)

(ततः प्रविशति अन्तर्गृहस्थिता राजमाता राक्षी च)

शिवराज :—(प्रविश्य) अम्ब अभिवाद्ये ।

राजमाता—अरतं चिर जीव । अप्यस्ति कश्चिद्बिषयः ।

शिवराज :—कृतघ्नेन बीजापुरेणैव बन्दीकृताया तातपावामां
विमुक्तये कतं व्यतयापतितो मोगसेनसश्रयः ।

राजमाता—मुत्तन्निर्गतोऽयं मन्त्रनिर्णयः । अविष्यत्यनेन तवा-
भीष्टसिद्धिः । यतः

पण्डितवर—(यत्र सेकर) जैसा देव आदेश करें । (चला जाता है)

शिवराज—भो ! कौन है ?

द्वारपाल—(प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

शिवराज—अन्तर्गृह का मार्ग दिखाओ ।

द्वारपाल—इधर, देव इधर से । (दोनों चलने का नाट्य करते हैं)

यह अन्तर्गृह का द्वार है, प्रवेश करें देव । (चला जाता है)

(उतके बाद अन्तर्गृह में स्थित राजमाता और राक्षी का प्रवेश)

शिवराज—(प्रवेशकर) माता-अभिवादन करता हूँ ।

राजमाता—चिरजीव पुत्र । कोई खेदोय समाचार ?

शिवराज—कृतघ्न बीजापुरनरेश द्वारा बन्दी बिये गये तातवरण
की मुक्ति के लिए मुगल साम्राट् का सहारा ले रहा है ।

राजमाता—यह उचित निर्णय हुआ । इस प्रकार पुन्हा
अभीष्ट सिद्ध होगा । बर्बोदि—

न तथैवा विक्रमशालिनोऽप्यसं, भवन्त्यरातोन् सहसा प्रवर्धितुम् ।
 उर्ध्वस्विनी साहसमस्ति विप्लुते, नयप्रयोगेऽगतिका गतिघ्नं वम् ॥१४
 तत्प्रेषय पण्डितवरमेनमर्थं संपादयितुम् ।

शिवराज :—अम्ब, तथैव मया प्रकल्पितम् । एवं त्वयाऽनुमो-
 दितस्य नितरां मोदते मेऽन्तरात्मा ।

राजमाता—वत्स, धृतं मया चरिभ्यो यत्प्राप्तान्तविपदं प्राप्तां
 रक्षितुं यमन्तिरमाधितो बजाजीवीर पुनः स्वधर्मं प्रवेष्टुमिच्छति ।
 आप्यत्र प्रतिकूलोऽस्मद्बन्धुवर्गः । परन्तु साम्राज्यं संस्थापनं प्रयत्नेन
 स्वया कर्तव्यो वीर संप्रहः । अतो यथादिधि परितोषितस्यास्मात्समाज्य
 स्वकन्यां प्रदाय संपादयाम्य वित्तसौहृदम् ।

शिवराज :—शिरसि त्रिधते तवादेशः ।

विक्रमशीलता ही सदा शत्रुओं को घातान्त करने के लिए पर्याप्त
 नहीं है, शक्तिशाली शत्रु पर विजय पाने में जब नीति प्रयोग भी
 असफल हो जाय तो साहस ही अन्तिम साधन होता है । १४

तो पण्डितवर को यह संपादित करने के लिए भेजो ।

शिवराज—अम्ब, यही व्यवस्था देने की है । इस प्रकार तुम्हारे
 अनुमोदन से मेरी अन्तरात्मा बहुत प्रसन्न है ।

राजमाता—वत्स, सुना है कि प्राप्तान्तक विपत्ति से रक्षार्थ धर्म-
 परिवर्तन करने वाला बजाजीराव पुनः स्वधर्म में प्रवेश करना चाहता
 है । हमारे बन्धुवर्ग इसके प्रतिकूल हैं । वितु साम्राज्य संस्थापन में
 प्रयत्नशील तुमकी वीरों को अपने पक्ष में लाना चाहिए, इसलिए
 सुद्धि-त्रिया के पश्चात् तुम उससे पुत्र को अपनी कन्या प्रदान करके
 अनिष्टता प्राप्त करो ।

शिवराज—आपका आदेश स्वीकार है ।

राजमाता—वत्स मुख्यस्व भूयोभूयोभङ्गसेन । अय महेश्वरा-
राधनाय साधयामि देवगृहम् । (इति निष्क्रान्ता)

राज्ञी—आर्यपुत्र, अद्य खलु ।

लोक प्रकाशनस्य तितमोऽपहारि, सतर्पण नयनमानसमोवंपुस्ते ।

एतन्नवोपचितयोवनराज्यलक्ष्म्या, सेजोद्धरणं युगपत्सुयमा दधाति ॥१५

शिवराज —देवि इवमेवासि मम सकलमङ्गलानामेकधनम् ।

यत्न

प्रोत्साहनेन तामराङ्गस्य तत्परस्य, प्रत्यागतस्य च पराक्रमस्यानुयोगे ।

उद्धेजितस्य नयनार्णविकल्पनैश्च, श्रान्तस्य नर्मवदसात्तनुये सुख मे ॥१६

राज्ञी —आर्यपुत्र, धम एवं सहधर्मचारिणीना क्षत्राङ्गनानाम् ।

नितर्यत एव

राजमाता—वत्स, साफल्य और मंगल के पात्र बनो । भव महेश्वर
की मर्षणा के लिए देवमन्दिर में जा रही हूँ । (बसी जाती है)

राज्ञी—आर्यपुत्र, आज—आपका यह शरीर जो ससार की प्रका-
शित करनेवाला, शत्रु रूपी अन्धकार को दूर करने वाला नवयोवन तथा
राज्यलक्ष्मी से युक्त यह शरीर दोनों तेजो—सूर्य और चन्द्रमा की
शोभा एक साथ धारण कर रहा है ॥१५

शिवराज—देवि, तुम्हीं हमारे समस्त मंगल के लिए केन्द्र स्थान
हो । क्योंकि—तुम मुझे सदा सुख प्रदान करती रहती हो—समर के
लिए प्रस्थानकाल में प्रोत्साहित करके, वापस आने पर पराक्रम सबधी
विषय प्रश्न पूछकर, उद्दिग्ध रहने पर विभिन्न नीति विषयक वार्ता
द्वारा एव जब श्रान्त रहता हूँ तो मधुर वचन बोलकर सुख पहुँचाती
हो ॥१६

राज्ञी—आर्यपुत्र, सहधर्मिणी सत्रिय लतना का धम ही यही है ।
स्वभावतः

तव व्रते मे हृदयं प्रतिष्ठितं, मनश्च मे स्वयमवसंकर्ता गतम् ।

स्वयि प्रसन्ने भवति प्रसन्नः समाकुलः, आकुलिते स्वयि प्रिय ॥१७

शिवराज :—(स्वगतम्) अहो नु खलु वन्द्योऽस्मि । (प्रकाशम्)
तव सुवास्यन्दिवसोभिराप्यायितोऽहं पुनः पुनर्नवतामुपेक्षारातीनभि-
भवितुमुत्तरे ।

राज्ञी—संप्रत्ययमंप्रापेपु राजकुलेषु धर्मवत्सेस्तवतु लोपगमैव
विजयधरो ।

शिवराज :—(क्षतघ्नीस्वनमाकर्ण्य) अहो जातः खलु सेनानिरी-
क्षण समय । यावत्तावद्यामि ।

राज्ञी—अहमपि तावच्छिवाराधनाय देवगृहमुपैमि ।

(पटोलोपः)

(इति निष्क्रान्ती)

समाप्तोऽयं रास्यव्यवस्थितिवामा

तृतीयोऽङ्कः

मेरा हृदय तुम्हारे सकल, मस्तिष्क तुम्हारे मन के साथ एकाकार
रहता है । हे प्रिय, तुम्हारे प्रसन्न रहने पर प्रसन्नता तथा व्याकुल
रहने पर मुझे आकुलता होती है ॥१७

शिवराज—(स्वगत) वस्तुतः मायशाली हूँ मैं । (प्रकट) तुम्हारे
सुषा के समान मधुर वचनों से आनन्दित मैं शत्रुओं को आकाश करने
की नवस्फूर्ति प्राप्त कर उत्साहित होता हूँ ।

राज्ञी—राजकुलों के प्रायः अवमंरत होते हुए धर्मवृत्ति वाले तुम्हारे
लिए विजयधरी सहज प्राप्य होगी ।

शिवराज—(क्षतघ्नी की घुनि सुनकर) सेना-निरीक्षण का समय
हो गया । अब मैं चला ।

राज्ञी—मैं भी शिवाराधन के लिए देवमन्दिर में जा रही हूँ ।

(परदा गिरता है)

(दोनों चले जाते हैं)

रास्यव्यवस्थिति नामक

तृतीय अंक समाप्त

चतुर्थोऽङ्कः

(ततः प्रदिक्षतो राजपुरुषो)

प्रथम—मद्र दिमेव प्रकातेऽपि महोत्सवे नियोगभूय इवाम् परिभ्रमसि ।

द्वितीय—अथे किं निमित्तोऽयं महोत्सवः ।

प्रथम—अहो किं न जानास्यस्य एषु भवानो प्रतिष्ठाया परि-
रुमाप्तिरिति ।

द्वितीय—मद्र राजकार्यार्थं देशान्तरं प्रस्थितोऽहमर्चयामास संप्राप्तः ।

प्रथम—दिष्टयेत्तत्प्रतिष्ठामहोत्सवार्थं समुपस्थितस्य श्रीराम-
दासस्वामिनः सान्निध्येन पवित्रीकृत एव प्रतापगढदुर्गं । भविताऽपि
देवस्थानेन महात्मना समागमः । अवि नामाहिमस्तपोनिधी भक्तिप्रवणो

चौथा अंक

(दो राजपुरुषों का प्रवेश)

प्रथम—मद्र, महोत्सव के प्रारम्भ हो जाने पर भी यह तुम घूम
क्यों रहे हो, जैसे कोई काम न हो ।

द्वितीय—ओह, यह महोत्सव कैसा ?

प्रथम—ओह, क्या नहीं जानते कि भवानी की प्रतिष्ठा का भाज
समाप्ति दिन है ।

द्वितीय—मद्र, राज्यकार्य से देशान्तर गया था, भाज ही यही
आया ।

प्रथम—माग्यवज्रान् प्रतिष्ठा—महोत्सव के निमित्त आये हुए
स्वामी रामदास के सान्निध्य से यह दुर्ग प्रतापगढ पवित्र हुआ । भाज
महाराज से इनकी भेंट होगी । मेरी इच्छा है कि देव के हृदय में इनके

भवेदस्मद्देवः । यतः सा एवास्ति समर्थो देवस्य विघ्नशताम्यपि
विचारयितुम् ।

द्वितीय —अप्यस्ति कश्चित्प्रसिद्ध प्रसङ्गावकाशो येनैव ब्रवीषि ।

प्रथम —अथ किम् । कारागृहाद्विनिर्मुक्तस्य शाहजीमहाराजस्य
पुनः कर्नाटक अधिकार पदवाप्त्यनन्तरं बीजापुरेशस्य पुरतो देव बन्दीवस्तु
प्रतिजनैः सुभाषिष्ठो धूसः शामराज । एताप्रतिज्ञा सिद्धये च जावली
प्राप्ताधिपसाहाय्यमपेक्षमाण स तमेवाभित्यावर्तत । अत्र च निवसतां
शामराजहतकेन सह्याद्विघ्न पर्यटसौ देवस्य वधार्थं नियुक्तान् मारात्म-
कान् किराताग्निहृत्य रक्षितो देवस्तत्रा । स्मादुपस्थितेन नेताजीवीरेण ।

। द्वितीय —एव मिथो विद्वेष बलुवितेध्वस्मरक्षत्रवीरेषु कुतः स्वा-
सम्भाविगमो भारतीयानाम् ।

प्रतिभक्ति भावना प्रगाढ हो । क्योंकि वही देव के सैकड़ों विघ्नों को दूर
करने में समर्थ है ।

द्वितीय—बया कोई प्रसिद्ध घटना सम्भावित है जो ऐसा कहते
हो ।

प्रथम—हाँ । शाहजी महाराज के कारागार से मुक्त होकर पुनः
कर्नाटक अधिकार पद पर प्रतिष्ठित होने के पश्चात् ईर्ष्यावश धूसं
शामराज ने बीजापुराधीश के समक्ष देव को बन्दी बनाने की प्रतिज्ञा
की । इस प्रतिज्ञा की सिद्धि के लिए साहाय्य की अपेक्षा रखकर उसने
जावली के शासक का आश्रय ग्रहण किया । उसके वहाँ निवास करते
हुए शामराज द्वारा, देव के वध हेतु प्रेषित जगत् में घुमते हुए उन
वधिक किरातों के अचानक उपस्थित होकर नेताजी द्वारा मारे जाने, पर
देव की रक्षा हुई ।

द्वितीय—इस प्रकार हम, दात्रियों के परस्पर की विद्वेष भावना
से बलुवित हृदय भारतीयों के लिए स्वतन्त्रता की प्राप्ति नहीं ।

प्रथमः—ततश्च सुखं प्राप्तागतेन देवेन संदिष्टं तस्य क्षत्राश्वमस्य
जावलीप्रान्ताधिपस्य यद्

विश्रीय देशकुल धर्मयशो अभिमाने,
स्तेच्छाधिपाय न यनागपि सज्जते त्वम्।
प्राक्तम्य, सुख्यकण्ठैरपि पांशवद्वटः,
किंवा इवनृत्तिमस्मिन्वति सिंहशावः ॥१॥

इति । परन्तु प्रत्यासन्नमरणेन तेन सर्वथा प्रत्याक्षिप्तं देवस्य
अश्रितम् । ततश्च समिद्धमग्न्या देवेनाग्नौ भग्नकुलापसदः क्षिप्रमेव
यमालयं प्रेषितः ।

द्वितीय—धर्मं हि नटपाटव देवस्य । तद्य एव अधो विपोल्वणः
कृष्णसर्पः ।

प्रथम—अथ रोगाक्रान्तं मोगलसाम्राज्यमपधुत्य दिह्ली नगरं
प्रयाते तद्युवराजे जावली प्रान्ताधिपवध संजास्मरण बीजापुरेशेन देवं

प्रथम—उसके पश्चात् सानन्द वापस आकर देव ने क्षत्रिय धर्म
जावली प्रान्ताधिप को आदेश दिया ।

यवनराज के हाथों अपना अभिमान, धर्म, यश और कुल-मर्दादा
को बेचकर क्या मुझे तनिक भी सज्जा नहीं आती, यधिको द्वारा
पाशबद्ध होने पर भी क्या सिंह-शावक अभी कृत्ते की वृत्ति स्वीकार
करता है ॥१॥

मृत्यु के निकट जानकर भी देव की मर्णा को नहीं माना और
उसके पश्चात् उससे क्रुद्ध होकर देव ने उस क्षत्रियद्रोही दुष्ट को तुरन्त
यमपुर को भेज दिया ।

द्वितीय—देव की यह राजनीतिक कुरासला प्रशस्नीय है । शीघ्र
ही यह विपत्ति कृष्णसर्प भी मारा जाना चाहिये ।

प्रथम—मुगल सम्राट को रोगग्रस्त जानकर उसके युवराज के
दिह्ली नगर प्रेषित होने के बाद, जावली प्रान्त के अधिकाारी के वध

‘निष्पहीतुमाज्ञतः’ स्वसेनानायकः । तदधिरेण भविष्यति पुनरि
युद्धारम्भः ।

द्वितीय —अप्यस्ति गिदितमेतद्देवस्य ।

प्रथमः—साराधक्षुषो देवस्य नास्ति रिमप्यगोचरम् । (पुरतो
विलोप्य) एष परितमाप्य प्रतिष्ठाकार्यं प्रस्थितो देवो राजमन्दिरम् ।

द्वितीय—भद्र, अहं । तावद्देशान्तरोदन्तमावेदयिषुमूषंमि
मन्त्रिसचनम् ।

प्रथम.—ग्रहभयि स्वनियोगपरिपालनाय प्राप्नोमि राजमन्दिरम् ।
(इति निष्क्रान्तौ)

(पटोक्षेपः)

इति विष्कम्भकः

से क्रुध बीजापुराधीश ने अपने सेनापति को देव को बन्दी बनाने का
आदेश दिया है । इससे बीघ्र ही युद्ध आरम्भ हो जायगा ।

द्वितीय—यवा यह देव को मारूम है ।

प्रथम—गुप्तचरो द्वारा समस्त सूचनाएँ प्राप्त करनेवाले देव के लिये
कुछ भी अज्ञात नहीं है । (सामने देखकर) प्रतिष्ठा कार्य की समाप्त
करके यह देव राजमहल को जा रहे हैं ।

द्वितीय—भद्र, मैं देशान्तर के समाचार निवेदन करने के लिये मंत्री
के पास जा रहा हूँ ।

प्रथम—मैं भी अपना कार्यभार निर्वहने राजमहल को चला
रहा हूँ । (चले जाते हैं)

(परदा गिरता है)

विष्कम्भक समाप्त

। (तत् अविशति रामदासेन सह शिवराज)

शिवराज — (सप्रथयम्) दिव्यात् कृतार्थतां गमितोऽस्मि चिर-
आयितेन भगवाप्रसादाधिगमेन ।

(इति पुष्पध्वज कण्ठे समर्प्य पादयो पतति)

श्रीरामदास — भारतैकवीर उत्तिष्ठ । धर्मराज्यसंस्थापनार्थं
यादुराशेनावती एस्य तव भवतु सवत्राप्रतिहतो विजय ।

शिवराज — (उत्थय) प्रतिगृह्यतांशो । (सनिर्दे) भगवन्, भय
मया यावज्जीवं किमेवमेव हिसाप्रधानो धर्मोऽनुष्ठेय ।

श्रीरामदास — उच्यन्वितवर्णाश्रमेऽस्मिन् भारतेवर्षे दुष्कृतां हिसन
साधूनां च परित्राणमेव क्षत्रियस्य परा धर्म । तत्रय-मार्गमवलम्ब्यो-
त्पन्नमिमो नृपाधर्माद्वोन्मूत्य प्रवर्तय तव धर्मशासनम् । न चैव
प्रवर्तमानस्य तव ध्येय प्रतिबन्ध । यत्

(इसके बाद रामदास के साथ शिवराज का प्रवेश)

शिवराज — (विनम्रता से) चिरकाल से भगवन् के दर्शन के लिए
उत्सुक मैं आज आग्रवक्ष्याम् कृतार्थ हुआ । (पुष्पध्वज कण्ठ में समर्पित
कर पैरो पर गिरता है) ।

श्रीरामदास — भारत के अद्वितीयवीर उठो । धर्मराज्य की
स्थापना-हेतु साँकर के ग्रंथ-सहित अवतरित तुम्हारी सर्वत्र विजय हो ।

शिवराज — (उठकर) अनुग्रहीत हुआ । (सखेद) भगवन्, क्या
जीवन पर्यन्त मैं इसी प्रकार हिसात्मक कार्य करता रहूँगा ।

श्रीरामदास — वर्णाश्रम की व्यवस्थित परम्परा वाले इस भारतवर्ष
में क्षत्रियों का परम धर्म है कि दुष्टों का बध और साधुजनों की रक्षा
करें । इसलिए नीतिमार्ग का आश्रय ग्रहण करके पथभ्रष्ट अधम राजाओं
का नाश करके अपना धर्मशासन स्थापित करो । इस आचरण में तुम्हें
कोई धार्मिक बाधा नहीं है । क्योंकि—

लोकसंग्रहपरं जितात्मभिः ; कर्मयोगनिरर्तनं पोषणं ।

पाप्मनां प्रमथने प्रकल्पितो, धर्मतन्त्रमपि बाधते नयः ॥२॥

परन्तु

धर्मं प्रवृत्ता परिपन्थिनस्तवया, साधनं च रामन् स्ववश विधेया ।

॥ धर्मं गुप्ते हि नयप्रयोगा , कदाविदप्यर्थपरा भवन्ति ॥३॥

एव धर्मनयप्रतिष्ठितेन च स्वया मानाधर्मा प्रजा समबुद्ध्यर्थं
पालनीयाः । यतः

वृत्तं यथा धर्मं भवेन रचयन्ते, मुभिस्तथा नैव नरेन्द्रज्ञातनाम् ।

धर्मान् सदाचारपरान्तो नृप , प्रजाहिततो नियमेन पालयेत् ॥४॥

एव प्रवर्तमानस्य तव सर्वधात्रुकूलः भविष्यति जगन्निगमि
परवेक्षता ।

उत्तम राजा जो अपनी प्रजा के कल्याणार्थ यत्नशील रहते हैं,
जितेन्द्रिय और कर्मनिष्ठ हैं, दुष्टों का विनाश करने लिए नीति का
प्रयोग करते हैं, ऐसे राजा धर्मतन्त्र को भी धात्रान्त कर डालते हैं । २

परन्तु हे राजन्, तुम्हें अपने शत्रुओं पर विजय करनी चाहिए, ये
शत्रु जो धर्मनीति तथा माय शक्ति से मुक्त हैं, क्योंकि अभी धर्मगुण के
समक्ष राजनीति का प्रयोग व्यर्थ हो जाना है । ३

इस प्रकार धर्मनीति की प्रतिष्ठा द्वारा माना धर्मों का अनुसरण
करते हुए समान बुद्धि से तुम्हें प्रजा का पालन करना चाहिए ।

धर्म के भय से जैसे आचरण की रक्षा होनी है उस प्रकार शासन
में मनुष्यों को भय नहीं होगा, मनुष्य धर्म और ईश्वर को डरता है धर्म
राजा को चाहिए कि वह धर्म एवं सदाचार का ध्यान रखते हुए, प्रजा
का हित हृदय में सोचकर नियमित शासन करे । ४

इस प्रकार आचरण करने पर जगन्निगमि पराजति आपके अनुग्रह
रहेगी ।

शिवराजः—भगवन् त्ववानुग्रहेणाद्य निवृत्तं मे मोहावरणम् ।
नवीकृतश्च साम्राज्यसंस्थापनोत्साहः ।

श्रीरामदासः—वत्स, तव साहाय्यार्थं प्रतिमठं मया विनियन्ते
राष्ट्रभावेमाविताः शतशो युवगणाः तदिमे

ध्यायामयोगोपचिताङ्ग सत्त्वा विद्याकलादण्डनमप्रतिष्ठिताः ।

राष्ट्रकभक्ता उपधाविशोधिता भवन्तु ते भाविरसो सहायाः ॥५॥

शिवराजः—यहो परमार्थतो भगवत्तत्त्वारण्ये राष्ट्रोद्धरणोद्यमेऽहं
तु निमित्तमाश्रमेव । परमार्थं ब्रह्मसमेधितमेव सत्प्रमृज्जोति ।

श्रीरामदासः—वत्स, यत्र ब्रह्म यत्र सत्यं यत्र समोची धरतस्तत्रैव
साम्राज्यधीविस्तसति । अतः

ये क्षमा स्वतपसा दुरात्मना निग्रहेऽपि च सत्तत्त्वमुपदे ।

ब्रह्मवर्चसि प्राप्स्यमाजिमस्तान्मभानय सदा स्वगुप्तये ॥६॥

शिवराजः—भगवन्, आपके अनुग्रह से आज मेरा मोहावकाश
समाप्त हुआ और साम्राज्य स्थापना का उत्साह तथा हो गया ।

श्रीरामदासः—वत्स, तुम्हारी सहायता से लिए मैं प्रत्येक मठ में
राष्ट्रीयभावना का समावेश कर रहा हूँ । अतः ये—

न्यायान्न द्वारा अपने शरीर में शक्ति एकत्र कर, विद्या कला,
वण्डनीति आदि में वक्त हो, राष्ट्रभक्ति से युक्त, धर्म, धर्म में मत्तीमति
परीक्षित होकर, भावी समर में सहायक होंगे । ५

शिवराजः—यहो, परमार्थ की भावना से वस्तुतः राष्ट्रोद्धार का
कार्य आपने ही प्रारम्भ किया, मैं इसमें निमित्त मात्र हूँ । यह सत्य ही है
कि ब्राह्मणों की शक्ति से युक्त होकर क्षत्रियों की शक्ति बढ़ती है ।

श्रीरामदासः—वत्स, जहाँ ब्राह्मण और क्षत्रियों की बुद्धि एवं शक्ति
का सहयोग होता है, वहीं साम्राज्य-संरक्षणी विस्तसती है । इसलिए वही
समादरणीय है जो क्षमाशीलता और सपस्या के बल दुरात्मा मनुष्यों
का निग्रह और राजानों पर अनुग्रह करते हैं तथा जो ब्रह्मतेज से प्रकाश-
मान्, सभी को अपनी रक्षा हेतु, अपने ही समान मानते हैं । ६

अपि च साम्राज्यसमृद्धये स्वया प्रयत्नेनानुरक्तनीया निषाद-
पञ्चमाश्चत्वारो वर्गा । यत

यथाऽत्र लोकायव्यवहारसिद्धये, भवेत्समर्थोऽविवर्त्तेद्रिय पुमान् ।

तथा मूयः पञ्चजनोपसग्रहात्, साम्राज्यसौभाग्यकलाय कल्पते ॥७॥

शिवराज — भगवतो महिम्ना वशीकृतोऽयं जनोऽस्तु प्रभृति शिष्य
दृष्ट्याऽनुकम्पनीय ।

श्रीरामदासः—वरस, न केवलं शिष्य इति स्वमसि मम प्रेमा-
स्पर्धम् । अपितु स्वमसि मे द्वितीय हृदयम् । त्वदधीनं चास्ति मे
साध्यसिद्धिः । तस्मिन् सावधानेनोदीक्ष्यते त्वद्विषयव्यञ्जप्रसारः ।
सप्रत्ययि स्वी निर्विघ्नमप्युत्पद्यस्य प्राप्तोऽस्म्यहं तव प्रोत्साहनार्थमेतद्-
दुर्गराजम् । अथ त्वां स्ववर्मव्यभिप्रवृत्तवीक्ष्य प्रतिष्ठेऽहं धर्मप्रवचनाय
'दुर्गागिरम् ।

श्रीर तुम्हें साम्राज्य की समृद्धि के लिए चारों वर्गों और निषादों
की प्रशंसा करके प्रशन्न रहना चाहिए । क्योंकि—

जिस प्रकार विकसेन्द्रिय पुष्प व्यवहार की सफलता के लिए समार
में समर्थ होना है तथैव नृपति पाँचों वर्गों के समूह द्वारा साम्राज्यशक्ति
के लाभ हेतु सौभाग्य की कल्पना कर सकता है । ७

शिवराज—भगवन् की महिमा में वशीभूत, इस जन पर शिष्य
समझकर आप कृपा करें ।

श्रीरामदास—वरस, तुम केवल शिष्य होने के कारण मेरे प्रिय
महीं हो बल्कि तुम मेरे दूसरे हृदय हो । मेरी सिद्धि तुम्हारे ही अधीन
है । इसलिए मैं सावधानी से हमेशा तुम्हारे दिव्यव्यञ्ज का प्रसार
देखता रहता हूँ । इस समय भी निराशहृदय तुम्हें प्रोत्साहित करने के
लिए इस दुर्ग में उगस्थित हुआ हूँ । अब मैं तुम्हें अपने कर्म में प्रवृत्ति
देखकर दूसरे दुर्ग में यम-प्रवचन करने जा रहा हूँ ।

शिवराज — भगवताऽनुपहृतोऽयं जनो भूयो दर्शनेन ।

श्रीरामदास — भारतकवीर सपादयतु तवामीष्ट भगवती परदेवता । (इति निष्क्रान्त)

शिवराज — क कोऽयं भो ।

द्वारपाल — (प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

शिवराज — मन्त्रं भाग्यसाधक्य ।

द्वारपाल — इत इतो देव । (उभौ परिक्रामत) एतन्मन्त्रगृहद्वारं प्रविशतु देव । (इति निष्क्रान्त) ।

शिवराज — (प्रविश्य) स्वागत मन्त्रिवराणां ।

मन्त्रिण — (उत्थाय) विजयता महाराज । (इति शिवराजमनु-पविशति)

द्वारपाल — (प्रविश्य) देव इच्छुकाम कोऽपि यवनतापसी द्वारि तिष्ठति ।

शिवराज — भगवन्, इस जन को पुनर्दर्शन से अनुगृहीत करेंगे ।

श्रीरामदास — भारत के श्रेष्ठ वीर भगवती तुम्हारे प्रमीष्ट को पूर्ण करें । (चले जाते हैं)

शिवराज — कौन है ?

द्वारपाल — (प्रवेश कर) देव आदेश दें ।

शिवराज — मन्त्रगृह का द्वार दिखाओ ।

द्वारपाल — इधर, इधर से दब (दोनों चलने का नाट्य करते हैं) यह है मन्त्रगृह का द्वार प्रवेश करें देव । (चला जाता है)

शिवराज — (प्रवेश कर) मन्त्रिवर, स्वागत है ।

मन्त्री — (उठ कर) विजय हो महाराज । (शिवराज के बैठने के बाद बैठता है)

द्वारपाल — (प्रवेश कर) देव, द्वार पर कोई यवनतपस्वी दर्शन के लिए आया है ।

शिवराजः—प्रवेशयेनम् ।

द्वारपालः—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

चरः—(प्रविश्य) विजयतां देवः । क्वमपि तं सह्यभूषकं गृहीत्वा
-सखरमानयामीति बीजापुरेशतमायां प्रतिज्ञाय मार्गे च भवानीप्रतिमां
-क्षण्डशः कृत्वा द्वादशसहस्रसैनिकदलेन सह प्राप्तोऽत्र पापाभा
-बीजापुरसेनानायकः । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराजः—(आकर्ष्य सरोधम्) अरे आत्म

अविदिततपमाध्यप्रताप, किमिति ब्रूया इयमु जलपते मवात्म ।

परधनपरिपुष्टमञ्जसा रत्नां, महिषबलि परिरूपये भवान्याः ॥८

नेताजीः—(सरोधम्) तद्य एव मां तस्याततायिनो निग्रहाय-
माविशतु देवः । भयंवाह

शिवराजः—प्रवेश कराघी ।

द्वारपालः—जैसी आज्ञा । (बला जाता है)

चरः—(प्रवेशकर) विजय हो । बीजापुर नरेश का सेनापति उसकी
सभा में सह्याद्रि के भूषक को पकड़कर शीघ्रातिशीघ्र उसके सामने
-प्रस्तुत करने की प्रतिज्ञा कर, मार्ग में भवानी की मूर्ति को क्षण्ड-क्षण्ड
-करके बारह सौ सैनिकों का दल लेकर पहुँच चुका है । (बला जाता है)

शिवराजः—(सुनकर क्रोध में) अरे दाठ ।

मदान्ध ! यह क्यों व्यर्थ में बकवास करता है ? क्या तुम्हें सूर्यवंश
के प्रताप का ज्ञान नहीं है । अस्तु । दीघ ही मैं, दूसरे के धन से
परिपुष्ट तुमको महिष की भाँति भवानी के लिए बलि के रूप में अर्पण
करेगा ॥८

नेताजीः—(क्रोध-सहित) देव, उस घाततायी को पकड़ने के लिए
मुझे तुरन्त आदेश दें । आज ही मैं—

कामक्रोधातिरेकव्यसनविवक्षितं दुर्विनीतं मदान्ध,
स्वकोपाग्निप्रदग्धं परित्यक्तविभवं धाम्नुजन्तं भूतं तम् ।
हत्वा नि शेषतस्तद्वसमतिविपुलं तर्पयित्वा कृपाणाम्,
जीवप्राह्मं गृहीत्वा निगडितचरणं तेऽन्तिकं प्रापयामि ॥६॥

शिवराज—(विचिन्त्य) धीर नाम साहसप्रतिपत्तिरुचिता ।
सर्वपाशविच्छिन्ना ।

प्रच्छन्नं परिपन्थिनां परिधयं कुर्वन्त्वन्तत्वं स्पृष्ट्वा,
अध्वक्षाः स्वपदातिसादिनिवहान् संनाहयन्मुञ्चताः ।

प्रच्छन्नमिति—स्पृष्ट्वा. चराः परिपन्थिता, रिपूणांमन्त्रं ग्राह्यं
परिधयं प्रच्छन्नं कुर्वन्तु । अध्वक्षाः सेनाविभगाधिकृताः उद्यताः मन्त्रः
स्वपदातिसादिनिवहान् संनाहयन्तु सज्जीकुर्वन्तु । दुर्गाधिपाः निश्चलाः
सन्तः दुर्गाणामवने रक्षणे अवहिता. सावधाना भवन्तु । सद्यः प्रतापं
रोपयितुं द्विषामन्तक. कालः उदित. प्रादुर्भूतः ।

काम, क्रोध आदि व्यसनो से जर्जरित दुर्विनीत धीर मदान्ध
उसको, जो आपकी क्रोधाग्नि से जल रहा है, जिसका वैभव धीर धाम्नु
पमात होने को है, मैं उसके समस्त सैन्य दल को भार अपनी तलवार
की प्यास बुझाकर, मन्त्र मे जीवित ही पकड़ धीर चरणों मे बँधी
रहिनाकर आपके सामने उपस्थित करता हूँ ॥६॥

शिवराज—(सोचकर) वीर, अभी साहस करने का समय नहीं
है । इसलिए तुम्हारे निरीक्षण में—

गुप्तचरों को सन्ध्या के विषय में पूर्णतः परिचय प्राप्त करने दो,
आति, घस्वारोही आदि सेना-विभागों के अध्यक्ष उन्हें तैयार करो,

दुर्गाणामयने भवभववहिता दुर्गाधिपा निश्चिता,
सद्यो रोषयितुं प्रतापमुदित कालो द्विषामस्तफ. ॥१०

नेताजी—पदाज्ञापयति देव । (इति निष्क्रान्तः)

द्वारपाल—(प्रविश्य) देव, अरातिनिसुन्दो दूतो द्वारि तिष्ठति ।

शिवराज—प्रवेशयेन्मम् ।

द्वारपाल—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

दृष्ट्वाजी—(प्रविश्य) विजयतो महाराज ।

शिवराज—स्वागत विप्रवर्यस्य ।

दृष्ट्वाजी—अप्यनामय महाराजस्य ।

शिवराज—अयं किम् ।

दुर्गा के अधिपतरी, दुर्गा की रक्षा के लिए निरपल सावधान रहें, अब
हमें अपना पराक्रम दिखाने का अवसर है और शत्रुओं के विनाश
समय आ गया । १०

नेताजी—ओ भागा । (पता जाना है)

द्वारपाल—(प्रवेशकर) देव, शत्रु द्वारा भेजित दूत द्वार पर प्रतीत
कर रहा है ।

शिवराज—मन्दर से आओ ।

द्वारपाल—ओ भागा । (पता जाना है)

दृष्ट्वाजी—(प्रवेशकर) महाराज की जय हो ।

शिवराज—विप्रश्रेष्ठ का स्वागत है ।

दृष्ट्वाजी—महाराज कुशल तो है ।

शिवराज—हूँ ।

कृष्णाजी—देव उभयतः सैनिकानां विनाशपरिनिहोषं रावद-
यायस्मरसेनापतिर्धर्ममहाजेन स्वकुलपरम्परागतयुति स्वीकरणेन
परित्यज्य बीजापुरेशस्य विरोधमङ्गीकृत्यो भूयधर्म इति ।

शिवराज—नास्त्यस्माकं बीजापुरेण सह कोऽपि विरोधः ।
किन्तु बुद्धिं संभ्यस्तं अधिकृतेभ्यः प्रजायाः पालनायमवापमस्मदुपक्रमः ।

कृष्णाजी—सम्महाराजेन स्वायत्तीकृतस्म प्रदेशस्याधिपत्ये तावद्
अविध्यति महाराजस्यैव नियोगः । तद्यथा बीजापुरे शासनमनुव्य
शाहजीमहाराज कर्णाटप्रदेशं पालयति तथैव महाराजेन सह्यप्रदेशः
पालनीयः । एतदर्थं च महाराजेन यथावकाशं द्रव्यस्योऽस्मत्सेनापतिः ।

शिवराज—अत्र नास्माकं विप्रतिपत्तिः । कः कोऽयं भोः ।

द्वारपाल—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देवः ।

कृष्णाजी—देव, दोनों भोर के सैनिकों का विनाश रोकने के लिए
हमारे सेनापति का निवेदन है कि क्षत्रुता को भुलाकर, परम्परा के
अनुसार बीजापुर नरेश का सेवक धर्म स्वीकार कर लें ।

शिवराज—बीजापुर नरेश से हमारा कोई विरोध नहीं है किन्तु
दुर्बुद्धि वाले अधिकारियों से प्रजा की रक्षा करने के लिए हम यह
साहस कर रहे हैं ।

कृष्णाजी—महाराज द्वारा अधिकृत प्रदेश पर महाराज का ही
आधिपत्य एवं शासन रहेगा । जैसे बीजापुरनरेश के शासन की समाप्ति
कर वण्टिप्रदेश का पालन करते हैं उसी प्रकार सह्यप्रदेश का पालन भी
आपको करना चाहिए । इस लिए सुविधानुसार हमारे सेनापति से
मेट करें ।

शिवराज—इसमें मुझे कोई आपत्ति नहीं है । कौन है यहाँ ?

द्वारपाल—(प्रवेश कर) देव आज्ञा दें ।

शिवराज — शापयेन विप्रवर्यमावेशिकमम्बिरम् । उच्यतां च मद्
वचनात्तथाधिकृतो यदेव द्विजोत्तमो राजोपचारं सम्भावनोप इति ।

द्वारपाल — तथा । (इति वृत्तेन सह निष्ठा त)

शिवराज — मन्त्रिण, अनेम किमपि हृदये कृत्वाऽन्यदेव मन्त्रितमिति
सदृश्ये । यत

मयप्रवृत्तं संपुरं चोभि, प्रतारणायं ध्रुवमुद्यतस्य ।
कालुष्यमन्तः स्थितमस्य केवल, अमर्कं विच्छाद्यमुल्लङ्घयि स्वयम् ॥११

मंत्री — एवमेतत् । यत

नैत्रप्रसाद स्वयमानन्दयुति स्वामाधिको चैव यव प्रवृत्ति ।
अल्लोपचारो गतमप्यविवलव, विदुष्वस्तेऽस्तर्ह्वयस्यमार्जयम् ॥१२

सत्कयमपि ज्ञातव्यमस्य मनोगतम् ।

शिवराज — इन द्विजश्रेष्ठ को अतिविभवत से पढ़ावाया । और मेरे
आज्ञेनुसार वही के अधिकारी से कहो कि इन द्विजश्रेष्ठ का राजोचित
रीति से सम्मान (मानिष्य) होना चाहिए ।

द्वारपाल — जो भाषा । (इन के साथ चला जाना है)

शिवराज — मन्त्रियो, यह घाने हृदय में कुछ और ही गुप्त रत्न
कुछ और ही मौजता है । क्योंकि —

मीनयुक्त मयुरवाणी से हम लोगों को ठगने के लिए उद्यत इसके
मुख की धुंधली कान्ति इनके कटुपिन धस्त करण का आभास करा
रहा है ॥११

मंत्री — ऐसा ही है । क्योंकि

उसकी दृष्टि, मुवाहति, वाणी की स्वामाधिकता, नियमित व्यवहार
और निर्भयता, उसके हृदय में स्थित कुटिलता का आभास कराते हैं ॥१२
बिड़ी प्रकार हमें इसके मन की बात जाननी चाहिए ।

शिवराज—पूरे तावधवनसेनापतये विसृष्टोऽस्मदतस्तमावे-
ष्यतु यद्

प्रमादस्तस्वादूतसाहस प्रभुर्महद्विरोधावनुतप्यमान ।

निरोक्ष्य नेत्रप्रतिपाति ते महो धैर्यच्युत प्रार्थयते तवाधयम् ॥१३॥
अनेनोत्तिष्ठमानः स महान्धोऽस्मन्नयपाशघृतो भविष्यति ।

मन्त्री—सद्य एव प्रेषयामि पन्तोनी गोपीनाथमेतदर्थसंसिद्धये ।
(इति निष्क्रान्त)

शिवराज—अहमपि तावत्प्रत्याबिभूत विविक्त उपगृह्णामि ।
(इति भग्नगृहाभिर्गत्य परिक्रामति । परितो विलोक्ष्य) ग्रहो

निक्षेपमाक्रान्तमिस्त्रोषणा, पापात्मना पापचिकीर्षिते हिता ।

स्वपन्नवक्षे नृपती तु जाप्रति, स्वपन्निसर्का अक्रुतोभया प्रजा ॥१४॥

शिवराज—सर्वप्रथम यवनसेनापति पास अपना दूत भेजकर
कहलाए कि

प्रमादवश शिवाजी ने यह कार्य करने का साहस किया और अब यह
महाशक्तिशाली से विरोध करने के कारण पश्चात्ताप कर रहा है, पाँखों
को बकाचों करने वाले आपके महातेज को देखकर धैर्य खो चुका है
और आपकी शरण चाहता है ॥३॥

इस प्रकार यवनो से सिंचित होकर वह महान्ध हमारे नीतिपाप में
मैं बच जायगा ।

मन्त्री—शीघ्र ही पन्तोनी गोपीनाथ को इस कार्य की सिद्धि के
लिए भेजें । (बसा जाता है)

शिवराज—मैं भी शत्रुपक्षीय दूत को छोड़कर आता हूँ । (मन्त्रणा-
गृह से निकलकर घूमता है । चारों ओर देखकर) ग्रहो,

भीषण अन्धकार से मुक्त यह भयानक रात्रि पापकर्मियों के पापकर्म-
सम्पादन हित उपयुक्त है परन्तु यमनिष्ठ और कर्तव्य-पालन में दस
राजा सजग रहे तो उसकी प्रजा निर्भय होकर सोती है ॥४॥

(पुरतो विलोक्य) एतेदावेशिकमन्दिरम् । यावत्प्रविशामि ।
(ततः प्रविशति सुवर्णमञ्चावस्थितोऽरातिदूतः)

(पटोत्तेपः)

दूतः—(ससंभ्रममुत्थाय) अहो महाराजः । कोऽयं मध्य
साधारणोऽनुग्रहः ।

शिवराजः—(महाहंरत्नमुपायनोद्धृत्य) धर्म एवं सन्निधाया
यद् विप्रोपासनम् । (इति मञ्चात्तरमु पविशति)

दूतः—(उपविश्य) देव स्वावृणा धर्मता एवाहंति लोकेत-
प्राधिकारम् ।

शिवराजः—विप्रवर्य, सर्वत्र अहोपितमेव क्षत्रं समुप्यते ।
बृहस्पतिपुरोगमा देवा विप्रपुरोगमाश्च राजन्या एव मुग्यन्ते
विजयधिवेति पुराणप्रसिद्धिः ।

दूतः—महाराज संप्रति तु क्षत्रापचारपरिपोक्तानां विप्राणां
यवनेशीपाश्रवावृते नास्त्ययदवलम्बनम् ।

(सामने देखकर) यह अतिथिगृह है । इसमें प्रवेश करूँ ।

[(स्वर्णमञ्च पर स्थित शत्रुदूत का प्रवेश)]

दूत—(पचड़ाया हुमा उठकर) अरे महाराज । यह अनुग्रह क्यों ?

शिवराज—(बहुमूल्य रत्न देते हुए) क्षत्रियों का धर्म ही ब्राह्मणों
की पूजा है । (दूसरे मञ्च पर बैठते हैं ।)

दूत—(बैठकर) आप जैसे धर्मज्ञ हो भोज-शासन के अधिकारी हैं ।

शिवराज—विप्रवर्य, ब्राह्मणों की सहायता से ही क्षत्रियों की
समृद्धि होती है । दृष्टव्य कि बृहस्पति के नेतृत्व में देवता भी
ब्राह्मणों के नेतृत्व में राजा विजय प्राप्त करते हैं ।

दूत—महाराज । इस समय तो क्षत्रियों के व्यवहार से पीड़ित
ब्राह्मणों के लिए बीजापुरनरेश के अतिरिक्त अन्य कोई अवलम्ब नहीं है ।

शिवराज :—तथ्यमेवाभिहित विप्रवर्येण । अतएवंतान्नुपाप-
सदानुमूलयितुं मया शस्त्रमुद्धृतम् ।

भूत :—सर्वथाप्रभिनन्द्य एव तव धर्म्यो व्यवसायः । परन्तु
प्रथममेव बलिना यज्ञनेत्रेण विग्रहभारभमाणस्य तव महती नयच्युतिः ।

शिवराज :—संभाव्यमेतत् । तथापि न केवलं यवनसहाय एव
प्रभवति प्रशासितुं मित्रराष्ट्रं यज्ञनेत्रेश्वरः । सन्ति तत्राप्यधिकृताः
स्वधर्मपरता धर्मघोरा ये पुनः समुपस्थित उपस्थिते ममोपकरिष्यान्ती-
त्यवधार्येण मयादत्त एव उपश्रमः ।

भूत :—परन्तु स्वधर्मेनिष्ठानामपि भक्तुं रनिष्ठापादनेन स्वपरिहायं
एव कृतधनतादोषः ।

शिवराज :—विप्रवर्य, कोऽयं ध्यामोहो भवादृशानां देवधर्म-
स्वविदुषाम् । 'स्वधर्मेनिघनं श्रेय' इति तु साक्षाद्भगवतैव तार-

शिवराज—टिजधेष्ठ, साथ ही कह रहे हैं आप । इसीलिए भूत
दुष्ट राजाओं का समूल नाश करने के लिए मैंने शस्त्र उठाया ।

भूत—यह आपका धर्म-व्यवसाय सर्वथा प्रशंसनीय है । परन्तु
शक्तिसम्पन्न बीजापुरनरेश से युद्ध-धोषणा कर देना आपकी राजनीतिक
भूल है ।

शिवराज—भले ही यह सम्भव ही तथापि बीजापुरनरेश केवल
यवनों की सहायता से शासन नहीं कर सकते । उनके यहाँ धर्मवीर लोग
भी हैं जो आवश्यकता पड़ने पर कठिन समय में मेरी सहायता करेंगे,
इसी धारणा से मैंने यह प्रयास प्रारम्भ किया है ।

भूत—परन्तु अपने धर्म में निष्ठावान् रहकर भी, स्वामी के प्रति
निष्ठा का निर्वाह न करने पर कृतधनता का दोष होगा ही ।

शिवराज—विप्रवर्य, आप जैसे वेद और धर्म तत्व निष्ठा के लिए
भी भ्रम (सकट) हो रहा है । 'अपने धर्म में रहकर मर जाना ही
श्रेयस्कर है' यह साक्षात् भगवान् ने उच्चस्वर में उद्घोषित किया है ।

स्वरेणोद्धोषितम् । यदि स्वधर्मनिष्ठानां धर्मार्थभात्मनाशोऽपि
श्रेयोस्तदा कियान् भर्तुर्विप्रकारः । पुराऽपि धर्मार्थं

यज्ञस्य निर्माणविधौ सुरार्थितां, स्वयं महर्षिस्तनुमप्यहासीत् ।

शिरः कुठारेण च जामवग्न्यदिचच्छेद मातुर्मृश्या नियुक्तः ॥१५

दूतः—देव मात्र प्रवर्तते मे प्रतियचनम् ।

शिवराजः—अये द्विजोत्तम,

भवति विप्रा यदि धर्ममूर्तयो, विरोधिनो धर्मपरस्य भूभृतः ।

तदा प्ररोहः सह धर्मपादपः, समूलमुच्छेदमवाप्नुयाद् भूवम् ॥१६

दूतः—(विचित्र्य) कीदृशं साहाय्यमपेक्षते महाराजः ।

शिवराजः—केवल सत्त्वतो ज्ञातुमिच्छामि सेनापतेदिच-
कीर्तितम् ।

यदि अपने धर्म मे निष्ठावान् रहकर धर्मार्थ भात्मनाश भी श्रेयस्कर है
तो स्वामी के, अपमान से क्या ? प्राचीनकाल मे भी धर्मार्थ—

महर्षि पृथीचिने देवी की याचना सुनकर ब्रह्म-निर्माणार्थ अपना
शरीर त्याग दिया । परशुराम ने पिता के वचन का पालन करने के
लिए माता का शिर कुठार से काट डाला । १५

दूत—देव, इसके विरुद्ध मैं कुछ नहीं कह सकता ।

शिवराज—द्विज्येष्ठ,

धर्ममूर्ति ब्राह्मण यदि धर्मनिष्ठ राजा के विरोधी हो जायें तो
धर्मवृक्ष का उसकी शाखाओं-सहित निश्चित ही समूल नाश
सम्भव है । १६

— दूत—(सोचकर) कैसी सहायता माप चाहते हैं महाराज ?

शिवराज—सेनापति की योजना मात्र सही-सही जानना
चाहता हूँ ।

दूत :—(स्वगतम्) किं कर्तव्यो मया रहस्यभेदः । उतधातितथ्यो धर्मावतारः । अस्तु । धर्मावतारस्यैव रक्षणो न रक्षितो भविष्यति धर्मो नान्यथा । (प्रकाशम्) देव न किमप्यस्ति तथावाच्यम् । तच्छृणु । कथमपि त्वो विश्वास्यात्मनः प्रतिज्ञां निर्वह्यितुमुत्पठतेऽस्मिन्सेनापतिः ।

शिवराजः—अहो नु जलूज्जोषितोऽस्मि । द्विजोत्तम न कदापि स्मृतिपथमतीतो भविष्यति तवायमनुग्रहः । परं त्ववशिष्यते किञ्चिदकर्तव्यमाश्तरम् ।

दूतः—निशङ्कुभाक्यातु धर्मवीरः ।

शिवराजः—विप्रवर्य, 'अतीव भयाकुलो शिवराजः महता संन्येन परिवृत्तं त्वामुपाश्रयितुं न घृण्यतेति । अतो दुर्गपरितर प्रतिष्ठापितोपकार्यामुपेत्य स्वयंकाकिना स हस्तगतः कर्तव्यः ।

दूत—(स्वगत) क्या रहस्यभेदन मुझे करना चाहिए । क्या धर्मावतार की हत्या होने दूँ ? धर्मावतार की ही रक्षा करने से धर्म की रक्षा होगी अन्यथा नहीं । (प्रकाश) देव कुछ नहीं है, जो धार से छिपाऊँ । अतः सुनिए । हमारे सेनापति किसी प्रकार आपको विश्वस्त करके अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करना चाहते हैं ।

शिवराज—द्विजश्रेष्ठ, आपका यह अनुग्रह कभी भी भूल नहीं सकता । परन्तु इसके प्रतिरिक्त भी कुछ करना शेष है ।

दूत—निर्दशक होकर कहो धर्मवीर ।

शिवराज—द्विजश्रेष्ठ, अपने सेनापति से कहो-‘विशाल सेना से घिरे हुए रहने के कारण अत्यन्त भयभीत शिवराज आपके पास आने का साहस नहीं कर सकता । अतः दुर्ग के समीप राज-शिविर में आप प्रवेश करें उसे मिलकर हस्तगत कर लीजिए । अन्यथा उसके नहीं

धन्यया तस्मिन् कुत्रापि पलायिते तव प्रतिज्ञाहानिप्रसङ्गः ।'—इति तमनुनीय संपादयावयोरेकान्त समागमम् । अतः परं यदुभावितं सद्भवतु ।

व्रतः—देव अत्र विसृज्य भव । त्वया पुनरात्म दूतमुखेनंतदेव तस्य संदेष्टव्यम् ।

शिवराजः—तथा ।

दूत—सद्य एव तावत् प्रतिष्ठे देवस्याभीष्ट संपादनाय ।

शिवराजः—अहमपि भयगृहमुपेत्य प्रतिपालयामि चरमाध्य-
वसायम् ।

(इति निर्गत्य परिक्रामति)

(स्वगतम्) दिग्धया सुसंपन्न एव पूर्वरेङ्गः ।

क्षेत्रेऽपि सीरोत्कण्ठावकल्पिते,उपस्था सुबीजानि समृद्धभूमौ ।

समुद्रपतेक्ष्वेव नवाङ्कुरेषु,क्षेत्रौ समुत्पश्यति क्षास्य संपन्नम् ॥१७

भाग जाने दर आपकी प्रतिज्ञा पूर्ण नहीं हो पायेगी ।' इस प्रकार हम दोनों का एकान्त मिलन करार्ये । उसके पश्चात् जो होना होगा, होगा ।

व्रत—देव, विश्वास रखें । आप भी ऐसी ही सूचना अपने दूत से भिजवा दें ।

शिवराज—ठीक है ।

दूत—देव का अभीष्ट पूर्ण करने के लिए मैं चलता ।

शिवराज—मैं भी भयगृह में पहुँचकर परिणाम की प्रतीक्षा करता हूँ ।

(उठकर चलता है)

(स्वगत) भाग्य से पहली योजना सफल हुई ।

वृषक खेत को हल से भली भाँति जोतने के पश्चात् अच्छे बीज बोकर, जब उसमें सब अंकुरों को उगा देखकर क्षास्य की अच्छी पैदावार की आशा करता है ॥१७

अनेनाक्षितेऽपि भाविविजये कथं निर्वृति माधिरोहति
मेऽन्तरात्मा । यावदन्तः पुरमुपेत्याम्यया सह संसृज्ये । (पुनः परिक्रम्य)
अहो सा नु मामेव प्रतिपालयन्त्यद्याप्यवतिष्ठते ।

(इति अन्त पुरे प्रविशति)

(पटोक्षेपः)

(ततः प्रविशति राजमाता राज्ञी च)

राजमाता—वत्स, अप्यनुकूलितः । प्रत्यायिदतः ।

शिवराजः—अथ किम् परन्तु कदाचिद् देवतोऽत्र विपरीतमावद्येत
तदानीं त्वयाऽधिष्ठितेनोमाज्ञोराज्ञेन प्रवर्तनीयः स्वराज्यसंस्थापनोद्योगः
इत्येषा ममाभ्यर्थना ।

राजमाता—वत्स, देवतानुग्रहशालिनस्ते नास्त्यपायः शङ्कायसरः ।

तद्

इस सफलता से भावी विजय सम्भावित हो जाने पर मेरा हृदय
शान्ति क्यों नहीं पा रहा है । चलो अन्त पुर में माता जी से मथणा
करें । (पुनः प्रसक्तः) वह तो इस समय भी मेरी प्रतीक्षा करती हुई
बैठी है । (अन्त पुर में जाते हैं)

(पट-परिवर्तन)

(उसके पदवात् राजमाता और राज्ञी का प्रवेश)

राजमाता—वत्स, शत्रुपक्षीय दूत को अनुकूल कर लिया ?

शिवराज—हाँ, परन्तु कदाचित् दुर्भाग्य से प्रतिकूल हो जाय ?
उस स्थिति में मेरी आपसे यही प्रार्थना है कि स्वराज्य-संस्थापना
का जो उद्योग प्रारम्भ है वह भाग्यवताती रहे ।

राजमाता—वत्स, देवताओं का तुम्हारे ऊपर अनुग्रह है, हानि
की शंका का अवसर नहीं है । अतः

धवनवादिपवाति समुद्धतं, रिपुबलं परिमुच्य रणाङ्गणे ।
विजयकुन्दुभिनिः स्वनलन्वितः, पुनरुपेत्य विनोदय मातरम् ॥१८

वत्स, रक्षतु त्वां समन्ततः समराधिष्ठात्री परदेवता ।

शिवराज :—शिरसाऽभिनन्द्यन्ते तवाशिषः ।

राजमाता—परास्ताः सन्तु ते विद्विषः ।

राज्ञी—विजयभीषिलसितस्य भवतु तवाचिरेण मङ्गलागमनम् ।

शिवराज :—कः कोऽयं भोः ।

कंचुकी—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

शिवराज :—मन्त्रगृहमार्गमादेशय ।

कंचुकी—इत इतो देवः । (उभौ परिक्रामतः)

(पटीक्षेपः)

एतन्मन्त्रगृहद्वारं प्रविशतु देव । (इति निष्क्रान्तः)

मुगलों की भस्वारोही, पैदल सेना-युक्त शक्ति शाली (शत्रु) बल का
रणोद्देश में मर्दन कर विजयकुन्दुभि के स्वर से हृषितमन आकर माता
को आनन्दित करो ॥१८

वत्स, परमाशक्ति रणदेवी हर प्रकार तुम्हारी रक्षा करें ।

शिवराज—तुम्हारा आशीष शिरमाये ।

राजमाता—तुम्हारे शत्रु परास्त हो ।

राज्ञी—विजयश्री से शोभित शीघ्र ही तुम्हारा मङ्गलागमन हो ।

शिवराज—यौन है ।

कंचुकी—(प्रवेशकर) आज्ञा दें देव ।

शिवराज—मन्त्रगृह का मार्ग दिखाओ ।

कंचुकी—दधर, इधर से देव । (दोनों चलने का नाट्य करते हैं)

(एकद्वारवर्तन)

यह मन्त्रगृह का द्वार है देव चलें । (चला जाता है)

(ततः प्रविशन्ति मन्त्रगृहावस्थिता मन्त्रिणो दूतश्च)

शिवराज :—(प्रविश्य) अभ्युपस्थितोऽस्मि हतः ।

मंत्री —एष देव प्रतिपालयस्तिष्ठति ।

शिवराज :—(दूतं प्रति) किमप्यवसितं यवन सेनापतिना ।

दूत :—जातमभ्यष्ट देवस्य । अद्य प्रातरेवायमभिकाक्षति देवस्य समगमावसरम् ।

शिवराज :—अहं तद्य एव निबृत्य समावेद्य 'दुर्गोपत्यकायामुप-
कल्पितामुपकार्यामुपेत्य यथासमयं त्वया द्रष्टव्यः शिवराजः' इति ।

दूत —तथा । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज :—सचिव एव ताच्छीघ्रमुपायकायां हिरण्यरत्नमण्डिता-
मुपकार्यामुकल्पय ।

सचिव :—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

(उसके बाद मंत्री एवं दूत मन्त्रगृहागृह में स्थित विद्यापीठ पहुँचे हैं)

शिवराज—(प्रवेशकर) क्या हमारा दूत वापस हुआ ?

मंत्री—देव की प्रतीक्षा में यह बैठा है ।

शिवराज—(दूत से) यवन सेनापति ने क्या निर्णय किया ।

दूत—देव की इच्छानुसार ही हुआ । प्रातःकाल ही देव से मिलना
चाहते हैं ।

शिवराज—शीघ्र ही लौटकर जाओ और सूचित करो कि दुर्ग के
समीप राज शिविर में निदिष्ट समय पर शिवराज से मिलें ।

दूत—जो आज्ञा । (चला जाता है)

शिवराज—सचिव, तुम दीप्त ही दुर्ग के निकट बगल में हिरण्य
रत्नों से सज्जित शिविर निर्मित कराओ ।

सचिव—जो आज्ञा । (चला जाता है)

शिवराज :—सेनापति एवं सावर्च्यसौजस्यपादपान्तरितयवा-
तिनिवहो मार्गे एव मां प्रतिपातय ।

नेताजी :—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

मन्त्री—देव सायुष्यमंधरेण त्वया द्रष्टव्यं कुटिल परिस्थिती ।

शिवराज :—प्रतिपक्षोऽहं भग्नवचनम् ।

(इति धर्म शिरस्त्राणं वृद्धिवास्त्रं ध्याग्रनखादक्ष धारयति)

मन्त्री—धर्म भयतु तानाजीवीरस्तव सहाय ।

तानाजी —पूर्वमेवादिष्टोऽस्म्यम्बया घृतयवनसमागमे तव
पाद्वधरो भवितुम् ।

शिवराज :—जीवितसशयेऽहिमन्वयतिकरे त्वमेवाहंति मम
पाद्वधस्यातम् । (ऊर्ध्वं वितोषय) । अहो प्रभातकल्पा हि रजनो ।
धावत्साधयाम । (इति सपरिवारः पुरगमादह्य परिश्रानति)

शिवराज—सेनापति, तुम पर्वत के पास घुसो की छाड़ मे अपनी
पंदत सेना के साथ मुझे रास्ते मे मिलें ।

नेताजी—जो आज्ञा । (बसा जाता है)

मन्त्री—देव, साम्राज्य सहित नवव धारण करने आप उस कुटिल
रानु से मिलें ।

शिवराज—भग्नवचन के बयनानुसार ही मैं कहेगा ।

(नवव, शिरस्त्राण, वृद्धिवास्त्र, वधनस धारण करने हैं)

मन्त्री—तानाजी वीर आपके सहायक रहें ।

तानाजी—घूर्त यवन से समागम के समय आपका धंगरस्तक रहने
के लिये राजमाता ने पहले ही आदेश दिया है ।

शिवराज—हाँ, इस समय जब मेरा जीवन सबटमय है, केवल
तुम ही धंगरस्तक के रूप मे साथ रहने योग्य हो । (ऊपर देखकर) मोह
रानि समाप्त, प्रभात होने वाला है । हम प्रस्थान करें । (सेवकों के
सहित छोटे पर चढ़कर घूमता है)

(परितो विसोष्य) अमात्य क्षण भागेनैव संप्राप्ता यय
 द्यौसावरोहसंक्रमम् । एषोऽस्मदागमन प्रतीक्षमाहस्तिष्ठति सपरिजनो
 नेताजीः । (तत प्रविशति सपरिजनो नेताजी)

नेताजी :—(दूरं विसोष्य) अहो, उपस्थितो देव ।

प्रजवतुरगकस्पितासमोऽयं, नववधर करवालकुन्तनदः ।

अशुभितमयनो दधमहोय ; सरभसमेत्यभितो द्विषा कृतान्तः॥१६

(शिवराजमुपसृत्य) विजयता देव । अस्ति सर्वं मुख्यवस्थितम् ।

शिवराज :—(परितो विसोष्य) धीर पदय,

एतद्विषयतदगुल्मलतावितानमुरसङ्गवति गहन गहनान्तरालम् ।

प्रच्छन्नसद्वमभित पवनवधूतमुत्सोन्वीजितलयेः समता विद्यते ॥२०

नेताजी :—देव, अत्रैव निलीयन्तेऽस्मत्सैनिक निवहा ।

(चारो ओर देखकर) अमात्य, क्षणभर में ही हमलोग पर्वत की
 तलहटी के सकीर्ण भाग पर पहुँच गए । नेताजी हमारे आगमन की
 प्रतीक्षा में सायियों के साथ बैठे हैं । (उसके बाद सैनिकों-सहित नेताजी
 का प्रवेश)

नेताजी—(दूर देखकर) अहो, देव आ गए ।

सीमगामी कुदग पर सवार, नवध धारण विधे, तलवार, भाला
 लिए, लाल-लाल भास्वी ओर महतेज के नारण भयानक, राघुओं के
 लिये समराज बने आ रहे हैं ॥१६

(शिवराज के पास पहुँचकर) विजय हो देव । सब कुछ मुख्यवस्थित
 है ।

शिवराज—(चारो ओर देखकर) धीर देखो—पर्वत के पार्वे में
 यह वृक्ष, गुल्म ओर वितान के कारण गहन वन, जिसमें सर्वत्र प्राणियों
 का निवास है, वायु चलने के कारण ध्वान्दोलन से सहारे ही उठने से
 सारा वन समृद्ध की समता प्रकट कर रहा है ॥२०

नेताजी—देव, यही हमारे सैनिक दिये हुए हैं ।

शिवराज — त्व तावच्चङ्गस्वनेनास्मसकेत गृहीत्वा द्रुतमभिमुङ्ग
श्वाराति सैन्यम् ।

नेताजी — यद्देव आज्ञापयति ।

शिवराज — वय तावत्पुरतो वज्राम । (इति सपरिवारो
निष्क्रान्त)

नेताजी — एवाति सेनापते, अवगमय सैनिकान् सकेतक्रमम् ।

एसाजी — तथा । (इति निष्क्रान्त)

नेताजी — गुल्माध्यक्ष, सज्जो कुरु वंतासिकगणान् मयाणपदह-
व्यमनाय ।

गुल्माध्यक्ष — यदर्थं आज्ञापयति । (इति निष्क्रान्त)

एसाजी — (प्रविश्य) आय गृहीत सकेतक्रम सैनिकगणं ।

नेताजी — साधु ।

शिवराज—तुम हमारे शृङ्गनाद (बिगुल की आवाज) का संकेत
पाकर तुरन्त सन्तु सेना पर आक्रमण करना ।

नेताजी—जैसी आज्ञा देव ।

शिवराज—हम आगे बढ़ते हैं । (सेवको सहित जाते हैं)

नेताजी—सेनापते, सैनिकों को संकेत समझा दें ।

एसाजी—जो आदेश । (धला जाता है)

नेताजी—गुल्माध्यक्ष—वंतासिकों को प्रस्थान कालीन नगाड़े बजाने
से लिए तैयार करें ।

गुल्माध्यक्ष—जैसी आपकी आज्ञा । (धला जाता है)

एसाजी—(प्रवेश कर) आर्य, सैनिकगण संकेत का अर्थ माली
भाति समझ लिए हैं ।

नेताजी—ठीक है ।

गुरुमाध्यमः—(वैतालिकः सह प्रविश्य) आर्य उपस्थिता यथा-
वेदमैत्रे वैतालिकाः ।

नेताजी —(तारस्वरेण) भवत सर्वे सावधाना ।

—(घटीक्षेप)

(शृङ्गध्वनिमाकर्ष्य) प्रवर्तन्तां वो रणातोछानि । शीघ्रमभि-
सरत सर्वे सेनानिदहा । (इति सपरिजमो निष्क्रामति)

वैतालिकः—(षट्छध्वनिनोदगायन्ति । नेपथ्ये पावापातः ध्वनिः ।

(भूपालीरागेण दादरातासेन गीयते)

भट्टा नदताट्टमेव—हर हर हर महादेव ॥

प्रवटयत कदप्रतापमरिकुसघटितोपतापहृष्टा, नदताट्टमेव॥१

प्रबलराज्यमवधिकारकुटिलपरकृतापकारहृष्टा, नदत॥२

गुरुमाध्यम—(वैतालिकों के साथ प्रवेश कर) आदेशानुसार ये
वैतालिक उपस्थित हैं ।

नेताजी—(तीव्र स्वर में) सभी सावधान हो जाओ ।

(शृङ्ग का स्वर सुनकर) नगाड़े बजाओ । सभी सैन्य समूह तुरन्त
प्रस्थान करें ।

वैतालिकगण—(नगाड़े की ध्वनि के साथ गाते हैं । नेपथ्य में पंरों
की ध्वनि) (भूपाली राग, दादरातास में गाय जाता है)

घीरो, तीव्रस्वर से बोली—हर, हर, हर महादेव ।

मपने शीघ्र, पराक्रम को प्रकट कर शत्रुस को सन्तुष्ट करो
उससे हर्षित हो, राज्यमद के दुरभिभावी, प्रबल, कुटिल दूसरों को
बट्ट देने के कारण उसके मपकार से रुष्ट होकर, धीकड़ बाणों और

निशितशरकृपाणपातसाधितरिपुकटकघाततुष्टा, नरता०॥३
विजयपटहपटुनिनादपाटितपरिपन्थिभादकुष्टा नरताट्टमेव०॥४

(निष्क्रान्ता सर्वे)

समाप्तोऽयं दूत भेदनामा

चतुर्योद्ध.



कृपाण के सन्धान द्वारा शत्रु-सेना पर घात करके सन्तुष्ट, विजय-
दुन्दुभि के निनाद से शत्रुके मद को दाम्ना करके, वीरो तीव्र स्वर में,
महृष्ट-सहित बोली—हर, हर, हर महादेव ॥

(सभी चले जाते हैं)

दूतभेद नामक

चौथा अंक समाप्त



पञ्चमोऽङ्कः

(तत्तु प्रविशतो गृधरो)

प्रथम — नूनं यषु प्रकर्षावसिप्तस्य यवनमातङ्गस्य वधेन समुपार्जितं लोकोत्तरं यशो देवेन ।

द्वितीय — अर्जितं त्वेतरप्राणसंक्षयेन ।

प्रथम — ग्रहो कथं नामैतत् ।

द्वितीय — क्षालिङ्गनमिवेक्ष्यतां जात्मो देवः कक्षास्तरे सपीडय मावसिप्रहारेणास्मं शिरो भेत्तुमुदपुङ्क्तं तावदेव देवेन व्याघ्रमलं-
विपाटितमस्य वृहत्तुन्दम् । देवस्य शिरस्त्राणेन च विफलीकृतोऽस्य
भित्तिप्रशप्रहारः । अत्रातरे साहाय्यामयमाकोशतस्तस्य ध्रुवकायो
विच्छिन्नश्चण्डिकर्मकरत्नेन धर्मावितारेण देवेन । तदानीमेव देवः

पाँचवाँ अंक

(उसके बाद दो गुसफरी का प्रवेश)

प्रथम—निश्चित ही, धरीराभिमानि यवन सेनापति का वध कर
हमारे देव को लोकोत्तर यश मिला ।

द्वितीय—प्राप्त तो हुआ, प्राण सस्य में डालकर ।

प्रथम—यह किस प्रकार ?

द्वितीय—वह घाठ, जैसे ही देव को क्षालिङ्गन के बढ़ाने अपने कल
से जाकर तलवार से उनका शिर काटना चाहा, देव ने बधनस द्वारा
उसके उदर को फाड़ डाला । उसकी तलवार का घात देव के शिरत्राण
पर पड़कर निष्फल हो गया । उस बीच सहायता के लिए बिल्लाते
ए उसके घाट को प्रचण्ड विज्रम वाले धर्मावितार देव ने विच्छिन्न कर

प्रहेतुं मुद्यतस्तस्याङ्गरसको यमसदनं प्रेषितस्तानाजीवीरेण । ततश्च
सकेतानुरोधेनाक्रम्य परास्त बीजापुरेशसैन्यमस्मत्सेनापतिना नेताजी
वीरेण ।

प्रथम —उत्तमनेन जलु साम्राज्यधीज महाराजेन ।

द्वितीय —अथ किम् । तत्र प्रभृति युद्धे ग्रहीतमुक्ता यवनसैनिका
अपि विहाय यवनेन महाराजाभयमभिवध्यन्ति ।

प्रथम —भवन्ति सर्वेऽपि न्यायप्रवृत्तस्य पक्षपातिनः ।

द्वितीय —अनन्तर च विजित्य पन्हासाप्रभृतीन् यवनदुर्गान्
जुन्नरप्रभृतींश्च मोगलदुर्गान् प्रवर्तित तत्र यमचक्र महाराजेन । ततश्च
भादियवनाक्रमणमपेक्षमाणो देवो मानादुगसरक्षणार्थं मन्त्रिणो
नियुज्य स्वयं पन्हासादुगमध्यास्त । अचिरेणैवावद्वोऽयं दुर्गराज

दिया । उसी समय देव पर प्रहार करने के लिए उद्यत उसके अंग
रक्षक की तानाजी वीर ने यमलोक को भेज दिया । उसके पश्चात् पूर्ण
नियोजित सकेतानुसार हमारे सेनापति नेताजी वीर ने आक्रमण करके
बीजापुर नरेश की सेना को परास्त कर दिया ।

प्रथम—इस प्रकार हमारे महाराज ने साम्राज्य-स्थापना का
बीजारोपण कर दिया ।

द्वितीय—गौरवया, उसके बाद युद्ध में बन्दी बने यवन सैनिक
मुक्त होने पर यवनराज को छोड़कर महाराज का आश्रय चाहते हैं ।

प्रथम—सभी न्यायप्रिय के ही पक्षपाती होते हैं ।

द्वितीय—गौर उसने पश्चात् पन्हासा और जुन्नर आदि मुगल
दुर्गों को जीतकर महाराज ने धर्मराज्य स्थापित कर लिया । फिर
यवन आक्रमण की सम्भावित आशंका से, देव दुर्गों के संरक्षणार्थ
मन्त्री को नियुक्त कर स्वयं पन्हासा दुर्ग में स्थित हैं । शीघ्र ही इस
पर पचीस हजार सैनिकों को लेकर यवन सेनापति ने आक्रमण

यज्जविशतिसहस्रदलसमन्वितेन यवनसेनापतिना । ततो महता नय-
प्रयोगेण प्रताप्यं, त यवनसेनापतिमतीतायां तमस्विन्या निशीथ एव
निभिद्यावरोपकमणभरूपपरिजन, प्रस्थितो देवो विशालगडदुर्गम् ।)

प्रथम :—अहं तावत्सुगुप्तेन वर्यम्ना तत्र्यथोपेत्य आश्रयामि देवं
मोगसेनोदन्तजातम् ।

द्वितीय :—अहमपि प्रविश्य यवनदलभुवसभेय तस्सेनापते-
विषकीपितुम् ।

(ततः प्रविशति विशालगडदुर्गोपर्यकावस्थित सपरिजन
शिवराजः)

बाजी :—देव विष्टया संप्राप्ता ययं विशालगडदुर्गपरितरम् । पश्य

विशालवप्रोमतगण्डभिस्त्रिदुर्गकमो हस्तयिताप्रमार्गः ।

दुर्गोत्तमोऽय परिश्रद्धयाश्वो ; महेश्वरमातङ्ग निभो विभाति ॥१॥

तस्मिन्मन्त्रेणमधिरोहतु भारतेन्द्रः ।

किया । उसके पश्चात् कूटनीतिक धाल से उसे ठग कर, गत रात्रि में
देव ने अवरोपको के बीच से छपते छोड़े से सेवकी सहित विशालगड
दुर्ग को प्रस्थान कर दिया ।

प्रथम—तो मैं गुप्तमार्ग से वहाँ पहुँचकर मुगल सत्ता के जिया
बलापी से अवगत कराऊँ ।

द्वितीय—मैं भी यवनदल में प्रविष्ट होकर उसके सेनापति की
नीति का ज्ञान प्राप्त करूँ ।

(उसके बाद विशालगड दुर्ग में सेवकी सहित शिवराज लड़े हैं)

बाजी—देव, माय्य से डभ लीण विशालगड दुर्ग के पास पहुँच गए ।
देखें उत्तम यह विशालगड दुर्ग, अपनी विशालता, ऊँचे-ऊँचे गुम्बदों के
कारण, उन्नत गण्डस्थल के सदृश, सूड की भाँति अश्रमाग वाला, दुरा-
क्रमणीय, विस्तृत पार्श्वभाग से शोभित इन्द्र के गज ऐरावत की शोभा
धारण कर रहा है ॥१॥

हे भारतेन्द्र ! तुरन्त इस पर चढ़ें ।

शिवराज—(परितो विलोक्य) घोर

आसौग्नभो मद्रिशाद समन्तावाप्यावितं किं घनमण्डलेन ।

(विबिन्द्य तसंभ्रमम्)

एतद् ध्रुवं मामनुधावतां द्विषां, पशोदृतं रेणुभिरंस्ति घूसरम् ॥२॥

तदथ पराश्रयकालं तदस्माभिरविसम्बेनानुष्ठेयम् ।

बाजी :—देव नास्ति तवाग्रीमुच्य कारणम् । यतः

दासस्तवायं करवालपाति, संबाधवर्त्मग्यकुतोमयः स्थितः ।

अल्पानुगं, हाश्रुदलं निपातयन्; निरोत्स्यति द्राक् परिपन्थिसंहरम् ॥३॥

(दूरं विलोक्य तसंभ्रमम्) देव, स्वरय, स्वरय । सम्प्राप्तं

यवनदलम् । अधिष्टह्य च कुर्मामवेदय मां पञ्चभिः दासग्रीस्वर्गैस्तव

तत्र सुखोपस्थितिम् । यावदहमेतान्नर्चय प्रतिदृष्टुमि ।

शिवराज—(चारो घोर देखकर) घोर,

विस्तृत आकाश चारों घोर घन मण्डल से घाण्ड्य हो उठा
(घबड़ाहट से सोचकर) निश्चित ही यह मेरा पीछा करते हुए शत्रुओं
के पादाघात से उठी धूल से घूसरित हो रहा है ॥२॥

इसलिए हम शीघ्र प्राप्त समय का लाभ क्षीघ्र उठायें ।

बाजी—देव, उठावला होने की आवश्यकता नहीं है । क्योंकि—

आपका यह दास हाथ में तलवार लेकर अल्प संख्यक सैनिकों के,
ही सहारे शत्रुदल का का नाश करते हुए शीघ्र ही उनका बटना
रोक देगा, इस प्रकार आध्यात्मिक मार्ग में मेरे स्थित रहते भय कहीं ॥३॥

(दूर देखकर, भ्रम में) देव, क्षीघ्रता करें, क्षीघ्रता करें । यवनों
का दल धा पहुँचा । दुर्य से पहुँचकर आप पाँच तोपों के स्वर से
घपनी सुस्थिति की सूचना दें । मैं तब तक इन सब को इसी स्थान
पर रोकता हूँ ।

शिवराज—बीर, स्वामशरसमेवमस्तुज्य न्यमस्तहे यदमपि पुरतः प्रक्रमितुम् ।

बाजी—देव नायमवसरो युक्त युक्त विचारस्य ।

स्वदन्तपालादिविविधितोऽयं, भस्मीभवज्जेदयने तत्रैव ।

तदास्य चर्मास्त्रिविधनिमित्तस्य, वेहस्य मये कृतकृत्यतां पराम् ॥४

शिवराज—यन्योऽसि मे भूत्यंकवीर । रक्षतु त्वां परदेवता ।

भङ्गरक्षक—इत इतो देव । (उभौ सत्वर परिक्रामतः)

शिवराज—(स्वगतम्) यत्तत्पम्

राष्ट्रं कभक्तिप्रपन्नं अगत्तं, सहबोधिस्तरेव रणप्रवीरं ।

उपासितं सद्य उपैति भूमिषु, स्वातन्त्र्यदेव्या अणुयस्य पात्रताम् ॥५

शिवराज—बीर, तुम्हें असहाय, एकाकी छोड़कर एक कदम भी मैं भागे कैसे जा सकता हूँ ।

बाजी—देव, इस समय उचित—अनुचित सोचने का अवसर नहीं है ।

चर्म बीर अस्त्र से बना यह शरीर जो प्राण के धमन एवं पानादि से पालित—पोषित हुआ है, यदि भापने जीवन के ही लिए मरम हो जाय तो इसे अत्यधिक कृतकृत्य मानूँगा ॥४

शिवराज—बीरधैर्य, तूम धन्य हो । परमात्मा तुम्हारी रक्षा करे ।

भङ्गरक्षक—इधर, इधर से देव । (दोनों वीर्यना मे चलने लगे)

शिवराज—(स्वगतम्) यत्तत्पम्

जिसके पास राष्ट्रभक्त, साहसी, बलशाली, मुडभूमि में पराक्रमी सेवक हों, वह नरेश वीर ही स्वामन्त्र्य देवी का श्रेष्ठ पात्र बन पाता है ॥५

भगरक्षक :—एतद्दुर्गपालाधिष्ठितं विशालगडदुर्गस्य सिंहद्वारम् ।

(पटोखेन)

(सप्त. प्रविशति सिंहद्वारावस्थितो दुर्गपालः)

दुर्गपाल :—स्वागत देवस्य ।

शिवराज :—प्रथमं तावत्सूचयास्मदुपस्थितिं पञ्चभिः शतशती-
विस्फूर्जितैः ।

दुर्गपाल :—तथा । (इति यथाविष्टं कुरुते)

शिवराज :—(बागबाहुस्पन्दनं सूचयित्वा) अरे कोऽयं बंकुतागमः ।

तृणाय मत्वा निजजीवितं कृतं, प्राणान्तकण्ठे मम येन रक्षणम् ।

यूकावृक्षस्यैव गजस्य तस्य मे, भद्रे मनः संशयमेव गाहते ॥६॥

सैनिकः (प्रविश्य) (ससंभ्रमम्) देव हसो बाजीप्रभुः ।

भगरक्षक—यह दुर्गपाल से रक्षित विशालगडदुर्ग का सिंहद्वार है ।

(पट-परिवर्तन)

(उसके बाद सिंहद्वार पर स्थित दुर्गपाल का प्रवेश)

दुर्गपाल—देव का स्वागत है ।

शिवराज—सबसे पहले पाँच शोषो की ध्वनि द्वारा मेरी उपस्थिति
की सूचना दे दो ।

दुर्गपाल—ओ आज्ञा ।

(आदेशानुसार करता है)

शिवराज—(बायाँ बाहु फड़काने की सूचना देते हुए) अरे यह
अपशकुन क्या ?

भद्र, मेरा हृदय अभी भी टाका ही मे है—जो आपको (भेड़ियों) से
घिरे हाथी के समान है, और जिसने अपने जीवन को तृणवत् मानकर,
मेरे प्राणसंकट पर रक्षा में तत्पर है, रक्षित रह सकेगा ॥६॥

सैनिक—(प्रवेशकर, घबड़ाहट में) देव, बाजी प्रभु मारे गये ।

शिवराज :—(निःश्वस्य) हा हता-स्वः । (सरोवम्) ने पाप
शिद्दिहतक कोऽयमपचारः

एकाकिन समरवीरमिमं समेतैर्व्यापाद्य सैनिकगणैः बबनु विक्रमस्ते ।

प्रिय भूतर्षकवीर,

आत्मार्पणेन तव पालयतो निजेन, बुधं यशस्तु परितो वितर्तत्रिलोक्याम् ॥७

अरे विस्तरेण श्रोतुमिच्छामि ।

सैनिक :—देवस्य प्रस्थानाद्यनन्तरं समस्ततोऽभिपततोऽराति निव-
हान् सपञ्चशः कृत्वा पञ्चविंशतिसतनिः सुतरश्तरञ्जितपात्रेण प्रवीरेण
रमितो दुर्गारोहमार्गः । तदानीमती

आकूटभीषणकृपाणकरानपाणि—

शिष्टमोक्षमाङ्गुरिपुसंन्यकमन्धकीर्णम् ।

मार्गं निवस्य सहसा समरप्रवीर—

हव्यप्रकोपदुःखमुग्धविततो विरेजे ॥८

शिवराज—(निःश्वासा सेवर) हम नष्ट हो गये । (त्रोष से)
अरे, पापी शिद्दी, यह बँसा बध ?

अपने सैनिकों की सहायता से एक झरते इस राणवीर को मारकर
कौन-सा पराक्रम किया ?

प्रियवीर । अपने आपको समर्पित कर अपने स्वामी की रक्षा
करने वाले तुम्हारा धवल यश तीनों लोकों में विसर गया ॥७

मोह, मैं विस्तार से जानना चाहता हूँ ।

सैनिक—देव के प्रस्थानोपरान्त आरों धीरे में घेरे हुए दानु-दल
को लण्ड-लण्ड करके, पक्षीस घावों के कारण शरीर में प्रवाहित रक्त
शाने उत धीरे में दुर्ग के प्रवेश द्वार की रक्षा की । उन्हीं समय यह

भीषण कृपाण सीके हुए करानपाणि से दानु-सैनिकों के गिर को
काट, उनके बबन्धों से मार्ग की व्याप्त कर यह समरवीर, सहस्र
प्रवर्षित प्रवण्ड धनि की उबाला के समान प्रक्षालित हुआ ॥८

शिवराज :—(स्वगतम्) ग्रहो क्षत्रवीर एव सोकोत्तरविप्रमेण स्वयाद्य रक्षितं धर्मराज्यम् ।

सैनिक :—एव पराहते रिपुवसे पापेन शिहीहृतकेन शतघ्नीगोत-
कंयिद्धः स देवस्य सुलोपस्थितिभूचकशतघ्नीस्वन एव दत्तावधानः
स्वामिचिन्तापरो भूयो निपपात ।

शिवराज :—(सरोपम्) आः पाप कूटाभिषोगनिस्त्रपमुद्र,
अचिरेणैव स्वामशेष दुरितपक्षभागिर्न करिष्यति शिवराज ।

सैनिक :—ततश्च समावर्ण्य संकेतित शतघ्नीस्वर्न—'ग्रहो सपञ्च
स्वामिनिर्योगः । भगवति वेहि मे शरणम्—इति सहसोबीर्यं स
प्राणानजहात् ।

शिवराज :—(निःश्वस्य) क्षत्रं कवीर, विरला हि स्वादशाः
स्वामिभक्तताः ।

शिवराज—(स्वयं) ग्रहो, क्षत्रवीर, इस प्रकार धनुषम पराक्रम
से तुमने आज धर्मराज्य की रक्षा की ।

सैनिक—इस प्रकार क्षत्रुदल के हृत होने पर पापी शिही ने तोप
की गोली से उन पर घात कर दिया, तब वह देव की उपस्थिति-सूचक
तोप की ध्वनि की ही ओर ध्यान सगामे स्वामी की चिन्ता में व्याकुल
भूमि पर गिर पड़े ।

शिवराज—(सकोध) ओह पापी, क्षुद्र, अपने शत्रु के साथ कूट
नीति का प्रयोग (धोखा) करते लज्जा मही ग्रामो तुम्हे ? शीघ्र ही
शिवराज तुम्हे दस दुष्कृत्य का फलभागी बनायेगा ।

सैनिक—उसके बाद शतघ्नी का स्वर सुनकर—'ग्रहो स्वामी के
अनि कर्तव्य पूरा हुआ । भगवती मुझे शरण दो', कहते हुए प्राणों
को छोड़ दिया ।

शिवराज—(निःश्वास छोड़कर) धृष्ट क्षत्रियवीर, तुम्हारे समान
स्वामिभक्त विरले ही हैं ।

प्रारब्धकर्मवशमा कमलो विकारान्,
सर्वेऽनुभूय ननु कालयशं प्रयाप्ति ।
नून म एव निजदेश नरेशभक्तो ;
यत्नोऽस्ति यस्य निधन ज्वलित यशोभि ॥६

अये दुर्गपाल भवतु राजोपचारेण मम वीरह्यान्यक्रिया ।
अद्य वाह तस्य राजभक्तस्य सप्तपुत्रान् ममाङ्गरक्षकपदे नियुज्ये ।

चर --(प्रविश्य) विजयतां देव । सप्रति देव दुर्जयं मत्वा
पराजित ससंग्य सिद्धोहतक ।

शिवराज --भद्र त्व तावद्यवनेशमुपेत्यावेक्षस्व तस्य भाविनि-
कीर्तितम् ।

चर --तथा । (इति निष्क्रान्त)

गूढचर --(प्रविश्य) विजयतां देव ।

सभी मनुष्य अपने माय के अनुसार कमल के बसीभूत,
शीघ्र होकर मृत्यु को प्राण होते हैं । सरबत वह धन्य है जिसने अपने
देश और नरेश की सेवा में जीवन उत्सर्ग कर दिया, जिसकी मृत्यु
भी यश से प्रभावित होती है ॥६

दुर्गपाल, राजोपयुक्त दण से मेरे वीर की अत्येष्टि किया हो । मैं
आज ही उस राजभक्त के सातों पुत्रों को अंगरक्षक के पद पर नियुक्त
करता हूँ ।

चर--(प्रवेशकर) विजय हो देव । देव सम्प्रति देव की दुर्जय
मानकर सेना-सहित सिद्धी फिर गया है ।

शिवराज--भद्र, तुम यवनराज के पास पहुँचकर उसकी भविष्य
की योजनाओं का ज्ञान प्राप्त करो ।

चर--ओ भाजा । (निवृत्त जाता है)

गूढचर--(प्रवेशकर) देव, विजय हो ।

शिवराज —कय प्रवसति दित्सीशतंत्रम् ।

गूढचरः—देव महानस्ति तत्र विपर्ययः ।

न्यायानुवर्तिनमसौ स्वगुण निगूह्य,
राज्याधिरोहणमवास्तविशेषतत्त्वः ।
आशङ्क्य विश्वसित्तिर्नैव निजे परे वा ;
समाधत्ते प्रकृतिमात्महोमदण्डः ॥१०

संप्रति तदादेशानुरोधेनोद्यतो दक्षिणापयाधिपश्चाकण्डुगोप-
रोषाम् ।

शिवराजः—पुनरपि सायतां तस्य प्रवृत्तिः ।

गूढचरः—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज —दुर्गपाल, प्रवर्त्यतामस्मद्व्यासनमाधिकृतेषु यदुपस्थिते
प्राणसकटे जनपद विहाय तद्दुर्गं समाधमणीया महता प्रयत्नेन च ते

शिवराज—दित्सीपति का प्रशासन किस प्रकार चल रहा है ।

गूढचर—देव, बहुत परिवर्तन आ गया है ।

न्यायपथ का अनुसरण करने वाले अपने पिता को बन्दी बनाकर
राज्यसिंहासन पर आरोहण हो, राजमद से विवेकहीन होकर वह अपने
भीर पराये किसी भी व्यक्ति में विश्वास नहीं रखता एवं अपनी
उद्वेगता के कारण प्रजा को पीड़ित करता रहता है । १०

इस समय उसके आदेशानुसार दक्षिण प्रदेश का अधिपति चाकण
दुर्ग पर आक्रमण करने के लिए तैयार है ।

शिवराज—पुन उसकी प्रवृत्ति ना ज्ञान करो ।

गूढचर—जो आज्ञा । (चला जाता है)

शिवराज—दुर्गपाल, हमारे शासनाधिकारियों को सूचित कर दो
कि वे प्राणसकट की स्थिति होने पर जनपद को छोड़ दुर्गों में आश्रय
ले लें और पूर्ण प्रयत्न के साथ उसकी रक्षा करें । और यन्त्री को

रक्षणीया इति । तथा चाविद्यता मंत्री यद्वया नीसाधनेन स्वापत्ते
कर्तव्यो जंजीराद्वीप इति । तथैव सेनापतिनाप्यात्रमणीया शरणिता
भोगसंप्रदेशा इति । अल्पीयसावालेनोपेत्यामो वयं सिंहगडदुर्गं तत्तत्रैव
श्रेयणीयानि निवेदनपत्राणीति ।

हुगंपाल :—यदाज्ञापयति देवः । (इति निवृत्तान्तः)

शिवराज :—मम वीराप्रसरेण परास्तमपि पुनरस्मान् परिचाधेत
यवनसैन्यम् ।

भङ्गरक्षक :—देव, तन्निहितो वर्षा समय । तदुपस्थितमपि
यवनसैन्यं स्वयमेव परावर्तिष्यते ।

शिवराज :—(परितो विसोक्य) एवमेतद् । यत एते
सुसितपविक्रमेण पुरधिरवा रजोभि-
यस्तनयपहरणो लुण्ठकाश्चक्रवाताः ।
जनपदपुरमाणं यंभ्रमन्तो ययैष्य ;
विषयमि यनभीता उत्प्लवगते समस्तान् ॥११॥

मादेव करो कि भीतेना के महारे जंजीरा द्वीप को अपने अधिकार मे
कर लें । उमी प्रकार अरुधिन भुगतप्रदेशों पर सेनापति को आक्रमण
कर देना चाहिए । अतस्तमय के पश्चात् ही हम सिंहगडदुर्ग को
ग्रहण कर देंगे, वही सारी सूचनाएँ प्रेषित करें ।

हुगंपाल—जैसी आज्ञा देव । (बला जगता है)

शिवराज—वीराप्रणी वीर द्वारा परास्त होने पर भी यवन सेना
हुमे पुन. बगट पड़ना सजनी है ।

भंगरक्षक—देव, वर्षाकाल निकट है । इसलिए उत्प्लवग यवनसेना
स्वयं ही बाध हो जायगी ।

शिवराज—(चारों ओर देगकर) ठीक कहने हो । क्योंकि ये
धाम ओर नगरों के मार्ग मे बामु का बगडर (लेज हवा) खेपटा
पूरुब दिक्करण करणा काठनों के अजभीन-का चारों ओर से उठकर
आकाश की ओर ग्रहण कर रहा है. धीरे इस प्रकार ये बगडर
एक गुच्छ के म्यान बाध पविक की छाँवों में बून ओरकर उसके
बाधों का आहारा कर रहे है ॥११॥

(उप्य विसोष्य) अहो गगनमध्यमावृक्षति भगवानहंपतिः ।
वत्साधयामः सभायुहं राजकार्याण्यदेक्षितुम् ।

(इति सपरिजनो निष्क्रान्तः)

समाप्तोऽयमात्मसमर्पणनामा

पञ्चमोऽङ्कः



(ऊपर देखकर) भगवान् सूर्ये गगन के मध्य में पहुँच रहे हैं ।
राजकार्यों के निरोक्षणार्थ सभा-भवन में चलूँ ।

(सेवकों के साथ जाते हैं)

आत्मसमर्पण नामक

पाँचवाँ अंक समाप्त



पन्थोऽङ्कः

(ततः प्रविशन्ति सिंहगड्दुर्गप्राप्तादावस्थिता मन्त्रिणः)

नेताजी — (सहर्षम्) अभिनन्द्यते प्रधान मन्त्रिपदमधिष्ठुं
धार्पमिथ ।

मन्त्री :—वीर महानैपोऽनुग्रहं कृतवैशिनो महाराजस्य । परन्तु
भोगप्रसक्तस्य महत्पदापि—

भोगप्रसक्तस्य महत्पदापि पचात्मसोपाय न मे तथेयम् ।

वेवेन साक्षात् परिचारकर्मणि निपुक्त इत्येष मम प्रमोदः ।

नेताजी — पुण्यवसानेयं क्षणं महत्सपत्नीसौभाग्यम् ।

मन्त्री — अपि गृहीता धरणिता भोगसंप्रदेशाः ।

छठवाँ अंक

(उसके पश्चात् सिंहगड्दुर्ग में स्थित मन्त्रियों का प्रवेश)

नेताजी—(प्रसन्नता से) प्रधान मन्त्री पद पर आसीन होने के
उपलक्ष्य में हम आपका स्वागत करते हैं ।

मन्त्री—वीर, यह तो आभारी महाराज की महती इया है ।
परन्तु

उच्च पद की प्राप्ति से जैसा सन्तोष भोग आदि में लित व्यक्ति
के लिए होता है उस प्रकार का हर्ष और चात्म सन्तोष धेरे लिए
नहीं है, देव की साक्षात् सेवा करने का अवसर मिलेगा, इस यही
मुझे प्रसन्नता है ।

नेताजी—महापुरुषों की सेवा का सौभाग्य पुण्यवानों को ही
मिलता है ।

मन्त्री—क्या धरणिता भोगसंप्रदेशों को अधिकार में किया ?

नेताजी —अथ किम् । ततश्च सगृहीतो सक्षत्रपरिमाणो राजा-
शोऽद्यैव मया कोशाध्यक्षाय समर्पितः ।

मन्त्री —दिष्ट्या प्रतिदिनमेधते महाराजस्य कोशवण्डज
प्रभावः ।

एसाजी —तथापि नास्ति देवस्य विध्यामावसरः । एकतस्ताता-
देशमनुसृत्य बीजापुरेणेन सदधानस्य पुनरग्यत समुपस्थितो भोगलेशेन
सह विग्रहः ।

मन्त्री :—योर, लोक सप्रहार्यमाविभूतानामीश्वराणां स्वभाव-
सिद्ध प्रवृत्तिप्रकर्षः । पश्य

नित्य प्रकाशयति लोकमिदं विधत्वा—
नाम्नाययापुपचितः सुधया मृगाङ्कः ।
सप्तप्रहस्तविरतः परितो भ्रमन्ति,
जानाति मेव विरतिं भूतां प्रवृत्तिः ॥२

नेताजी—हाँ । इसके प्रतिरिक्त लगभग तीन लाख की धनराशि
वर रूप में एवम् बरके भाज ही मैंने कोशाध्यक्ष को दिया है ।

मन्त्री—भाग्य से महाराज का कोश घोर सैन्य बल प्रतिदिन
बढ़ रहा है ।

एसाजी—फिर भी देव को विधाय का अवसर नहीं है । एक
घोर पिता के आदेशानुसार बीजापुर नरेश से संधि किया है, दूसरी
घोर मुगलसम्राट् से युद्ध करने की तैयारी कर रहे हैं ।

मन्त्री—योर, समार के हितार्थ जन्म सेने वाले महापुरुषों के
स्वाभाव से ही हमेशा विकासशील प्रवृत्ति होती है । देखो—

सूर्य सदा ही इस समार को प्रकाशित करता रहता है, अग्न्या
अमृतवर्षा से जगत को सुख-शान्ति पहुँचाता है, सप्तप्रह बिना विधाय
किये पारों घोर बिचरते हैं, महान् पुरुषों की प्रवृत्ति ही विधाय करने
वासी नहीं होती ।२

(नेपथ्ये) इत इतो देव । (आकर्ण्य) अहो भद्रं वोपसर्पति
राजकार्यं व्याकुलो देव ।

(ततः प्रविशति शिवराजः)

मन्त्रिणः—(उत्थाय) स्वागतं देवस्य ।

(सर्वे शिवराजमनूपविशन्ति)

शिवराज —पुनरपि प्रत्यासन्नो विप्रह ।

विरोधे विश्रान्ते प्रवृत्तमघनेशस्य परितो,
नबोऽयं सप्राप्तस्तदधिकबलं विप्रहविधिः ।
पक्षगयेते नित्य विमितिभिराग्या रिपुगणा ;
पतङ्गत्वं प्राप्ता समरसमुदाचिह्नं तव हे ॥३॥

मन्त्री—देव, समादृतोऽस्यचिरेण मशोडतेन भोगलेशेन परंपरा-
गतराज्यशासनव्यतिथम् । अनेन पुनरकाण्डोपनतो भविष्यति -
भोगलसाम्राज्यविघ्नस । यतः

(नेपथ्य में) इधर, इधर न देव । (मुनकर) अहो, राजकार्य से
व्याकुल देव इधर (यहाँ ही) आ रहे हैं ।

(शिवराज का प्रवेश)

मन्त्रिण—(उठकर) देव का स्वागत है ।

(शिवराज के पश्चात् सभी बैठने हैं)

शिवराज—मन्त्रिण, फिर युद्ध सन्निकट है ।

शक्तिशाली बीजापुर नरेश और हमारा विरोध चारों ओर से
सर्वथा समाप्त हो चला, यह नया युद्ध उससे अधिक प्रबल मुगलसाम्राट्
से उपस्थित हो गया । ये हमारे शत्रु क्यों पतिंग के समान युद्ध स्पी
प्रज्वलित अग्नि में अग्न्ये होकर गिर रहे हैं ॥३॥

मन्त्री—देव, मुगलराज ने अभिमान में चूर होकर परम्परागत
शासन-व्यवस्था में शीघ्र हो परिवर्तन कर दिया है । इससे अचानक
मुगल-साम्राज्य का नाश हो जायगा । क्योंकि—

सत्कौटुम्बेकाल्लसन्तोऽप्युदितनयगुणा न्यायमार्गप्रवृत्ता,
 यान्दयुक्तं नरेन्द्राः प्रकृतिहितपरा मण्डसं प्रोणयन्तः ।
 धन्ये त्वेतद्विमोहाद् व्यसनपरवशा विद्विषन्तो मदाग्धा ;
 प्रत्यासन्नायसानां प्रकृतिविमृदिता आशु नाश व्रजन्ति ॥४॥

शिवराज :—सत्य प्रकृतिनिबन्धनैव राष्ट्रसमृद्धिः ।

द्वारपाल :—(प्रविश्य) विजयतां देव । दिल्लीनगरात् समाप्त ।
 कोऽपि यवनतापसो द्वारि तिष्ठति ।

शिवराज :—प्रवेशयेन्मम् ।

द्वारपाल :—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

यवनतापस :—(प्रविश्य) विजयता महाराजः ।

शिवराज :—अस्ति काचित् सविशेषा प्रवृत्तिर्मौगलेशस्य ।

शक्तिसम्पन्न, राजनीति-कुशल, न्यायमार्ग पर चलने वाले राजा सभी उरुखं को प्राप्त होते हैं जब वे अपनी प्रजा के हित का व्याव और मण्डस को सन्तुष्ट रखते हैं । इसके प्रतिकूल वे राजा जो व्यसनो में पड़कर मोहवश अभिमान के कारण उनसे द्रोह करते हैं, वे सदा नाश के समीप रहते हैं । और प्रजा के विद्रोह से शीघ्र ही मण्ड हो जाते हैं ॥४॥

शिवराज—यह सत्य है—राष्ट्र की समृद्धि उसकी प्रजा पर निर्भर होती है ।

द्वारपाल—(प्रवेश कर) विजय हो देव । दिल्ली नगर से कोई यवनतपस्वी आकर द्वार पर स्थित है ।

शिवराज—उस ले आओ ।

द्वारपाल—जैसी आज्ञा । (निकल जाता है)

यवनतापस—(प्रवेश कर) महाराज की विजय हो ।

शिवराज—मुगलसम्राट् की किसी विशेष योजना का समाचार है ।

ययनतापसः—देव विषयस्त सर्वं भोगलेशतन्त्रम् ।

न मम्यते मन्त्रिकृतार्थनिर्णय क्षत्रदेवराणां कुस्तेऽवघोरताम् ।

विद्वेष्टि सामन्तगणं स्वकारणं ; स्वच्छन्दचारेण धरत्यघोरश्वर ॥५॥

अतो राज्यसोभाकृष्टेभानेन सभताम् प्रवर्तितो रणोद्यमः ।
अत्रान्तरे तस्य भवणपथमुपगतो बीजापुर सेनापतिवधोदन्तः ।
तदेतत्

ध्रुवा तव प्रसन्नमाक्रमणं विपक्षे,

प्रस्तो व्युदस्यति स भोगविलासलौक्यम् ।

आक्रोशति स्वजनमुद्विजते हतौजा,

आज्ञाङ्गतेऽभिपतनं तव विक्लवदम् ॥६॥

ययनतापस—देव, मुगल-सम्राट् की समस्त शासन नीति में परिवर्तन हो गया है ।

मन्त्रियों द्वारा किया गया निर्णय नहीं माना जाता, क्षत्रिय राजाओं का अपमान किया जाता है, सामन्त सरदारों से भ्रकारण ही विद्वेष रखता है, इस प्रकार सम्राट् स्वतन्त्र, अपनी इच्छानुसार आचरण करता है ॥५॥

इसलिए राज्य के लोभ से उन्होंने चारों ओर से युद्ध प्रारम्भ किया है । इसी बीच बीजापुर के सेनापति का वध समाचार उसे सुनायी पड़ा । अतः

राष्ट्र पर आपके प्रबल आक्रमण का समाचार सुनकर, भयभीत हो वह भोग-विलास का लोभ छोड़ चुका है अपने ही पक्षियों को वह कायर होने का कारण कोसता है और हतबुद्धि होकर, आपके अचानक आक्रमण के भय से काँप रहा है ॥६॥

अतस्तेनारिष्टो दक्षिणापथाधिपो यत्कया कयमवि निगूह्यात्रा-
नेतव्यं स सह्यमूपक इति । तवाज्ञानुरोधेनपरिमितवत्समेत स
पुनानगरनधिष्ठायास्मदाक्रमरत्नमुपवन्ध्यने । सप्रति च मपरिवारं च
ननंकीभिरवातिनो महाराजस्य प्रासाद एव निवसति ।

शिवराज —अन्यो युद्ध प्रवृत्तेष्वस्मात्स्थनेन घूर्त्तनं प्रघषिताः
स्मद्वाजघानो । इदानीमयं कामुक

देवाग्निविप्राचनमन्त्रपूत, पूर्वं यज्ञासीन्मम राजमन्दिरम् ।

करेणुकाभिवनरापगह्वर, करोय त मे मतिनी करोति ॥३

तदद्य त प्रदक्षयिष्यामि मम नयपाटवम् ।

मन्त्री —देवसम्यक् प्रयुक्ता अग्न्यस्मिन् कोशबलसमृद्धे कुण्ठी-
भविष्यति सानादयश्चक्षार उपाया । तत्पञ्चमोपायमन्तरेण नास्ति
क्षिमापत्र प्रतिविधानम् । यत्

इस लिए उसने दक्षिण के राज्यपाल को आदेश दिया है कि वह
बिसी प्रकार उस सह्य पर्वत के चूहे को पकड़कर लाये । उसकी आज्ञा
के अनुसार वह सपार सेना के साथ पूना नगर में बैठकर आक्रमण
करने की योजना बना रहा है । इस समय यद् आपके महण में ही
अनन सबकी के साथ नर्तकियों की बजा का आनन्द ले रहा है ।

शिवराज—हमारे अ यथ युद्ध में व्यस्त रहने के कारण इस घूर्त्त
ने हमारी राजधानी पर आक्रमण कर दिया । अब यह कामुक—

मेरे उस राज मन्दिर को जो बाह्यालो द्वारा उन्वारित वेदमन्त्री
और देवाग्नि से पवित्र था, उस प्रकार दूषित कर रहा है जैसे सिंहा
की माँद को हविनियों के साथ हाथी मलिन करना है ॥३

तो आज मैं उसको अपना नीति शीघ्र दिखानेवा ।

मन्त्री—देव, कोश और बल से समृद्ध शत्रु के सामने साम, दाम
आदि चारो उपाय भली भाँति प्रयोग करने पर भी अवर्ध हो जायेंगे ।
इसलिए पञ्चम उपाय के अतिरिक्त अन्य कोई युक्ति नहीं है । क्योंकि

एकान्तेनैवाप्रधृष्यं बसाद्व्यं, दुःसंधानं घान्तिके वर्तमानम् ।
यत्नेनैव विद्विष्यन्त निगूह्य, स्वात्मानं च रक्षयेन्नीतिदक्षः ।८

अपि च सेनान्यधीर्नैव सर्वा समरप्रवृत्तिः । यतः

यानासने व्यूहविधानमाक्रम्य वराखरोधं समरावतारम् ।

युद्धे प्रवृत्तिं विरतिं ततः पुनर्नेता स्वधीयन्निगुणं चिकीर्षति ॥९॥

तन्नेतृवधेन विरतो भविष्यति रणोद्यमः परिरक्षिताश्च भविष्य-
न्त्युभयतः सैनिकानां प्राणाः ।

शिवराज — तदर्थं वानुयानिकच्छदमना प्रविश्य पुनः नगरमाप्ता-
वधिष्ये भोगल सेनानायकम् ।

भीष्मद्रोणावयः पूर्वं सेनान्यः पाण्डुमन्दनं ।

द्यत्नेनैव हता युद्धे ओषतेरमुदात्तनाम् ॥१०॥

नीति कुशल राजा को चाहिए कि वह संन्यस्त से युक्त प्रवृत्ति-
क्रमणीय, जो सन्धि के योग्य न हो, समीप उपस्थित, शत्रु को अपनी
रक्षा करते हुए यज्ञ से वञ्चन करे ।८

और भी, युद्ध की सारी क्रियाएँ सेनानायक के अधीन होती
हैं । क्योंकि

युद्ध के लिए प्रस्थान, व्यूहरचना आक्रमण, शत्रु को रोकना,
युद्धारम्भ, युद्ध में रत होना, अथवा उससे विमुक्त होना आदि समस्त
क्रियाएँ सेना नायक अपनी सन्धय शक्ति के अनुसार निर्दिष्ट करता है ।९

प्रत्येक नेता के वचन से युद्ध की क्रियाएँ सम्पादित हो जायेंगी और दोनों
पक्षों के सैनिकों के प्राणों की भी रक्षा होगी ।

शिवराज—तो आज ही वरयाना (वाराणसी) के सदस्य के रूप में
छल से पूना नगर में प्रवेश कर मुगल सेनापति को आप्रान्त कहेंगे ।

पूर्व समय में पाण्डवों द्वारा श्री कृष्ण के निर्देश से दूत द्वारा ही
भीष्म, द्रोण आदि सेनापति मारे गये थे ।१०

(घर प्रति) भद्र उच्यते मद्रवधनाद्यवनसेनानियुक्तो महाराष्ट्रियो गुल्माध्यक्षो यस्त्वयाऽहं विवाहयात्रायै संपादनोयं मुगलसेनापतेऽनु-
शापयम् । तत्रच्छद्मवेशधरा वयं भविष्यामस्तेऽनुयात्रिका इति ।

यवनतापसः—यदाज्ञापयति देव । (इति निष्क्रान्त)

शिवराजः—अस्मिन् साहसोपक्रमे केवल पञ्चविंशतिसैनिकत-
मेतावमाह्वयदातिनायको भवतां मनः पाश्वर्निवर्तिनौ ।

उभौ—देव सज्जो हवः ।

शिवराजः—सेनापते एवं तावत्संज्ञाय शतघ्नीविभागम् ।

नेताजीः—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्त)

मन्त्री—अत्रावशिष्यते देवस्य प्रत्यागमनप्रत्युह निवारणाय
कापि विशिष्टा मुक्ति । तद् देवस्य परावृत्तिसमये गृहीतसंज्ञेताः
कतिपय सैनिकाः प्रज्वालयन्तु 'कात्रजवर्त्मनि' समुन्नतपाशपविटपाशेषु

(दूत से) भद्र, मेरे कथनानुसार यवनसेना मे नियुक्त मराठा
सेनापति से कहो कि आज ही मुगल-सेनापति से विवाह यात्रा के लिए
अनुमतिपत्र प्राप्त करें । उसमें छद्मवेशधारी हम लोग बाराती रहेंगे ।

यवनतापस—जो देव की आज्ञा । (बला जाता है)

शिवराज—इस साहसिक कार्य में केवल पचीस सैनिकों के साथ
अमात्य और पैदल सेना के अध्यक्ष मेरे साथ रहें ।

दोनों—हम लोग तैयार हैं देव ।

शिवराज—सेनापति, तोपखाना को तुरंत तैयार कर लो ।

नेताजी—जो आज्ञा देव । (निकल जाता है)

मन्त्री—देव के निर्विघ्न वापस आने के लिए कोई विशिष्ट मुक्ति
सोचनी शेष है । अतः देव के लौटने के समय सकेत पाकर, सैनिकों में
से कुछ 'कात्रज' के मार्ग में वृक्ष की शाखाओं के अग्र भाग तथा बड़े-

महोत्सभृङ्गेषु च निबद्धां स्तैलकपटान् । धनेन भ्रान्ता मोगलसैनिकास्त-
र्धवानुधावेम् ।

शिवराज :—अहो सुविभावितोऽयं छलप्रबन्ध । एव भविष्यति
सर्वेषां पुनरत्र सुखोपस्थितिः । तद्भवता प्रयाणाभिमुखो मे
प्रियसहायो । यावदहमम्बामामन्त्र्य प्रस्थानं प्रवर्णो भवेयम् ।

सभापतोऽयं छलप्रबन्धनामा

पण्डोऽङ्कः



बड़े बैलों की सींगों पर तेल और कपड़ों की ज्वालाएँ प्रज्वलित कर
लें । इससे मुगल सैनिक भ्रम में पड़कर उधर ही दौड़ेगे ।

शिवराज—अहो, यह कपट-युक्ति अच्छी सोची गयी । इस प्रकार
सभी सुखपूर्वक यहाँ वापस आ जायेंगे । तो मेरे प्रिय सहायको प्रस्थान
के लिए तैयार हो जाओ । इस बीच मैं माता जी से मिलकर प्रस्थान-
हेतु तैयार हो जाता हूँ ।

छल प्रबन्ध नामक

छठवाँ अंक समाप्त



सप्तमोऽङ्कः

(सत प्रविशतो मोगलसेनामुखाध्यक्षी)

प्रथम — भद्र सेनाधिपती कोऽयमज्ञापारण सार्वभौमस्य पक्षपातो येनासौ स्वाभ्यधिकारामपि स्वयं स्वप्नन्त्येखोपभुक्ते ।

द्वितीयः — अये किं न जानासि प्राग्वृत्तम् ।

प्रथम — स्वामिनियोगानुरोधेनाद्यैर्वाह गान्धारेभ्योऽत्र सप्राप्त ।

द्वितीय — सच्छृणु सावधान ! पूर्वं दक्षिणपथाधिपत्ये स्थापितस्य सार्वभौममातुलस्य आताड गाढाघकारावृत्तायाः राजभ्यो प्रच्छन्नं प्रविश्य शिवराजेनोच्छिन्नास्तस्य भयद्रुतस्य कराङ्गत्वं । अग्नान्तरे चाकर्ण्य तवाकीश साहाय्यार्थमुपागतस्नबात्बज शिवराज-

सातवां अंक

(उसके पश्चात् मुगलसेना के दो सेनापति आते हैं)

प्रथम—भद्र सेनापते, यह तो सम्राट् का बहुत बड़ा पक्षपात है कि (प्रमुख सेनापति) स्वामी के अधिकारों का भी स्वतन्त्रता पूर्वक उपयोग कर रहा है ।

द्वितीय—अरे ! क्या पूर्व वृत्तान्त नहीं जानते हो ?

प्रथम—स्वामी के आदेश से गान्धार गया था आज ही मैं यहाँ आया हूँ ।

प्रथम—फिर सावधान होकर सुनो । सबसे पहले दक्षिण प्रान्त के राज्यपाल, सम्राट् के मामा के महल में रात्रि के घोर अन्धकार में शिवाजी छिपकर घुस गये और भयभीत होकर भागते हुए इसकी घेंगुलियों को उसने काट लिपा । उसके बाद चिल्लाना सुनकर सहायनार्थ आये हुए उसके पुत्र को शिवराज के अगणित सैनिक ने

निष्ठस्य जयसिंहमहाराजस्य । (ऊर्ध्वं विलोक्य) अहो परिणतप्रायो हि दिवस । यावत्साधयाम स्वनियोगपरिपालनाय । (इति निष्क्रान्तो)

इति विष्णुभक्त

(ततः प्रविशति जयसिंहसेनानिवेशमभिप्रस्थितः सपरिजन शिवराज)

जगन्नाथपन्तः—(परितो विलोक्य) देव पश्य,

धका इमे तरुलतास्तबकैः सुगुप्ता,
निम्नोन्नता विकटशाद्वलशैलमार्गाः ।
आयाससाम्यकुटिलाक्रमपाठवे नः ,
शिक्षाविशेषमसम वितरन्ति साक्षात् ॥१॥

ब्रह्मा इति—इमे तरुभिः वृक्षाः च लताभिः च स्तबकैः च सुगुप्ता आच्छादिता निम्ना च उन्नता च विकटा दुर्गमा च शाद्वला बालकृणावृत च तैः शैलस्थ गिरे मार्गा च आयासेन प्रयत्नेन साध्य यः कुटिल आक्रम गमन कुटिलानामाक्रम अभियोगो वा तस्मिन् विषये न अस्मभ्यननुपम शिक्षा विशेष साक्षात् वितरन्ति ।

जयसिंह के लिए कुछ भी असंभव नहीं है । (ऊपर देखकर) अहो, दिन अब प्रायः समाप्त हो रहा है । भत अब अपने कर्तव्य पालन का प्रयास करें । (दोनों चले जाते हैं)

विष्णुभक्त समाप्त

(उसके पदचात धपने सेवकों सहित शिवराज जयसिंह के सैन्य-तिविर की ओर जाते दिखायी पड़ते हैं ।)

जगन्नाथपन्तः—(चारों ओर देखकर) देव इधर देखिए,

एवंत के ये ऊँचे नीचे दुर्गम मार्ग जो वृक्षों, लताओं, कुजी और घासों से ढके रहते हैं प्रयत्न करने पर साध्य हो जाते हैं, इससे हमें शिक्षा प्राप्त होती है कि उपाय द्वारा दुर्गम रास्तों को लाँघा तथा कुटिल अनुभवों को जीता जा सकता है ॥१॥

शिवराज :—सत्य शैलोद्देशसक्रमरुपाटयेऽतिवर्तन्ते मोगसत्सैनिका-
नस्मत्सैनिकाणां । येनाल्पबला अपि यय प्रबलपरिपन्थिनां पुरतो
धर्मराज्यसंस्थापनयज्ञोभागिनः सवृत्ता ।

जगन्नाथपन्त —एवमेतत् । अपि च

उच्चावचाद्यतनुवो गिरिगह्वराणि,
नानासतातलवराक्षितकाननानि ।
उत्तुङ्गशैलशिखरसुत निर्भराणि ,
दुर्गात्मना तव परस्य च स्थितानि ॥२

शिवराज —एतदुं गं प्रवरं रेवाद्यावधि रक्षितमस्मत्स्यातन्मयम् ।

उच्चावचेति—उच्चावचा च या प्रबलस्य गिरे भुव , गिरयश्च
गह्वराणि गुहाश्च, नानासताभि तलवरै, च अश्रितानि ललितानि च
तानि ज्ञाननानि वनानि च, उत्तुङ्गशैल शिखरेभ्य सुतानि च तानि
निर्भराणि प्रवाहाश्च, एतानि सर्वाणि तव दुर्गात्मना दुर्गरूपेण परस्य
■ दुर्गात्मना अन्तरायरूपेण स्थितानि ।

शिवराज—सत्य है हमारे सैनिक पर्वतीय मार्ग पर चलने में
भुगसत्सैनिकों से श्रेष्ठ हैं । वही कारण है जो हम अल्पशक्ति से भी
प्रबल शत्रु के सामने धर्मराज्य की स्थापना में समर्थ हो रहे हैं ।

जगन्नाथपन्त—ऐसा ही है । और भी,

पर्वत भी ऊँची, नीची घरती, पर्वत की गुफाएँ, नाना प्रकार की
सताग्रों और वृक्षों से सुशोभित वन, पर्वत के उच्च शिखर से प्रवाहित
होने वाले निर्भर, वे सभी आपके लिए मुहक दुर्ग के रूप में और शत्रु
के लिए बाधा स्वरूप स्थित हैं ॥२

शिवराज—इन्हीं श्रेष्ठ दुर्गों से आज तक हमारी स्वतंत्रता ब्री
रक्षा होती रही । परन्तु भाग्य के परिवर्तन से हम उन्हें छो देने के लिए

परंतु कालमहिम्ना संप्रति तानेवाहुतीकर्तुं यय प्रयुक्ता । तयाप्यनुश्ले
षे पुनस्त एव भविष्यन्त्यस्मत्स्वातन्त्र्य सहाया ।

जगन्नाथपन्त — तत्र क सवेह । सर्वत्रय सान्तरायोऽस्ति प्रकृष्ट
क्लाधिगम । परंतु कर्तव्यनिष्ठाया भविष्युताना भवन्ति सर्वेऽपि
परिणामसुखोदया उपक्रमा ।

शिवराज — भद्र, अब बि यदबूर वतंते भोगलसेनानिवेशः ।

जगन्नाथपन्त — देव, पश्यंतेऽस्मत्सुरंगमा ,

सकम्य गुप्तान् विषमादिमार्गानुत्तीर्य यिस्तोर्णं जलप्रयाहान् ।

प्रवातवेगेन समुत्पन्नत, प्राप्ता सखेनोन्मिद्धतशैलवधम् ॥३ —

शिवराजः—उपागता अब तावत् पुरन्दर परितरप्रवेशम् । (दूरं
दिलोक्य सविस्मयम् अहो किं नामतत्) पश्य,

प्रस्तुत हो गये है । फिर भी भाग्य के अनुकूल होने पर पुन ये हमारे
लिए स्वतन्त्रता प्राप्त करने में सहायक होंगे ।

जगन्नाथपन्त—उसमें क्या सन्देह । उत्कृष्ट सक्षय की पूर्ति में
सर्वत्र बाधाएँ होती ही हैं । परन्तु कर्तव्यनिष्ठा से न हटनेवाले के
लिए सभी प्रयास सुखदायक परिणाम वाले होते हैं ।

शिवराज—भद्र, अब मुगल सेना का शिविर किननी दूर है ।

जगन्नाथपन्त—देव, हमारे इन घोडों को देखिए,

पर्वत के विषम और गुप्त भागों को पारकर, बड़े-बड़े जलप्रवाहों
(नदियों को) लाँघकर, वायु की गति में उड़ते हुए क्षण मात्र में,
उच्च पर्वत पर पहुँच गये ॥३

शिवराज—तब हमलोग पुरन्दर के निकट प्रदेश में आ गये ।
(दूर देखकर, आश्चर्य से) अहो, यह क्या है । देखो,

आच्छाद्येवोष्णरश्मि निजघनततिभिर्ध्वान्तमापादयद्भि-
 हं नमोद्भूदिनादे. स्तनितपटहजंगवंमाधोपयद्भिः ।
 पारासपातभग्न प्रतिभटविटपिष्ठाकुलोपत्यकान्त
 आक्रान्तो म्लेच्छसैन्यैर्जलधरनिघहे दुर्गराजः समन्तात् ॥४

जलधरापन्न — देव, अवरुद्ध इव लक्ष्यते पुरन्दरदुर्गो मोगलसैनिकैः ।

आच्छाद्येति—निजघनततिभिर्ध्वान्तमापादयद्भिः सूर्यं पक्षे दुर्गपाल मुरार-
 वाजीवीरमाच्छाद्येव ध्वान्तमन्धकारमापादयद्भिः कुर्वद्भिः स्तनितानि
 एव पटहा तेभ्य जातं पक्षे स्तनितानि इव पटहा तेभ्य जातः इद.
 हृदयस्य मर्माणि भिन्द्न्ति तादृशं नादं सर्वमाधोपयद्भिः पारासपातं.
 आसारं पक्षे असिधारासपातं भग्नं य प्रतिभटा एव विटपिन वृक्षा
 र्हे. व्याकुल इव उपत्यकान्त उपत्यकाप्रदेश यस्य स दुर्गराजः—
 पुरन्दरदुर्ग म्लेच्छसैन्यैः जलधरनिघहे. पक्षे जलधरनिघहर्षे.
 म्लेच्छसैन्य समन्तात् आक्रान्त ।

शिवराज—अरे किमिद द्वेषप्रयणत्वं यवनसेनापतेः । यदेकतः
सयानतत्रमुपगम्यथान्यतोऽसौ विप्रहमनुजानाति ।

जगन्नाथपन्त—देव कथं नु सभाष्यत एतत्क्षत्रप्रवीरस्य जयसिंहस्य ।
किं स्वधोरित सेनापति निरेशस्य मोगलपदातिनायकस्य स्यादेतदनायं
चेष्टितम् । घत ,

राज्ञां प्रिया बहुमत्ता व्यसने सहाया,
विलम्बभूमय इमे परिपाश्वर्गाश्च ।
संतर्ज्यं शासनमपि स्वपतेमदाध्या,
क्षुद्रा अरण्यवृषवद्विचरन्त्यतन्त्रा ॥५

शिवराज—(अश्ववेग निरुध्य) एष कोऽपि क्षत्रियसाही सबेगमित
एषाभिवर्तते ।

शिवराज—अरे, यवनसेनापति की दुरग्री नीति कैसी ? कि एक
भोर से सन्धि करने का प्रस्ताव रखता है और दूसरी भोर से वह
युद्ध के उपक्रम करता है ।

जगन्नाथपन्त—देव, क्या यह क्षत्रियवीर जयसिंह की नीति नहीं
हो सकती । किन्तु सेनापति के निवेदन के विपरित कदाचिन् मुगलों की
पैदलसेना के नायक ने यह अनुचित प्रयास किया हा । क्योंकि,

ऐसे क्षुद्र जन, जो राजा के प्रिय होते हैं, उनके द्वारा विशेष आदर
पाते हैं, उनके व्यसनों में सहायक रहते हैं, उनके विश्वासपात्र और
और साथ रहनेवाले होते हैं, अपने स्वामी के शासन की भी अवहेलना
कर, भयान्ध-सा होकर कार्य करते हैं, जैसे जंगली बंस स्वच्छन्द होकर
विचरण करता है ॥५

शिवराज—(घोड़े के वेग का अनुमानकर) यह कोई क्षत्रिय
घुड़सवार तेजी से यहाँ आ रहा है ।

(तत प्रविशति क्षत्रियसादो)

सादो—(ससभ्रमम्) देव, महदव्याहितम् । भोगलपदातिनायके
नोपजापितोऽपि स्वामिचरणयोरात्मन परां निष्ठा प्रकटयन् शतशो
भोगलसैनिकानिहत्य वीरगतिं प्रापन्न पुरन्दरदुर्गपाल ।

शिवराज—हा कष्टम् । उपक्रान्तमिह लक्ष्यते दुर्बलविवेकितम् ।

सादो—तस्य चालोकसाधारणविक्रमविस्मिन्नेन भोगलमायकेन
सदानो सहसंघोरोरित—'विश्वपतिरेवंतादुशाग्वीरभटानुपादयितुं
प्रभवति—'इति ।

शिवराज—अहो, परामिन्दितविक्रमस्य नाशचक्षोऽग्निलोकजय ।

अये गच्छ त्व पुनरपि पुरन्दरदुर्गम् ।

सादो—अपान्नापयति देव । (इति निष्क्रान्त)

(उसके बाद क्षत्रिय अश्वारोही का प्रवेश)

अश्वारोही—(धवडामा हुआ) देव, घोर आपत्ति । मुगलों की
पैदलसेना के नायक से मेल करने पर भी, पुरन्दर दुर्ग का पालक,
स्वामी के चरणों में परमनिष्ठावान् रहकर सैकड़ों मुगल सैनिकों का
वध करके वीरगति को प्राप्त हो गया ।

शिवराज—दुःख है । भाग्य ही होता है दुःभाग्य न कार्य भारम्भ
कर दिया ।

अश्वारोही—और उसके असाधारण वीरता से आश्चर्य में पड़कर
मुगलसेनापति ने उस समय अपमानक कहा—'ईश्वर ही ऐसे वीर पैदाकर
सकता है ।'

शिवराज—अहो, धनु द्वारा जिसकी वीरता की प्रशंसा की गयी
निश्चित ही वह ससार विजयी बना । अच्छा तुम अब पुरन्दर दुर्ग
जाओ ।

अश्वारोही—जैसी आज्ञा देव । (चला जाता है)

शिवराज—भद्र, मास्त्यत्राववाशो विसम्बस्य । (इति सर्वेऽ-
श्यान्नोदयन्ति)

(ततः प्रविशत्यपटीसंवेलाश्चान्द उदयसिंहः)

उदयसिंह—सह्येदेवर, तिष्ठ तावन्मुहूर्तम् ।

शिवराज—(अश्वनिगृह्य) ग्रहो उदयसिंहः । अयमाभयं
महाराजस्य

उदयसिंह—अयं किम् । अपि च सदृष्टमस्ति देवेन प्रदुर्मन्त्रादेशा-
नुवर्तननिष्ठापुरस्सरं यदि तथागमन स्यात्तदा सुखेनागन्तव्यम् ।
अन्यथा त्वित एव विनिवर्तनीयम्—इति ।

शिवराज—सर्वथा माग्य एवास्माकं संप्रकुलनायकस्यादेशः ।
तस्मात्परमुपेक्षो महाराजस्य शिविरम् । (सर्वेऽश्वान्नोदयन्ति)

शिवराज—भद्र, अयं देर करने के लिए समय नहीं है । (सभी
घोड़ों को हाँकते हैं) ।

(तभी अचानक परदा हटाकर घोड़े पर सवार उदयसिंह का प्रवेश)

उदयसिंह—सत्वरान, क्षणभर के लिए रुकें ।

शिवराज—(घोड़े को मोड़कर) ग्रहो, उदयसिंह । महाराज कुशल
है न ?

उदयसिंह—जी हाँ । परन्तु यह निर्देश किया है कि आप यदि
उनके आदेश का पालन करें तो प्रसन्नापूर्वक मिल सकते हैं अन्यथा
यही से लौट जायें ।

शिवराज—क्षत्रियकुलनायक का आदेश हमारे लिए सर्वथा माग्य
है । इस लिए महाराज के शिविर की ओर चल । (सभी घोड़ों को
हाँकते हैं ।)

उदयसिंह—सहोदेवर, प्रयासन्तोऽस्मत्सेनानिवेश । तदश्व-
ववरह्य प्रविशाम । (इति सर्वोऽवरोहन्ति)

(पटोक्षेप.)

(ततः प्रविशत्युपकार्यावस्थित सपरिवारो जयसिंहो रघुनाथपन्तश्च)

रघुनाथपन्त—(दूर वितोक्ष्य) एष उपस्थितोऽस्मत्स्वामी
शिवराजः । यावत्तं प्रत्युद्गच्छामि । (इत्युपसर्प्य) स्वागत देवस्य ।
(इत्यभिनन्दति) प्रविशतु देवः सपरिवारो महाराजोपकार्याम् ।
(इति सपरिवारं शिवराज प्रवेशयति)

जयसिंह—(अभ्युत्थाय) स्वागत सहोदेवरस्य । (इति हस्तयो-
गुहीत्वा) ममैवावर्षातिनममिच्छातुमर्हति सहोदेवर । (इति स्वपाश्व-
शिवराजमुवेशयति)

शिवराज—महानेवोऽनुग्रहः क्षत्रकुलमण्डनस्य ।

उदयसिंह—सहोदेवर, हमारा सैन्य-शिविर निकट है । इसलिए
घोड़े से उतरकर चलें । (सभी घोड़े से उतरते हैं)

(परदा गिरता है)

(उसके बाद अपने सेवकों और रघुनाथपन्त के सहित जयसिंह
राज-शिविर में बैठे दिखायी पड़ते हैं)

रघुनाथपन्त—(दूर देखकर) हमारे स्वामी शिवराज यह भा रहे
हैं । चलकर उनका स्वागत करें । (पटुचकर) स्वागत है देव । (प्रणाम
करता है) सेवकों-सहित महाराज के शिविर में प्रवेश करें । (सेवकों-
सहित शिवराज को ले जाता है ।)

जयसिंह—(उठकर) सहोदेवर का स्वागत है । (हाथों से पसङ्कर)
आइए मेरे अवर्षातिन पर बैठिए सहोदेवर । (शिवराज को करने बगल
बैठाना है ।)

शिवराज—शत्रियकुल भूषण का यह महान् अनुग्रह है ।

जयसिंह—अप्यनामय क्षत्रप्रवीरस्य ।

शिवराज—राजन् संधानप्रवणेऽपि मयि कथं क्षत्रपरिमर्दान्ति
विरमायेय पदातिनायकः ।

जयसिंह :—सर्वभूमस्य बहुमानेनावसिप्तोऽयं स्वया स्वयमेवोपेत्यः
सान्त्वयितव्यः । एष प्रवीरतरो मम वितृष्य शुभानसिंहो भविष्यति
तत्र सहायः । तस्माद्भूत्सेवतोऽप्यत्र सत्त्वानिष्टदाडूषकाः । सप्रति
प्रेषयाम्यहमुदयसिंहं युद्धविष्टम्भावः ।

शिवराज :—राजन्, स्वदासस्यपरिगृह्यतोऽहं सर्वथा प्रतिपद्ये तव
हितोपवेशम् ।

जयसिंह :—पूर्वं तावद्विधीयतां स्वनाममुद्राङ्कितमेतत्सविषयम् ।
(इत्यप्यसिंहः)

शिवराज :—(वाचयति)

जयसिंह—क्षत्रियवीर का कुशल है न ?

शिवराज—राजन्, यह पंदस सेना का नायक क्षत्रियो के मर्दन से
विभ्राम क्यों नहीं लेता जबकि मैं शान्ति रखना चाहता हूँ ।

जयसिंह—सम्राट् द्वारा विशेष आदर पाने के कारण यह उद्विग्न
हो गया है तुम स्वयं उसके पास जाकर शान्त करो । वीरध्वंश मेरे
आधा ये शुभान सिंह तुम्हारे सहायक रहेंगे । अतः अपने अनिष्ट की
सन्धि भी दाका न करें । सप्रति उदयसिंह को युद्ध रोकने के लिए
भेजता हूँ ।

शिवराज—राजन्, तुम्हारे स्नेह से अनुगृहीत तुम्हारी सलाह
सर्वथा मानता हूँ ।

जयसिंह—पहले इस सन्धि पत्र को अपने हस्ताक्षर और मुद्रा से
पूर्ण करो (देता है ।)

शिवराज—(पढ़ता है)

श्रीमद्भारतराजकुलाधोद्वरसार्वभौममोगलेशचरणरचिताञ्जलिः
शिवराज

१. स्वकीयाधिपतिविशति दुर्गाश्चत्वारिंशत्सप्ताशवहाश्च जनपदान्
सार्वभौमस्य स्वाधीनामापदयति । स्वयं चावशिष्टान् द्वादशदुर्गाश्च-
तुल्यसाशबर्हाश्च जनपदान् सार्वभौमशासनमनुरूप्यमुद्रास्ति ।

२ स्वकुमारं च सार्वभौमसेनाया पञ्चसहस्रसार्दिनामधिकारपदे
स्थापयति ।

३ स्वयं च सार्वभौमुधूपायां सर्वदा आदरो वसते ।

४. स्वयं च सनिहितराज्ययोश्चतुर्षांशसंग्रहाधिकारं सार्वभौम-
स्योपभुनक्ति ।

(इति । स्वनाममृदाङ्कितविधाय) उररीश्रियते मयंतसधिपत्रम् ।
(इत्यप्यंयति)

भारतवर्ष के राजकुलों के सम्राट् सार्वभौम सम्राट् मुगलेश
के चरणों में शिवराज करबट्ट प्रणाम करते हुए ।

१ अपने तेईस दुर्गों और बालीस सास के अग वाले जनपदों
को सार्वभौम सम्राट् के अधीन करता है । और स्वयं शेष बारह दुर्गों
तथा चार सास की सम्पत्ति वाले जनपदों पर सम्राट् के अधीन रहकर
शासन करता है ।

२ अपने कुमार को सम्राट् की सेना में पाँच हजार अस्वारोहियों
के अधिकार पद पर नियुक्त करता है ।

३ और स्वयं सार्वभौम की सेवा के लिए मुदा तैयार है ।

४ और स्वयं सार्वभौम की आज्ञा से दो पड़ोसी राज्यों से
चतुर्षांश संग्रह का अधिकार रखता है । (हम्नासरिन और मुद्राङ्कित
करने) इस अधिपत्र की वलें स्वीकार करना हैं ।

जयसिंह —सहोदर परं प्रीत्यसि मां तव सौजन्यातिशयेन ।
उदयसिंह, उच्यता मनुजनात्पदातिनायको यद्युद्धव्यवसायतत्त्वंसद्यो-
विरमेति ।

उदयसिंह —यथाज्ञापयति देव । (इति निष्क्रान्त)

प्रतिहार —(प्रविश्य) विजयना देव । एष सार्वभौमस्य सदेशहृ-
कोऽपि हतो द्वारितिष्ठति ।

जयसिंह —प्रवेशयन्म् ।

प्रतिहार —पदाज्ञापयति देव) (इति निष्क्रान्त)

वृत्त —(प्रविश्य) विजयता महाराज ।

जयसिंह —अप्यनामय सार्वभौमस्य ।

वृत्त —अथ किम् । प्रेषितमेतन्नाजशासन महाहं वस्त्राभूषणपुर-
स्सरं सार्वभौमेण शरणमुपागते शिवराजे वितरितुम् । (इति राज-
शासनादीन्यपमसि)

जयसिंह—सहोदर, तुम्हारी सौजन्यता से हम भरपन्त सन्तुष्ट
हैं । उदयसिंह, मेरे आदेशानुसार पैदल सेना के नायक को युद्ध सम्बन्धी
सभी कार्य बन्द करने के लिए कहो ।

उदयसिंह—जैसी आज्ञा देव । (चला जाता है)

प्रतिहार—(प्रवेशकर) विजय हो देव । सार्वभौम का सन्देशवाहक
कौई दूर द्वार पर उपस्थित है ।

जयसिंह—ले आओ उसे ।

प्रतिहार—जो आज्ञा देव । (चला जाता है)

द्वन्—(प्रवेशकर) विजय हो महाराज ।

जयसिंह—सार्वभौम बुद्धाल है न ?

वृत्त—जी हाँ । सार्वभौम ने बहुमूल्य वस्त्राभूषण शरणाग्न शिव-
राज को देने के लिए यह राजाज्ञा भेजी है । (राजाज्ञा आदि देता है)

जयसिंह :—(सविस्मय स्वगतम्) ग्रहो भवितव्यता । (धाच-
यित्वा) सहोद्वर, दिव्याऽनवसोक्षितमध्यभिन्नदत्ते संघिपत्र सार्व-
भौमेण बहुमन्यते च ॥ महाहोपचारः ।

शिवराज :—राजनीतिदक्षे महाराजे मन्त्रिसेनापतिपदाधिकडे
सहोद्वरमेणार्थोत्तिष्ठि सार्वभौमस्य ।

जयसिंह :—क कोऽत्र भो ।

प्रतीहार —(प्रविश्य) आज्ञापयतु वैच ।

जयसिंह —आराधयन्तु संगीतेन सहोद्वर मर्तव्यो धावदहमेनं
समावयामि महाहोपचारं ।

प्रतीहार —सया । (इति निष्क्रान्तः)

जयसिंह —वत्स शिवराज उत्तिष्ठ । (इति वत्सादीनि परि-
षापयन्ति)

मर्तव्य :—(प्रविश्य) विजयता महाराज । (इति संगीतमारभन्ते)

जयसिंह—(आश्चर्य मे पडकर स्वयं) ग्रहो, भाग्य ! (पडकर)
सहोद्वर, भाग्य से बिना देते ही सार्वभौम ने संघिपत्र स्वीकार कर
लिया और बहुमूल्य उपहारों से तुमको भादर दिया है ।

शिवराज—राजनीति मे कुशल महाराज ने मन्त्री और मेनापति
पद पर नियुक्त रहने से सार्वभौम क्रमानुसार हर कार्य मे सफल होते हैं ।

जयसिंह—जीन, कोई है ?

प्रतिहार—(प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

जयसिंह—सहोद्वर, वा मर्तव्यो के संगीत से मनोरञ्जन करायें,
मैं राजकीय उपहार प्रदान करता हूँ ।

प्रतिहार—ठीक है । (बला जाता है)

जयसिंह—वत्स, शिवराज उठो । (बाग आदि पहिनाता है ।)

मर्तव्य—(प्रवेशकर) विजय हो महाराज । (संगीत प्रारम्भ
करती है)

(विहागरागेण तेवरातालैर्न गीयते)

सुभनसुकुमार नयनविहार ॥

हृदयधार योवनसार । प्रणयधार पारावार ॥ सुम०॥१

अलदश्यामघर सुखधाम । कुसुमललामचम्पकदाम ॥ सुम०॥२

अयि भुवनेश मानववेश । रमय रमेश मां रसिकेश ॥ सुम०॥३

जयसिंह :—अनया चम्पकमालया सुबद्धं भवतु ते हृदयं मोगल-
साम्राज्येन । (इति मालामर्षयति)

शिवराज —राजन् भवादृशंभारतवीरादत्तरंः क्षुण्ण एव पन्या
अस्माकं परम शरणात् ।

जयसिंह :—अल्पोयसा कालेन नूनं भविष्यति तव सार्वभौमसमा-
गमसौभाग्यम् । तत्र च करिष्यति अमात्मजो रामसिंहस्तवसाहाय्यम् ।
तदानीं तवालोकसाधारणविक्रमपरिवृष्टो मागलेशो निमोगयिष्यति
त्वं दक्षिणापथाभिप्राये ।

(विहागराग तेवराताल से गाया जाता है)

हे, कुसुम सुकुमार, छाँखो को सुख देने वाले हृदय के आघार-
पीवेन के सर्वस्व, प्रेम के समुद्र । १ बादल के समान श्याम धर्ण वाले,
सुखधाम, चम्पक पुष्पों की यह सुन्दर माला । २ मनुष्य रूपधारी हे
भुवनेश धारण करो भीरु हे रसिको मे श्रेष्ठ रमेश (भगवन्) मुझे
साथ मे विहार का सुख दो ॥३

जयसिंह—इस चम्पकमाला की सहायता से तुम्हारा हृदय मुगल
साम्राज्य से आबद्ध हो जाय । (माला पहिनाता है)

शिवराज—राजन् आप सदृश भारतवर्ष के धीरावली द्वारा
अपनाया मार्ग ही हमारे लिए शरण है ।

जयसिंह—कुछ ही समय मे तुमको सार्वभौम के समागम का
सौभाग्य निश्चित रूप से प्राप्त होगा । वही मेरा पुत्र रामसिंह तुम्हारा
सहायक होगा । तब तुम्हारे असाधारण विक्रम से सन्तुष्ट मुगल सम्राट्
तुम्हें दक्षिण प्रदेश का राज्यनाल नियुक्त करेगे ।

शिवराज — महाराजस्य वक्षति वतंभाभस्य ममोत्तरोत्तरमूर्खत्वं
युव ।

जयसिंह — क्षत्रप्रवीर, स्वावृशानो विक्रमशासिना साहाय्येन
समीहते सार्वभौम साम्राज्यप्रभावम् समेषमितुम् ।

शिवराज — भवान्दृशं क्षत्रेश्वरं समृद्धे साम्राज्ये का गणमा
मम साहाय्यस्य । किंतु महाराजस्य प्रसादात् सार्वभौमसपर्याप्रसङ्गोद-
येनात्माममहं कृतिर्न भवे ।

जयसिंह :—(ऊर्ध्वं विलोच्य) अहो, उपक्रान्तो निशीपसमय ।
कः कौश्य भो ।

प्रतिहार —(प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

जयसिंह — अस्तगूँहमार्गमावेदय (शिवराज प्रति) एहि सङ्घेश्वर ।

प्रतिहार :—इत इतो देव । (सर्वे परिणामन्ति)

शिवराज—महाराज की सलाह मे रहने पर मेरा उत्तरोत्तर
सत्त्वपं ही होगा ।

जयसिंह—क्षत्रियवीर, तुम सदृश पराक्रमी की सहायता से सार्व-
भौम साम्राज्य का प्रभाव बढ़ाना चाहते हैं ।

शिवराज—आप सबुन क्षत्रिय श्रेष्ठ द्वारा समृद्ध साम्राज्य मे मेरे
साहाय्य की कीमति गिनती है । किन्तु महाराज की कृपा से सार्वभौम की
सेवा का अवसर प्राप्त करने मैं स्वयं को भाग्यशाली मानता हूँ ।

जयसिंह—(ऊपर देखकर) अहो, रात्रि बाल ध्वनीत हो रहा है ।
बीन है ।

प्रतिहार—(प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

जयसिंह—अर्न्तगूह का मार्ग दिखाओ । (शिवराज से) आओ
सङ्घेश्वर ।

प्रतिहार—इधर-इधर से देव । (सभी धूपकर चले हैं)

शिवराज :—(स्वगतम्) अहो कथमद्यापि साशङ्कमेव धनं मनो भोगसाधोश्चरे । यद्

आजन्मनां जनमिमं द्विपतायमेन, साम्राज्यवर्धनमदोद्धतमानसे
स्वातन्त्र्यमन्यनूपतेरसहिष्णुनामे, संमाननं किमु कृत प्रवित्तोभनार्प

प्रतिहार :—एतवन्तर्गुं द्वार प्रविशतु देवः सह्येश्वरश्च । (निष्क्रान्तः)

जयतिह :—(प्रविश्य सुवर्णमञ्चावधिरुह्य) क्षत्रवीर तव सामं
आप्रवणतयास्तौ च सन्तुष्टोऽस्मि ।

शिवराज :—राजन्, मस्थानेऽपि साङ्काकुलं मे मनो मा मुञ्चर्य
मरकयमलोक साधारण विक्रमा सासाद्विभयभूतयो भवादृशा
सानन्दमङ्गीकुर्वन्ति मोगसेशानुगतम् ।

शिवराज—(स्वयं) अहो, क्या कारण है कि आज भी मेरा हृदय
मुगल सम्राट् से दारित हो है । अंसे,

वह जो अश्वमेज से मेरा शत्रु है, जिसका हृदय साम्राज्य के
वैभव से उन्मत्त है और जो अन्य राजाओं की स्वतन्त्रता सहन नहीं
करता, उसने मेरा इस प्रकार सम्मान क्यों किया, केवल सातथ दिलाने
के लिये ।

प्रतिहार—यह अन्तर्गुह का द्वार है, देव और सह्येश्वर प्रवेश
कर । (बला जाता है)

जयतिह—(प्रवेशकर, स्वर्णमंच पर बैठकर) दायित्रीर तुम्हारे
इस समर्थव्यहार से मैं अत्यन्त सन्तुष्ट हूँ ।

शिवराज—राजन् अपारण यह क्यों मेरा मन दारित होकर
जानना चाहता है कि अद्वितीय पराजयगोपी, साशङ्क विजय की भूति
सदृश आप भी मुगल सम्राट् की सेवा सानन्द स्वीकार कर रहे हैं ।

जयसिंह—वरस कालचक्रपरवशा हि सर्वे प्राणिन । सप्रति
हीनगुणानां क्षत्राधिपाना गुणोत्कर्षेणारुढप्रतापस्य मोगसाम्यस्य
सपर्यामन्तरेण न विद्यतेऽन्यदालम्बनम् । तद्यावदेत न भवन्त्यन्तराया
अस्मद्वर्मानुष्ठानेषु तावत्समाननीयाः । तथापि साप्रतं सघ्राटपद-
माप्तेन मोगलेशेन परधर्मविद्वेष परलोप्तामेव साम्राज्यविध्वयोजम् ।
अहो वत यद्भावि तस्केन निवायंते । पूर्वं सम्राट्नुग्रहपरंपरावशीकृत-
रस्माभिस्तु वृत्तगतपाऽनुष्ठोयते भूषणधर्मः ।

शिवराज :—राजन्, अन्यथा खलु मे प्रत्यय । यतः

स्वामिनं तु निजधर्मविच्युत, सेवक परिहरन्त द्यौषभाः ।

अग्रज हि वरदारलोलुपं द्यावृणाम् गुणनिधिबिभीषण ॥७

जयसिंह—अहो, सत्रवीर एवं धर्मतरवस्थापनेन द्यामोह्यसीव

जयसिंह—वरस, सभी प्राणी कालचक्र के अधीन हैं । सप्रति गुण
हीन हुए क्षत्रिय नरेशों के लिए, गुणोत्कर्ष के कारण प्रतापशाली हो
गये मुगलों की सेवा के प्रतिरिक्त अन्य कोई सहारा नहीं है । अतः
जब तब कि ये हमारे धर्मानुष्ठान में हस्तक्षेप नहीं करते, समान्य हैं ।
फिर भी मुगल सम्राट् ने अन्य धर्मों के साथ द्वेष करने के कारण
साम्राज्य के विनाश के बीज बो दिया है । अहो, भाग्य बौद्ध बदल
सकता है । पूर्व सम्राटों के अनुग्रह के कारण वृत्त हम अपना सेवक
धर्म निभा रहे हैं ।

शिवराज—राजन्, मैं विपरीत सम्झता हूँ । क्योंकि

अपने धर्म पथ से विचलित हुये स्वामी को यदि सेवक त्याग देता
है तो वह द्यौषभागी नहीं है । शुर्गों ने युक्त विभीषण ने अपने बड़े भाई
को जो पर स्त्री सोमुर था, त्याग दिया था ॥७

जयसिंह—अहो, क्षत्रियवीर, इस प्रकार धर्मतरव की व्याख्या से

मे मनोधाम् । तथाप्यस्माकं तु पूर्वैरुपहृत एव वर्त्तमानं संसृजिकः पक्ष-
पातः । (ऊर्ध्वं विसोष्य) ग्रहो निशीषकस्या हि रजनी । याधरात्रि-
कृत्यानि परित्तमाप्य शयनमारोहात् ।

(इति निष्क्रान्तौ)

(पट्टीक्षेपः)

समाप्तोऽयं भोगसेनानुसंधाननामा

सप्तमोऽङ्कः



तुम मेरे हृदय को भ्रम में डाल रहे हैं । तथापि मैं पूर्व से अपनाए हुए
मार्ग में रहने का ही पक्षपाती हूँ । (ऊपर देखकर) ग्रहो, यद्यं रात्रि आ
गयी । रात्रि के कार्य समाप्त करके चलो शयन करें ।

(दोनों चले जाते हैं)

(परदा गिरता है)

भोगसेनानुसंधान नामक

सातवाँ अंक समाप्त



अष्टमोऽङ्कः

(ततः प्रविशन्ति निजोपवनं प्राप्तादयस्त्रयः रामसिंहः)

रामसिंहः—(स्वगतम्) ग्रहो नानानयप्रयोगपटुनाऽपि शिवराजेन
पितृनयदशवदेनाभिलम्बित मोगसेशानुत्तन्धानम् । तद्विदेशयतिना
शानेनापराधं स्वमानमारुह्य च मोगसपदातिनायकं तस्मै तमपिताः
पुरन्दरप्रभृतयो वृत्तप्रवरा । स्यापित्तच्च निजपुत्रराजो मोगससेनायाम-
पिबाराधने । इतः पितरं व दत्ताऽभयोऽप्यो मन्त्रिविनिहितराज्यभारः
सार्वभौमसमागमाद्यंमत्र तम्राप्तः जेवसमोत्मुख्येन ज्ञातं पापयति ।
इतश्च निजमातुलान्यक्रदासिप्तहृदयो मोगसेशः पूर्ववत्तस्मिन् सवि-
शेषभाषो न लघते । निजान्तयेव मोगसपुत्रराजवद्वर्त्तनि प्रतिनिवेशं

आठवीं अंक

सभावितस्यास्य तु सामन्तसाधारणोपचारपराऽत्र सत्क्रिया केवल
सधुक्षयिष्यति निर्वाणभूयिष्ठं पूर्वं धरानसम् । अहो धिगिमानमनव
स्थितिं लोकापातानाम् । यद्

पाश्वस्यानुचरोपजापमुपिता । पक्कुर्यते सुप्रतान्,
दुर्वृत्तानपि आदुवादिविजिता स्तिष्यन्ति प्रेम्णाधमान् ।
मिथ्योरसेकहृता द्विपन्ति च हितान् सतर्जययूजितान्,
दोषावत्तत्तचित्तवृत्तय इमे स्वाराधनीया कथम् ॥१॥

(पुरतो विलोक्य) एष परिसमाप्य प्रसाधन विधिमुपस्थित
सहृदयः ।

पाश्वस्येति—पाश्वस्यानमनुचराणामुपजापेन तत्त्वतः भेदनेत्यर्थ
मुपिता अपहृता इमे नराधिया सुप्रतान् पक्कुर्यते आदुवाद मिथ्या-
स्तुतिभिः विजिता वशीकृता दुर्वृत्तानधमानपि प्रेम्णा स्तिष्यन्ति तेषु
विश्वसनीत्यर्थः । मिथ्या उत्सेकेन गर्वेण हृता हितान् द्विपन्ति उजितान्
बलिनश्च सतर्जयन्ति भवगणयन्ति । दोषावत् चञ्चला चित्तवृत्तिर्येषा
ते इमे तु कथमाराधनीयाः ।

साधारण सामन्त के समान स्वागतोपचार होगा तो पहले की शत्रुता
द्विगुणित होकर प्रकट हो जायगी । अहो, राजाओं के अस्तिरचित्त को
धिक्कार है । क्योंकि

पास रहने वाले अनुचरो की भेदनीति से प्रभावित रहने से य
शुणीजनों का अनादर करते, दुराचरण करनेवालों की आदुकारिता के
कारण उन अधमों से अनुराग रखते (विश्वास करते) मिथ्याभिमान
के प्रभाव से हितैषियों से द्रोह रखते और बलशाली की निन्दा करते
हैं, ऐसे दोषा के समान चञ्चल चित्तवृत्तिवालों की सेवा करना
बटिन है ॥१॥

(सामने देखकर) मलीनाति सज्जित होकर सहृदय उपस्थित है ।

शिवराज :—(प्रविश्य) टिप्प्याछ भविष्यति चिरप्रापित. सार्व-
भौम समागम ।

रामसिंह :—अथ किम् । परंतुपरिचिताः सन्त्येत मोगलेश्वरा
प्राये समुदाचारस्य । तन्महाराजेनोपेक्षणीयस्तेषामाचारातिक्रमः ।

शिवराज :—कुमार, सम्यक् परिचितोऽस्मि यवन समुदाचारस्य ।

द्वारपाल :—(प्रविश्य) विजयतां कुमार । जातः खलु सार्वभौम-
सभोपासनसमय ।

रामसिंह :—साधयामस्तावत् । भद्र आवेशय सार्वभौम प्रासाव-
माणम् ।

द्वारपाल :—इतइतो देवी । (सर्वे परिक्रामन्ति)

शिवराज :—(पुर निर्वण्य) अहो,

शिवराज—(प्रवेशकर) भाग्यवशात् आज बहुत दिनों से अभीष्ट
सार्वभौम के दर्शन होये ।

रामसिंह—निश्चित परन्तु ये मुगलशासक हमारे सामाजिक
व्यवहार से अपरिचित हैं । इसलिए महाराज उनके व्यवहार की-
चुटियों पर ध्यान न दें ।

शिवराज—कुमार, मैं यवनों के सामाजिक आचाररीति से
मत्सीभूति परिचित हूँ ।

द्वारपाल—(प्रवेशकर) कुमार की विजय हो । सार्वभौम के
सभा में उपस्थित होने का समय हो गया ।

रामसिंह—चलिए, चलें । भद्र, सम्राट् के महल का मार्ग
दिशाओ ।

द्वारपाल—इधर, इधर से देख । (सभी द्रुमकर चलते हैं)

शिवराज—(मगर पर दृष्टि शसकर) अहो,

ललित सखितानर्मोन्दिता राजमार्गः,
स्फटिकविमलभासः सौधवासः समृद्धा ।
यवनजयनयानः संकुलेय विशाला;
विविधविपणिपण्या राजते राजधानी ॥२॥

रामसिंह :—महाराज कि बहुता । साक्षाद् विलासभूमिरेषा
विलासिनां भोगलराज कुलेश्वराणाम् ।

द्वारपाल :—एते संप्राप्ता वयं सर्वभोगसन्नामण्डपद्वारम् ।
सत्प्रविशतां देवो ।

(इति निष्क्रान्त)

(पट्टीभेष.)

ललितेति—ललिताः ये तरवः तेषां वितानानि येषु तैः राजमार्गः
मण्डिता मलङ्कृता स्फटिकस्य विमलः भासः द्युतिः इव भासः येषां
तैः सौधवासः सुधया निर्मितः मन्दिरैः समृद्धा यवनानां जवनैः वेगवद्भिः
मानैः च सङ्कुला विविधाः विपणयः पण्यानि च यस्यां सा इय विशाला
राजधानी राजते ।

सुन्दर घुमो के वितान से शोभित राजमार्गों से युक्त, स्फटिक की
झलति द्यैत बर्ण वाले राजप्रासादों से समृद्ध मुगलों के तीव्रगामी रथों
विविध धाजारों एवं विक्रमवस्तुओं से परिपूर्ण यह विशाल राजधानी
शोभित है । २

रामसिंह—महाराज बहुत कहने से क्या । विलासप्रिय मुगल-
सम्राटों की साक्षात् विलासभूमि है यह ।

द्वारपाल—यह हम लोग सर्वभोग के सभा मण्डप-द्वार पर पहुँच
गये । भयः प्रवेश करें देव । (चला जाता है)

(परदा गिरता है)

(ततः प्रविशति सभामध्यवर्ती मयूरासनस्य सार्वभौमः)
 धीरिणो—(बीणावाद्येन गायत)

(कर्णाटिरागेण भम्पातालैः गीयते)

सताकुञ्जलीना ।

तृणाङ्कु शयाना स्वबाहुपधाना ।

स्यप योतमाना प्रिये सावधाना ।

गुचा विह्वला ते नदीना निलीना ॥सता०॥१

षड ते लपन्ती वियोगे तपन्ती ।

मल स्नापयन्ती तनु म्नापयन्ती ।

रुजा क्षीयते कान्तहाना निलीना ॥सता०॥२

धवस्थानमन्ते प्रियाया धर ते ।

विलम्बेऽप्युभतेऽनुतापो कुरन्ते ।

क्षण याचते नाथ दीना निलीना ॥सता०॥३

(उसके बाद मयूरासन पर स्थित सभा के मध्य सार्वभौम का प्रवेश)

धीरावाद्यक—(बीणावादन के साथ गाते हैं)

(कर्णाटिराग भम्पाताल में गाया जाता है)

(यह राधा की दूती द्वारा कृष्ण के प्रति कही गयी उक्ति है ।)

दूती कह रही है—हे कृष्ण ! लगामों के कुंज में सीन (बैठी) तुणों की
 घाँसी पर अपने बाहुओं की तकिया लगाये, अपने मान का त्याग कर,
 अपने प्रियतम में मन को रमाये हुए, नवानुराग में (विरह दुःख में)
 ध्याकुल है । १ तुम्हारे विरह-पीती का उच्चारण करती, वियोग में
 जलती घामुमों से मुख की धोनी हुई, (इस प्रकार अपने शरीर को
 दीण करती) अपनी योगा से हीन हो रही है । २ तुम्हारी प्रिया के
 समीप तुम्हारा पहुँचना भाग्यल उचित है, जिसलभ करने पर प्रभु
 की धाराका है और उसके नष्ट हो जाने पर तुम्हारे लिए पश्चात्ताप
 का विषय होगा । हे नाथ वह तुम्हारे क्षणभर के समागम की याचना
 करती है । ३

शिवराज :—(रामसिंहेन सह प्रविश्य संगीतभाकर्यं स्वगतम्) ग्रहो, मर्दियोगेन दुरवस्थामनुभवति मम महाराष्ट्रभूमिरिति सूचितमनेन नेयपदेन ।

रामसिंह :—(शिवराजेन सह सार्वभौममुपसृत्य) विजयतो सार्वभौमः । एष सार्वभौमादेशानुवर्ती समुपस्थित शिवराजः ।

शिवराज :—(त्रिः प्रणम्य) अनुगृह्णातु सार्वभौमः, उपहार वरिप्रहेण । (इति श्लान्गुपहरति) ।

मोगसेन :—(रामसिंह प्रति) जसवन्तसिंहपाश्यं एनमुपवेशय ।

रामसिंह :—(यदाज्ञापयति सार्वभौम) । (इति यथाविष्टं कुरुते)

शिवराज :—(अपवायं) कुमार कोऽमं जसवन्तासिंहः ।

रामसिंह :—(अपवायं) एष तु जोधपुराधीश सार्वभौमस्य परमविश्वासभाजनम् ।

शिवराज—(रामसिंह के साथ प्रवेश और संगीत सुनकर) ग्रहो, मेरे वियोग से दुरवस्था का अनुभव कर रही है मेरी महाराष्ट्रभूमि, इस गीत से सूचित होता है ।

रामसिंह—(शिवराज के साथ सम्राट के पास पहुँचकर) विजय हो सम्राट । सम्राट के आदेश का पालन करनेवाला यह शिवराज उपस्थित है ।

शिवराज—(तीन बार प्रणाम कर) उपहार स्वीकार करके अनुगृहीत करें सम्राट । (रत्न आदि उपहार देता है)

मोगसेन—(रामसिंह से) जसवन्तसिंह के पास इसे बँटाओ ।

रामसिंह—जो आज्ञा सम्राट् । (आदेशानुसार करता है)

शिवराज—(अलग) कुमार, बौन है, यह जसवन्तसिंह ।

रामसिंह—(अलग) यह जोधपुरनरेश सम्राट् के परम विश्वासी व्यक्ति है ।

शिवराज — (अपवार्य सरोवम्) आः किमहं मत्सरिणा मोग-
लेशेनैवमपमानार्थमत्र निमन्त्रित । सन्ति जोषपुरेशातिशायिनस्तु
यमावरसामन्ताः । अरे कोऽयमधिकेयः ।

रामसिंह — (अपवार्य) प्रसोदतु महाराजः ।

मोगलेश — (अपवार्य) अरे किमसौ जल्पति ।

रामसिंह — (अपवार्य) अपरिचितजनसम्बन्धं केवलं मर्दयेय
धर्मपौडितो वनशाङ्कस्त ।

मोगलेश — तत्प्रापयेन स्वभिवेशम् ।

रामसिंह — तथा ।

(इति शिवराजेन सह सभामण्डपाद्वहिर्निगम्य परिक्रामति)

शिवराजः — (साम्नेषम्) कुमार,

निमन्त्रितस्यावमतिममेव, किं सार्धभोगेश्वरतानुत्तमा ।

क्षुद्रोऽप्यथा प्राप्य महत्पदं निजं विसर्गं सिद्धं च जहाति लाघवम् ॥३

शिवराज—(अलग ओर में) आह, क्या मैं दुष्टहृदय ईर्ष्यालु मुगल
सम्राट् द्वारा इस अपमान के लिए निमन्त्रित किया गया । जोषपुरनरेश
से तो मेरे अन्य सामन्त भी बड़े हैं । ओह, यह कैसा अपमान ।

रामसिंह—(अलग) महाराज शांति हो ।

मोगलेश—(अलग) अरे, यह क्या कहता है ।

रामसिंह—(अलग) घाम से व्याकुल यह वनराज जनसमूह से
अपरिचित होने के कारण गरज रहा है ।

मोगलेश—तो इसे उसके शिविर में भेजो ।

रामसिंह—ठीक है ।

(शिवराज के साथ सभा मण्डप के बाहर निकलकर घूमता है ।)

शिवराज—(ध्वज से) कुमार, निमन्त्रित करके मुझे अपमानित
करना क्या यह सम्राट् के अनुरूप है ? अथवा क्षुद्र जन महान्पद
प्राप्त करने पर भी अपनी स्वभाव सुखम क्षुद्रता नहीं छोड़ते ॥३

रामसिंह—महाराज कस्यापि धूर्तस्येद विचेष्टितमिति तर्क्ये
एते संप्राप्ता वयमस्मन्मन्दिरम् । यावत्प्रविशामः ।

(ततः प्रविशन्ति मन्दिरावस्थिता शिवराजं प्रतिपालयन्ती भूत्या।)

भूत्या—(उत्थाय) स्वागत देवस्य ।

शिवराज—(रामसिंहेन सह प्रविश्य) दुर्धनो विकलीभूतोऽ
स्माकं मनोरथ । (इति सर्वे सहोपविशति)

रामसिंह—महाराज सद्य एव सिद्धिपथमारोह्यति तव मनोरथः

शिवराज—(साक्षुस्म) कुमार वुरयगाहो हि वुरात्मना न
प्रघारः । तद्वद्वमानेन प्रतापं वशीकृताः शत्रुभिष क्षत्रेवरा अने
धूर्तेन क्षत्रकुसविनाशायैव इति प्रतीयते । सिद्धे कार्ये त्वेतेषां ताव
भौमनिष्ठानां भावि सपर्याकल शङ्कास्पदमेव ।

रामसिंह—महाराज निर्व्यर्थं ते वितर्कः । अचिरेण प्रकति

रामसिंह—महाराज, मेरी धारणा है, यह किसी धूर्त का क
है । यह हमलोग अपने मङ्गल की धा गए । चले प्रवेश करें ।

(उसके पदमात शिवराज की प्रतीक्षा करते सेवक मन्दिर
दिखायी पड़ते हैं)

सेवकगण—(उठकर) स्वागत, देव ।

शिवराज—(रामसिंह के साथ प्रवेशकर) दुर्भाग्य से हम
मनोरथ विकल हो गया (सबके साथ बैठ जाते हैं)

शिवराज—(सभाशय) कुमार, दुष्टों की नीति की जानना ब
कठिन है । मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि, अत्यन्त आदर, सम्मान
सरलमन क्षत्रिय राजाओं को उसने बल में करके, उन्हें ही क्षत्रि
के विनाश हेतु नेता बना दिया है । परन्तु मुझे सन्देह है कि कार्य नि
हो जाने पर भी इनकी निष्ठा इसी प्रकार सम्राट् के प्रति रहेगी ।

रामसिंह—महाराज, यह आपकी गलत धारणा है । शीघ्र

मापन्न सार्धभीम सभा जयिष्यति त्वा ययार्होपचारविभवे । अयमहं
सार्धभीममुपेत्य पुनरपि त्वत्समागमायं प्रयते । (इति निष्क्रान्त)

शिवराज — ग्रहो बत मरुत् कण्टम् । यद्
नानाविलासविभवैर्व्यंशतामुपेता,
राजन्यमान्धव इमे विकृतात्मभाव ।
त्यक्त्वा निज सपदि देहाकुलाभिमान,
नष्टा स्वयं स्वजनमाशु विनाशयन्ति ॥४

रघुनाथपत्न — वैध यत्सरयम्

यव तुच्छभोगपहृतात्ममाना, स्वधर्मभूटा उदरभरीश्वराः ।
यव राष्ट्रसत्यापननिश्चितव्रतो, धर्माश्रितो जीवितनि स्पृहो भवान् ॥५
हीरोजी — (परितो विलासयत्तसन्नमम्) हा धिक् । महत्वाहितम् ।

सच्चाट्, प्रकृति में घाने पर घापका सम्मान यद्योचित हर से करेंगे ।
मैं यह सम्राट् के पास पहुँचकर आपके समागम का प्रयत्न करता हूँ ।
(चला जाता है ।)

शिवराज—ग्रहो, महान वलेश का विषय है । कि—

ऐस्वयं और भोग-विलास की विविध सामग्रियों के बशीभूत थे
अग्रिम यन्त्र आत्मभाव को नष्ट कर, अपने देश, कुल के अभिमान को
त्याग दिये हैं और इस प्रकार ये स्वयं को नष्ट करके धर्म जानिवालों
को नष्ट कर रहे हैं ।४

रघुनाथपत्न—देव, वस्तुन,

कहाँ तो तुच्छ भोग-विलासों के कारण धरने सम्मान को छोड़कर,
स्वधर्म में विमुख उदर भरनेवाले स्वार्थी ये राजा और कहीं, राष्ट्र की
स्यापना के लिए दृष्टप्रतिज्ञ, धर्मनिष्ठ, तदर्थ प्राणों की भी चिन्ता न
करनेवाले आप, दोनों की तुलना नहीं है ।५

हीरोजी—(चारों ओर देखकर घबड़ाहट से) धिक्कार है । घोर
आपत्ति ।

शिवराज :—(पुरतो विलोक्य) हा बन्दीकृता. हमो विश्वास-
घातिना मोगलेशहतकेन (समगताद्विलोक्य) ग्रहो समगतोऽवश-
मस्मन्मन्दिर मोगलसेनिकैः । (निश्चय) नूनं यवनदासस्य जयसिंह-
स्य दयसि वर्तमानेन मया स्वयमेव निमग्नित प्राणसङ्कटम् ।

अस्मिन्नित्येकुकुटिले वित्तप्रतिज्ञे, विश्वासमागमवतो मयविच्युतिर्मे ।
मिथ्यावलेपविवशोवरमग्रहीनः, सत्त्वोच्छ्रितोऽप्यखिश सहसा प्रयाति॥१॥

रघुनाथपन्त —देव, सत्य विप्रसन्धा ययं जयसिंहेन । यद्

स्वच्छन्दगामी गिरिशङ्करात्म्यो, दृढप्रतापैरपि दुष्प्रथम्यः ।

यनेश्वरोऽनेन महाप्रतोभनेरापावितो व्याधशराप्रसथ्यताम् ॥७॥

शिवराज—(सामने देखकर) हा, दुष्ट विश्वासघाती मुगल
सम्राट् द्वारा हम बन्दी हो गये । (चारो ओर देखकर) ग्रहो, मुगल
सैनिकों द्वारा हमारा महल चारो ओर से घिर गया । (निश्वास
लेकर) यवनो के दास जयसिंह की बात मानकर मैंने स्वयं यह
प्राणसंकट निमग्नित किया है ।

स्वभावतः कुटिल, असत्यवादी इस सम्राट् पर विश्वास करने
मैंने बहुत बड़ी राजनीतिक भूल की है, महान् पराक्रमशील व्यक्ति भी
उचित मनणा से हीन, मिथ्याभिमान के बल में पड़कर सहसा सत्रु के
हाथों पड़ जाता है ।६

रघुनाथपन्त—देव, सत्यतः हमसोयं जयसिंह द्वारा ठगे गये ।
ययसि

इसने स्वेच्छापूर्वक विचरण करनेवाले, पर्वत की गुफाओं के
निवासी, महान् पराक्रमी द्वारा भी यज्ञ में न आनेवाले वनराज (सिंह
शिवराज) को प्रसन्न देखकर व्याध के बाणों का सहय बना दिया ।७

मोगलनायक :—(प्रविश्यापटीसेपेस) राजन्, कुटिलराजपुरवेभ्य-
स्त्वारक्षितुं समागमान्तरावधि प्रतिसिद्धस्ते स्वतन्त्रसचार सार्व-
भौमेण ।

शिवराज :—अनुग्रह एव सार्वभौमस्य । तस्यैव भूयोदर्शनाय मया
इत्यवसोयते ।

मोगलनायक :—राजन् साधयामि सखानामय निवेदयितुं सार्व-
भौमाय । (इति निष्क्रान्तः)

रघुनाथपन्त :—नाहंति देव इदानीमारमानमवसादयितुम् । यतः

कथं प्रयत्नोऽस्मिन्निताम्यदुर्गतिमवाप्य इत्येव क्षुपा वितर्कः ।

आसाद्य काष्ठ जलघो विपन्नः प्रकल्पयेत्सतरणाय साधनम् ॥८॥

तच्छीघ्रमेव विन्यता कोऽपि दुर्गसतरणोपाय ।

शिवराज—सम्पन्नधारित मोगलेशस्वभावेन मया प्रागेवोप-

मोगलनायक—(सहसा प्रवेशकर) राजन्, कुटिल राजपुरयो से
भापके रक्षणार्थ, अपने समागम की अवधि तक भापका स्वेच्छापूर्वक
विचरण सम्राट् ने निषिद्ध कर दिया था ।

शिवराज—ग्रह सम्राट् का अनुग्रह है । मैं पुनः दर्शनार्थ प्रयत्न
कर रहा हूँ ।

मोगलनायक—राजन्, मैं भापकी कुशलता का समाचार सम्राट्
को जाकर देता हूँ । (बला जाता है)

रघुनाथपन्त—देव, अब हम अपना सहस्र नहीं छोड़ना चाहिए ।
क्योंकि

अथानव हम यह कैसे इस दुर्गति को प्राप्त हो गये सोचना ध्येय
है, समुद्र में डूबता हुआ व्यक्ति बाण्ड के सहारे तैरने का प्रयास
करता है ॥८॥

यतः शीघ्र ही इस विपत्ति से मुक्ति के लिए कोई उपाय सोचिए ।

शिवराज—मुगलसम्राट के स्वभाव से परिचित होने के कारण

कल्पित. प्रयाणप्रबन्धः । तच्छृणुत सर्वे सावधाना । प्रथमं तावद-
स्मदागमनोत्सवोपायनमिषेण स्कन्धेनोह्यन्ता मिष्टपदार्थं परिपूर्णं
बृहत्कारण्डाः प्रतिपरिचितक्षत्रकुसुमन्दिरम् । समवलोकितेषु च
केपुचित्करण्डेषु नष्टाशङ्का भविष्यन्ति योगसंयुक्तम् । अनन्तरं च
निर्लयेकस्मिन् करण्डे साधयिष्यामि साम्प्रत्य मम निर्गमम् ।
भद्रद्विद्वच्च सर्वैर्नानामिर्वनिर्गत्यावां प्रयागमार्गाग्निराले प्रतिपालनीयौ ।
एष हीरोजीरात्मानं रोगाक्रान्तशिवराजं व्यापयेन सानुचरो भ्राम-
यित्पराधरोधकगणमाप्रक्षोषागमम् । ततस्तेनाऽपि सानुचरेण सकेत-
रूपानमभ्युपगम्यम् । ततश्च नानाहृद्यवेपथरा यय सुखेन प्राप्स्यामी-
ऽस्मत्सह्यप्रदेशम् । इति

रघुनाथवतः :—देव सम्यगुपस्थितोऽयं प्रयाणप्रबन्धः । तद्वदे-
क्षितान्यक्रमाय प्रतिष्ठतामापणमस्मद्भ्यपाल ।

दृश्यपाल — तथा । (इति निष्क्रान्त)

रघुनाथपति — यह तावत्तापयामि रामसिंहमन्दिरम् । (इति निष्क्रान्त)

मोगलनायक — (प्रविश्य) राजन् निवेदिन सखानामय तावत्-
भीमाय ।

शिवराज — सप्रति तु प्रबलोरगुलपोडितस्य नास्ति मे स्वास्थ्य-
सेवा । सुखप्रसुताय तु कवाचिद्भविष्यति मे वैदनानिग्रहः ।

मोगलनायक — अमुपस्थापयामि राजर्ष्यम् ।

शिवराज — आनिशेष सुलक्षणमेव यदि न निरास्वप्ते मे वैदना-
प्रक्षयस्तथानामेव भविष्यति राजर्ष्येण प्रयोजनम् ।

मोगलनायक — साधु । (इति निष्क्रान्त)

दृश्यपाल — (प्रविश्य) देव कीर्ता एते मिष्टान्नपूर्णा पञ्चविंशति
करणाः ।

दृश्यपाल—ठीक जा घाना (जाना है) ।

रघुनाथपति—मैं रामसिंह के महल को जाता हूँ । (चला जाता है)

मोगलनायक—(प्रबलकर) राजन् सम्राट् मे आपके सुस्वास्थ्य के
विषय में निवेदन कर दिया ।

शिवराज—इस समय प्रबल उदरगुल की पीडा से मेरा स्वास्थ्य
ठीक नहीं है । कदाचिन् गान्धी निद्रा के बाद पीडा कुछ शान्त होगी ।

मोगलनायक—बेधा राजर्ष्य को बुसाऊँ ।

शिवराज—रातभर गहरी निद्रा में सोने के बाद भी यदि मेरी
पीडा शान्त न होगी तभी राजर्ष्य की आवायचना पड़ेगी ।

मोगलनायक—ठीक है । (चला जाता है) ।

दृश्यपाल—(प्रबलकर) दस, मिठाईयों से पूर्ण ये पचीस
टोकरियाँ तैयार हैं ।

शिवराज — भये क्रमेणास्मदनुचराविच्छिन्नान् बन्द वाहयन्तान् ।

ब्रह्मपाल — तथा । (इति यथोक्तं कुरुते)

हीरोजी — (पुरतो विलोक्य) देव, परीक्ष्य पञ्च करण्डान् विरतो मोगलनायक । तवनयो वरण्डयोनिस्तौ भवता देव कुमारश्च ।

उभो — तथा । (इति निलीयते)

हीरोजी — (क्रमेण करण्डान् वाहयित्वा पुरतो विलोक्य) दिष्ट्या कुमारेण सह निर्विघ्न निष्क्रान्तो देव । यावद्बहू छपवेद्यवरो भूत्वा क्षयनमारोहामि । (इति तथा कुरुते)

मोगलनायक — (प्रविश्य) अपि लक्ष्यते वेदनायकम् ।

अनुचर — भार्यं दृष्ट्वा नो मेव सुखं प्रवृत्ता बलवदुचरगुलपोडितस्य वेद्यस्य निद्रा । तन्नाहृत्यार्यो वचनमात्रेणापि निद्राभङ्गं विधातुम् । स्वयमेवाहमार्यापि निवेद्याप्यामि सुप्तोत्थितस्य तस्य कुशलं वृत्तान्तम् ।

शिवराज — क्रम से एक एक करके मेरे अनुचरों द्वारा इनको निकलवाओ ।

ब्रह्मपाल — जैसी आज्ञा । (कथनानुसार कार्य करता है)

हीरोजी — (सामने देखकर) देव, पाँच टोकरियों का परीक्षण करके मुगल अधिकारी परीक्षण बन्द कर दिये । इसलिए अब आप और कुमार इन दो टोकरियों में छिप जायें ।

दोनों — ठीक है । (छिप जाते हैं)

हीरोजी — (क्रमानुसार टोकरियाँ निकलवा, सामने देखकर) भाग्य से कुमार के साथ निर्विघ्नरूप से देव निकल गए । मैं अब छपवश में क्षयन करूँ । (उस प्रकार करता है)

मुगलनायक — (प्रवेशकर) क्या पीछा कम हुई ?

अनुचर — अत्यधिक उदरगुल से पीडित देव को अभी ही निद्रा आयी है । अतः पाण्डे मात्र में भी भार्य की निद्रा भग्न करना उचित नहीं है । मैं स्वयं उनकी कुशलता का समाचार उनके क्षयनोपरांत उठने पर आपको दूँगा ।

मोगलनायक—तथा । (इति निष्क्रान्त)

होरोजी—एतावता कालेन समुत्सङ्घित स्यान्नगरसीमातो देवेन । तवापामपि तावत्प्रतिष्ठावहे । (इतिच्छद्येवथ परित्यज्य सानुचरो निष्क्रान्त)

मोगलनायक—(प्रविश्य स्वगतम्) अहो, कथमयमेकाकी ग्राह स्वपति । एवं यता अस्यानुचरा । (प्रकाशम्) क कोऽत्र भो ।

दुद्धसैनिक—(प्रविश्य) आज्ञापयत्वार्थम् ।

मोगलनायक—अरे पश्य किमेव विगतचेतन इव लक्ष्यते शयन-गत शिवराज । न च दृश्यते कोऽप्यस्यानुचर ।

सैनिक—(शयनमुपसृत्य वस्त्राण्युद्धृत्य ततश्चमम्) धार्यं वद शिवराज : । एतानि त्वस्य वसनान्येव ।

मोगलनायक—(ततश्चममृतादस्य स्तारस्वेष्टेण) हा रता स्म ।

मोगलनायक—ठीक है । (बता जाता है)

होरोजी—इतने समय में देव नगर की सीमा पार कर चुके होंगे । तो अब हमलोग भी प्रस्थान करें । (छपवेदा छोड़कर सेवक-सहित जाता है ।)

मोगलनायक—(प्रवेशकर स्वगत) अहो, यह प्रकेले गहरी नींद में क्यों सो रहा है । इससे अनुचर कहाँ गये ? (प्रहट) कौन है ?

दुद्धसैनिक—(प्रवेशकर) आज्ञा धार्यम् ।

मोगलनायक—अरे, देखो शिवराज निष्प्राण—सा शयन स्थान पर प्रतीत होता है ? और उसके कोई सेवक भी नहीं दिखायी पड़ते ।

सैनिक—(धारा स्थान तब पहुँच, वस्त्रों को हटाकर, घबड़ाहट से) धार्यं शिवराज कहाँ है ? ये तो केवल उसके वस्त्र हैं ।

मोगलनायक—(घबड़ाकर, चौकन्ना सा तीव्र स्वर में) हा मारे गये ।

नेपथ्ये—(आयं मा भेषी । सनिहिता स्म उद्धतकृपाणा ।
सैनिका (प्रविश्य खड्गान्मुलभ्य) आयं दशय । क्व सन्ति ते
प्राणद्रुह ।

भोगलनायक—(सरोधम्) रे आत्मा, भवन्त एव मे प्राणद्रुह ।
क्वास्ति शिवराज ।

सैनिका—आयं, भवेदत्रकुत्रापि प्रच्छन्न । (इति समन्ताद-
विद्यन्ति)

भोगलनायक—(सप्तध्रुमम्) अरे निपुणमवेक्ष्यम् ।

सैनिक—आय न लभ्यतेऽसौ कितव ।

प्रथम—असौ दानवास्तु स्वमायया तिरोहितो भवेत् ।

द्वितीय—अरे कदाचिद्विषमार्गोद्गत स्यात् ।

तृतीय—मूढ, भूगर्भमाणायव सभारयस्य पलायनम् ।

नेपथ्य मे—आयं, अय न करें । हम लोग तलवार लिए तैयार हैं ।

सैनिकगण—(प्रवेशकर और तलवार निवाले हुए) आयं निक्षायं ।
आपके प्राणद्रोही कहाँ हैं ।

भुगलनायक—(त्रोध से) अरे, बाबालो, आप सब ही हमारे
प्राणद्रोही हैं । शिवराज कहाँ है ?

सैनिकगण—आयं, यहीं कहीं छिपे होंगे । (चारों ओर दूढ़ते हैं)

भुगलनायक—(धक्काहट में) अरे सावधानी से देखो ।

सैनिकगण—आयं, नहीं मिलना वह घूर्त ।

प्रथम—यह घपन छल द्वारा दानवस्तुषो में छिपकर नायक का
ममा हागा ।

द्वितीय—अरे, कदाचिन् वह आनानमाग से बला भया ।

तृतीय—मूढ़, उसका भाग जाना भूगर्भ मार्ग से ही सम्भव है ।

भोगलनायकः—(सरोयम्) घरे अनभिजाताः । नायं वितर्कवसरः ।
कुतोऽपि निगूह्यानयन्तु तं सार्वभौमवन्दिन ममसमक्षम् ।

(सर्वे पुनरपि मृगयन्ते)

बृहत्सैनिकः—(नायकमुपसृत्य) आर्यं युष्माकं कोलाहलं । स
पूर्तः कथमपि प्रच्छन्नं पलायित इति तु सिद्धम् । तद्वित्तम्येनैव
सार्वभौमं गूह्यतायं कुर्मः ।

भोगलनायकः—तथा । (इति निष्क्रान्ता सर्वे)

पटोक्षेप

समाप्तोऽयं प्रयाणप्रबन्धनाम

अष्टमोऽङ्कः



भोगलनायकः—(त्रोष से) घरे नीचो, बिनर्क का अवसर नहीं है ।
कहीं से भी, साम्राट् के उस बन्दी को पकड़कर मेरे सामने ले आओ ।

(सभी पुनः दूधते हैं)

बृहत्सैनिकः—(नायक के नाम पहँचकर) आर्य यह कोलाहल
कथं है । वह पूर्त किसी भी प्रकार छिगकर भाग गया, यह गिद्ध है ।
अतः दीप्त ही साम्राट् को इसकी सूचना दी जाय ।

भोगलनायकः—ठीक । (सभी चले जाते हैं)

(परदा गिरता है)

प्रयाण प्रबन्ध नाम

आठवां अंक समाप्त



नवमोऽङ्कः

(तत् प्रविशत्पुर्तगृहावस्थिता राजमाता)

राजमाता—(स्वगतम्) श्रुतं मया शरैर्यो यत्प्रतार्यं भोगलाधि-
कृताम् देशादेशास्तरं पयंटन् संप्राप्तो यस्तं करवीरक्षेत्रम् । तदधि-
रेणात्र भविष्यति तस्य सुखागमनम् । अतः आज्ञप्तो मया प्रधानमन्त्री
सह्यदुर्गंतुनाय । येनोपस्थिते वस्ते शीघ्रं संपादितो भवेत्साम्राज्या-
भिषेकमहोत्सवः ।

कञ्चुकी (प्रविश्य) एष राजकायं व्याकुलं प्रधानमन्त्री द्वारि
तिष्ठति ।

राजमाता—प्रवेक्ष्ये नम् ।

नवां अंक

(उसके पश्चात् पुर्तगृह में स्थित राजमाता का प्रवेश)

राजमाता—(स्वगत) भुवचरी से सूचना मिली है कि देश-देशास्तर
का धमण कर, मुगल अधिकारियों को धोखा देते हुए मेरा पुत्र करवीर
क्षेत्र में पहुँच गया है । इसलिए शीघ्र ही वह सुख-पूर्वक यहाँ आ
जायगा । अतः प्रधानमन्त्री को मैंने आदेश दिया है कि सह्यदुर्ग पर
अधिकार कर लें । जिससे पुत्र के यहाँ आगमन पर शीघ्र ही साम्राज्या-
भिषेक महोत्सव सम्पन्न हो जाय ।

कञ्चुकी—(प्रवेक्ष्य) राज्य-कार्यों से व्याकुल प्रधानमन्त्री द्वार पर
प्रतीक्षा कर रहे हैं ।

राजमाता—उसे जाने दो ।

कञ्चुकी—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

प्रधानमन्त्री—(प्रविश्य) भगवन् स्वदादेशानुरोधेन मयात्मसारकृताः पञ्चपाः सह्यदुर्गाः ।

राजमाता—मन्त्रिवर्य, यमिनन्वामि तव युद्धपाटवम् । अयोध्या सभा काव्यभिनया प्रवृत्तिर्वर्ततस्य ।

प्रधानमन्त्री—अज्ञातवधि तु नास्ति श्रुतिगोचरा कापि देवस्याभिनया प्रवृत्तिः । सप्रति समानुहमुपेत्य जानामि देशान्तरप्रतिपत्तिम् । (इति निष्क्रान्तः)

कञ्चुकी—(प्रविश्य) एतेऽप्रभवती ब्रह्मकामा यतयो द्वारि तिष्ठन्ति ।

राजमाता—प्रवेशय तान् ।

कञ्चुकी—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

कञ्चुकी—ठीक है । (चला जाता है)

प्रधानमन्त्री—(प्रवेशकर) भगवन्, आपके आदेशानुसार मैंने छह में से पाँच सह्यदुर्गों को अधिकार में कर लिया है ।

राजमाता—मन्त्रिश्रेष्ठ, तुम्हारी युद्धकुशलता सराहनीय है । पुत्र के किसी नये समाचार की कोई सूचना मिली है ।

प्रधानमन्त्री—इस समय तक तो देव का कोई नया समाचार नहीं सुनायी पड़ा । समानुह में अन्तर देशान्तर के समाचार मान्य कर रहा है । (चला जाता है ।)

कञ्चुकी—(प्रवेशकर) आपने दर्शन को इच्छा से कुछ साधु द्वार पर प्रतीक्षा कर रहे हैं ।

राजमाता—उन्हें बुलाओ ।

कञ्चुकी—ठीक । (चला जाता है ।)

पतयः—(प्रविश्य) वर्धता प्राचितफलधिगमेन राजमाता ।

राजमाता—(सप्रथयम्) प्रतिगृहीतासीः । दिष्ट्याद्य पवित्री कृतोऽयमुद्देशो भगवतां सानिध्येन । (वामाक्षि स्वन्दन सूचयित्वा स्वगतम्) अदि नाम सभेय मम वत्सस्य प्रवृत्तिम् ।

प्रधानयति—अस्य तीर्थयात्राप्रसङ्गेनानोत्त मयाऽभिप्रेकार्यमेतद्-गङ्गोदकम् ।

राजमाता—(प्रधानयतिं निवेष्ट्य) सविस्मयम् स्वगतम्) ग्रहो केनचिद्वशेन सघटस्यस्य मुखच्छविममवत्सस्य मुखच्छविना ।

प्रधानयतिः—तद्गृह्णातु । (इत्युपसृत्य वत्समवयति)

राजमाता—महानेपोऽनुग्रहः । (इति गृह्णाति) अपि जायते कापि मम वत्सस्य प्रवृत्तिः ।

प्रधानयति—अथ नातिदूर वतंते सवात्मजः । (इति यतिवे

साधुगण—(प्रवेशकर) राजमाता अभीष्टफल की प्राप्ति से सम्पन्न हों ।

राजमाता—(विनम्रता पूर्वक) अनुगृहीत है । भाग्य से आज यह क्षेत्र आप सबके आगमन से पवित्र हो गया । (बायीं भाँख के फड़कने का अनुभव करके स्वयं) क्या पुत्र के कुछ समाचार सुन सकती हूँ ।

मह्यसाधु—अम्ब, तीर्थ यात्रा के प्रसंग में मैं यह गयाजल अभिषेक के निमित्त ले आया हूँ ।

राजमाता—(प्रधान साधु को भलीभाँति देखकर, आश्चर्यचकित हो स्वयं) ग्रहो, इस साधु की मुखाकृति मेरे पुत्र की मुखाकृति से कुछ समानता रखती है ।

मुख्यसाधु—इसे ग्रहण कर लें । (पास पहुँचकर फलन देता है)

राजमाता—महान् अनुग्रह है यह । (ग्रहण करती है) क्या पुत्र के विषय में कुछ ज्ञात है ।

मुख्यसाधु—अम्ब, आपका पुत्र बहुत दूर नहीं है । (साधुवेश को

यमपनीय) एष सुखप्रत्यागत शिवराजोऽभिवाद्ये । (इति पादयोः पतति) ।

राजमाता—(सविस्मयम्) अहो वत्स शिवराज । न त्वत्तु मयाऽभिजातोऽस्ति । (सानन्दाच्च हस्तयोर्महोत्वा) वत्स उतिष्ठ । दिष्ट्याद्यो-ज्जीवितास्मि ।

मुक्तस्य बुद्धमयनाधिपपाशबन्धात्,
प्रत्यागतस्य पुरतो मम सन्धितस्य ।
एतत्तवाननमृषोदमवप्रसाद
मा तपेयस्यतितरा तदलङ्घुकाम्तम् ॥१

वास पूर्वमेव मयादिष्टेन मन्त्रिणा स्वायत्तीकृताश्चाकण-
तह्यदुर्गाः । तद्वन्दनीतिमेव समाश्रित्य विजित्य च महाराष्ट्रप्रदेश
संपादय तव साम्राज्याभिषेकं मङ्गलम् ।

रमागकर) सुखपूर्वक वापस आया यह शिवराज प्रणाम करता है ।
(घरणी पर गिरता है ।)

राजमाता—(विस्मय मे पडकर) अहो वत्स शिवराज । निश्चित
ही मैं पहिचान न सकी । (मानन्दाश्रुमा सहित हाथो से पकडकर)
पुत्र उठो । भाग्य से पुन जीवित हुई ।

बुद्ध मयन सम्राट् के पाशबन्धन से छूटकर वापस आए हुए मेरे
सामने खड़े तुम्हारा यह मुख नव खन्डमा क सदृश नयी छवि प्राप्त
कर लेने के कारण मुझे अत्यन्त आनन्द पहुँचा रहा है ।१

वत्स मेरे आदेशानुसार पहले से ही मंत्री ने आकण आदि दुर्गों को
अधिकार मे कर लिया है ।

अतएव वन्दनीति वा सहारा लेकर, महाराष्ट्र प्रदेश को जीतो
और अपना साम्राज्याभिषेक पूर्ण करो ।

शिवराज — अथ स्वदादेशानुरोधेनाविस्मयेनैव निर्वर्तयिष्येऽभिप्रे-
कमङ्गलम् । अतः परं च स्वातन्त्र्येणैव प्रवर्तिष्यते मम राज्यतन्त्रम् ।
क कोऽयं भो ।

कञ्चुकी—(प्रविश्य) आज्ञापयतु देव ।

शिवराज — मन्त्रगृहमार्गमादेशय ।

कञ्चुकी—इत इतो देव । (उभौ परिक्रामत) एतन्मन्त्रगृहद्वारं
प्रविशतु देव । (इति निष्क्रान्त)

(ततः प्रविशन्ति मन्त्रगृहावस्थिता मन्त्रिणः)

मन्त्रिण — (उत्थाय) स्वागतं देवस्य ।

शिवराज — भवान्मनुप्रहेण खलु रक्षितोऽस्मि ।

मन्त्रिण — देव, अद्य खल्वस्माकं महाराष्ट्रस्य च सुप्रभातम् ।

वैतालिक — (नेपथ्ये) विजयतां देव ।

शिवराज—अथ । आपके आदेशानुसार शीघ्र ही अभिप्रेक का
कार्य पूरा होगा । और मेरा राज्यशासन स्वाधीन होकर चलेगा । कौन,
कोई है ?

कञ्चुकी—(प्रवेशकर) आज्ञा देव ।

शिवराज—मन्त्रगृह का मार्ग दिखाओ ।

कञ्चुकी—इधर, इधर से देव । (दोनों घूमते हैं) यह है मन्त्रणा-
कश का द्वार । (चला जाता है)

(उसके बाद मन्त्रणागृह में स्थित मन्त्रिणी का प्रवेश)

मन्त्रिण—(उठकर) स्वागतं देव ।

शिवराज—भवानी के मनुप्रह से मेरी रक्षा हुई ।

मन्त्रिण—देव ! आज हमारे और महाराष्ट्र के लिए सुप्रभात का
अवसर है ।

वैतालिक—(नेपथ्य में) विजय हो देव ।

कुटिलयवनपाशान्नोतिषोगापसृप्तो
 युमलिरिय समन्ताद्वाहुषा प्रस्तमुक् ।
 चिरधिरहविपन्नान् रञ्जयन् सह्यदुर्गा-
 नुपचितनयतेजा राजसे राजसूर्ये ॥२
 (अष्टोत्तरशतशतम्नीस्वनोपक्रम)

शिवराज—मन्त्रिण परम प्रीणयति मां भवतां सह्यजनानां च
 राजनिष्ठा ।

प्रतीहार—(प्रविश्य) विजयतां देव । कोऽपि वैदेशिको द्वारि
 संप्राप्तः ।

शिवराज—प्रवेशयैनम् ।

प्रतीहार—तथा । (इति निष्क्रान्तः)

वैदेशिक—(प्रविश्य) विजयतां देवः । कृतध्मेन सोमसेनेन त्वमसि

शिवराजस्य एकपातीति निर्भयं स्वाधिकारप्रभृतिभ्यो महाप्रतापी

राहु के सदृश चारों ओर से घबनावे नीतिपाश द्वारा सूर्य के समान
 प्रस्त, होकर, अब उससे मुक्त यह राजसूर्य (राजाओं में सूर्य के
 समान) नवीन तेज (वीर्य से युक्त, शोभित) चिरकाल से विमुक्त
 सह्यदुर्गों को आनन्दित कर रहे हैं ॥२

(एक लो घाठ लोपी का स्वर)

शिवराज—मन्त्रिण, आप लोगो और सह्य निवासियों की
 राजनिष्ठा से मैं बहुत प्रसन्न हूँ ।

प्रतीहार—(प्रवेशकर) विजय हो देव । कोई विदेशी द्वार पर
 पाया है ।

शिवराज—उसे ले आओ ।

प्रतीहार—ठीक है । (बला जाता है)

वैदेशिक—(प्रवेशकर) देव की विजय हो । महाप्रतापी जयसिंह
 की, कृतध्म मुगल सम्राट् ने उसने विरुद्ध यह लोपारोपण कर कि

जयसिंहः । ततश्च मुगलराजधानी विनिष्कृतोऽसौ दुर्भन्वायमानो मार्गं
एय—'घातादित मया कृतघ्नसपर्याया मर्मविदारणं कृतम् । यद्

प्राजन्मन. परिवरन् यमभयभक्तिं
स्वजातिजनानपि भटाननयं विनाशम् ।
सोऽयं वनोपसित विवस्वदेह्यष्टेः
संतजनेन मम हा हृदय भिनत्ति ॥३॥

हा विश्वनाथ देहि मे शरणम्—इत्याकुक्ष्य प्राणान्नजहात् ।
तदमन्तं च सख्यंभोमानया तत्पदमारुहो मोदस्य युवराजसहायो
जयसिंहः ।

शिवराज—(निःश्वास्य) विक्रमशालिनानपि नयमार्गविधु-
त्तानामपरिहार्यं एवेदृशो दुर्विपाकः ।

प्रधानमन्त्री—देव नूनं शोचनीयामवस्थामापादितोऽयं प्रवीरो
भोमसेनहस्तकेन ।

तुम शिवराज के पक्षपाती हो, उसके अधिकार से च्युत कर दिया है ।
उसके बाद मुगलराजधानी की ओर जाते हुए खिन्न मन वह रास्ते में
ही—कृतघ्न की सेवा करके मैंने यह मर्मभेदी फल प्राप्त किया है ।

प्राजन्म मैंने जिस सम्राट् की एकनिष्ठ भाव से सेवा करते हुए
अपने जानीय जनों, वीरों तक का नाश कर डाला । उसी, इस युद्ध
शरीर वाले की भर्त्सना से मेरा हृदय विदोरा होता जा रहा है ।
हे विश्वनाथ ! मुझे शरण दे । 'इस प्रकार स्वयं को कोसता, उसने
प्राणों को त्याग दिया । उसके बाद मुगलयुवराज से सेवित जयसिंह
सिंह उसका उत्तराधिकारी बनाया गया ।

शिवराज—(निःश्वास छोडकर) विक्रमशाली पुरुषों के लिए भी
नीतिमार्ग छोड देने पर इस प्रकार की विपत्तियाँ आती हैं ।

प्रधानमन्त्री—देव, निश्चित ही दुष्ट मुगलसम्राट् ने उस वीर की
दशा शोचनीय बना दी ।

शिवराज—सप्रति खलु भाभ्याराणी नियमने व्यापृतोऽस्ति
मोगलेशः । तदहमभिर्महार्हंरत्नोपायने समाराध्य दक्षिणावपाधिष
सद्य एवात्मनसात्कृतव्या महाराष्ट्रम् ।

प्रधानमन्त्री—देवस्योपस्थिते पूर्वमेव मया स्वाग्रस्तीकृताश्वाकण-
प्रभृतयः सह्यदुर्गा । अवशिष्टानां दुर्गाणां कल्याणप्रान्तस्य चाक्र-
मणाय प्रस्थामया सेनानिवहा । परतुदयभाणपालित सिंहगडदुर्गं
कथमाक्रमणाय दृश्यतीमोत्पठितोऽस्मि ।

शिवराज—(विचिन्त्य) न कोऽप्यमात्यमन्त्ररेखंतत् काम साधयितुं
क्षमोऽस्ति । सप्रति तु स्वात्मनस्योद्वाहकमणि व्यशोऽसी नाहंति
प्रयाणानुशासनम् ।

(तत् प्रविशत्याटोक्षेयेण साराजीः)

शिवराज—सप्रति मुगलसम्राट् गांधागे वा नियत्रित करने में व्यस्त
है । मैं हमसोग बहुमूल्य रत्नादि के उपहार द्वारा दक्षिण प्रदेश के
राज्यपाल को तुरन्त अपने यश में करके समस्त महाराष्ट्र को जीत लें ।

प्रधानमन्त्री—देव के आने से पूर्व ही मैंने चाकण आदि मह्यदुर्गों
को अधिकार में कर लिया है । नोय दुर्गों में से कल्याण प्रान्त पर
आक्रमण करने के लिए मैंने सैन्य समूह प्रेषित कर दिया है । परन्तु
उदयभाण द्वारा रक्षित सिंहगडदुर्ग कसे अधिकार में हो, यह भाग्यविक
चिन्तनीय है ।

शिवराज—(सोचकर) मन्त्री के प्रतिरिक्त अन्य कोई भी यह
कार्य संपादित करने में समर्थ नहीं है । इस समय अपने पुत्र के विवाह
कार्य में व्यस्त होने के कारण प्रधान-हेतु उन्हें आदेश नहीं दिया
जा सकता ।

(उसके पश्चात् परदा हटाकर प्रधान साराजी का प्रवेश)

शिवराजः—(सविस्मयम्) ग्रहो घमात्यः । अयि सपन्न मङ्गल-
कार्यम्

तानाजी—देवायानुग्रहेणैतत्सुसपन्नमेव । यत स्वयमेवाग्वा
निर्वाहमिष्यति विवाहोत्सवम् । तथा भाविष्टोऽहमद्यं प्रतिष्ठे सिंह-
गडदुर्गं विजयाम् । तदयं भयसु योतौत्सुक्यो देव ।

शिवराज—ग्रहो घम्योऽसि मम प्रधानवीर । अद्य खलु

तृणाम मत्वास्मज्जीतुक्रियां राष्ट्रकभवत्योद्धृता धुर रणे ।
एकान्ततो मातृनिदेशवतिना संपादितवाशरथैर्यशस्त्वया ॥४॥

इदानीं तु हस्तगत एव मम सिंहगडदुर्गः । यतः

एको मेहक्षत्रिपुरस्य भेत्ता, हरिषया धैर्यकुलस्यहृन्ना ।
तथा स्वमेवासि ममाग्रवीर न चेत्तरो दुर्गेशस्य जेता ॥५॥

शिवराज—(आश्चर्यं मे) ग्रहो, भविष्य ! क्या मंगल कार्य
सम्पन्न हो चुका ।

तानाजी—देव की कृपा से वह सुसम्पन्न ही है । क्योंकि माताजी
स्वयं ही विवाहोत्सव-कार्य सम्हालेंगी । धीरे उन्होंने मुझे आज ही
सिंहगडदुर्ग के विजयार्थ प्रस्थान हेतु आदेश दिया है । यतः इस
सम्बन्ध में देव निश्चिन्त हों ।

शिवराज—ग्रह, मेरे प्रधानवीर तुम धन्य हो । आज वस्तुतः

पुत्र के विवाह कार्य को तूण के समान मानकर राष्ट्रभक्ति के
कारण, रण में सेनापतिव स्वीकार करनेवाले, माता के निर्देश का
पालन करने से तुमने राम के यश को आलस्य कर लिया ॥४॥

अब तो सिंहगडदुर्ग हस्तगत ही है । क्योंकि

जैसे एक शत्रु त्रिपुर का भेदन करनेवाले हैं, एकाकी ही इन्द्र
दैत्यकुल का नाश करनेवाले, उसी प्रकार हे प्रधानवीर ! तुम अबले
मेरे दुर्गों के विजेता हो ॥५॥

तानाजी—देव प्रभूणामेव प्रभावेण सक्क निगोज्जयाना सङ्घ-
सिद्धि । तद्

आक्रम्य दुर्भेद्यमरातिसन्ध्य, सद्यो विजेष्ये सहस्राग्रदुर्गम् ।
सेनाधिपत्ये हरिणा निमुक्तो, न किं कुमारो हतवान् मुरारीन् ॥६॥

शिवराज—तत्प्रतिष्ठता मे प्रधानवीरो दुर्गविजयाय ।

तानाजी—यवाजापयति देव । (इति निष्क्रान्त)

द्वारपाल—(प्रविश्य) विजयता देव. भोगलेशमुद्राङ्कितपत्रहस्तो
भूतो द्वारि तिष्ठति ।

शिवराज—प्रवेशयनम् ।

द्वारपाल—तथा । (निष्क्रान्त)

दूत—(प्रविश्य) विजयता महाराज । दक्षिणापथाधिपेन प्रशया-
मिनन्दनपुर सर प्रेषितमेतत्सावभौमशासन पत्रम् । (इति पत्रमर्पयति)

तानाजी—देव, स्वामी के ही प्रभाव से सर्वत्र सेवकों की सिद्धि
होती है । अथ

मैं दुर्गे : दानुसेना पर आक्रमण करके शीघ्र ही श्रेष्ठ दुर्ग
को विजय कर लूँगा । क्या इन्द्र द्वारा सेनापति के रूप में नियुक्त
कुमार कार्तिकेय ने देवताओं के दानुओं को मार नहीं डाला था ?
वरध मारा था । ६

शिवराज—मेरे प्रधानवीर ! तो दुर्ग विजय के लिए प्रस्थान करो ।

तानाजी—जैसी देव की आज्ञा । (चला जाता है)

द्वारपाल—(प्रवेशकर) देव की विजय हो । मुगलसम्राट् का
मुद्राङ्कित पत्र लिए हुए दूत द्वार पर प्रतीक्षा कर रहा है ।

शिवराज—प्रवेश करो उसे ।

द्वारपाल—ठीक है । (चला जाता है)

दूत—(प्रवेशकर) विजय हो महाराज । दक्षिण के राज्यपाल न
यमिनन्दन सहित सार्वभौम सम्राट् का यह पत्र भेजा है । (पत्र देता है ।

शिवराजः—(आदाय) मन्त्रिन् उद्धाट्य वाचयतत् । (हरपश्यति)

मन्त्री—तथा । (इति वाचयति)

निजराजनगरात्केनाऽपि साम्राज्यविद्वेष्टिरोपजापकेनापसारित-
स्यापि साम्राज्यसपर्यानिरुक्तस्यानेकसाहसविक्रमशालिनो महम्मदीयधर्म-
रक्षकस्य शिवराजस्य सर्वानपराधान् मर्दयित्वा त्वं च राजपेदन
सयोऽयं तस्मै समिहितराज्ययोश्चतुर्थांशसप्रहाधिकारं दितरति
साधभौमः । इति ।

शिवराज—मन्त्रिन्, अपूर्वं, एवमयमनुग्रहं साधभौमस्यदक्षिणा-
यपाधिपस्य च । दूतं त्वं सायन्निवेदय दक्षिणापथाविषाय यदचिरैण
प्रतापरावद्वितीयो मम वीरराज उर्पश्यति तथाम्तिफसिति ।

दूत—नथा । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराज—मन्त्रिन्, नायं बहुमानं किन्तु प्राणसंशयान्ता
प्रतारणा । मतः

शिवराज—(लेकर) मन्त्रिन्, खोलकर इसे बाचो । (देते है)

मन्त्री—घस्तु । (वाचता है)

राजधानीनगर से किसी साम्राज्यविरोधी द्वारा बाहर निकाले हुए,
साम्राज्य की सेवा में रहने की इच्छावाले, विक्रमशाली, महम्मदीय
धर्म के रक्षक, शिवराज के सभी अपराधों को क्षमाकर के, राजपद पर
प्रतिष्ठित कर, यशोस के दो राज्यों का चतुर्थांश ग्रहण करने का
अधिकार उसे सम्राट् देते हैं ।

शिवराज—मन्त्रिन्, निश्चिन् ही यह दक्षिण के राज्यपाल का
महान् अनुग्रह है । दूत तुम दक्षिण के राज्यपाल को सूचित करो कि
शीघ्र ही प्रतापराव के साथ मेरा वीर पुत्र उनके पास पहुँचेगा ।

दूत—ठीक है । (चला जाता है)

शिवराज—मन्त्रिन्, यह बहुत बड़ा सम्मान नहीं किन्तु प्राण-
संशयः है । क्योंकि

हृतापकारेषु परेषु दुर्मतिस्त्यकाण्डमाविष्कुरुते य आदरम् ।
संमानदाम्ना स निघष्य तान् पशून् यद्यस्यसौ शौनिकवन्निनीकति ॥७

मन्त्री—देव इदानीमन्तो व्याप्ततेनानेन युद्धविरामार्थं पुरस्कृतोऽ
य मामोपधार । परश्वेतेन तव करतलोपस्थापितेव साम्राज्य-
सिद्धिः । यत

दिसोऽध्वरानुन्त राजपदं पुनस्ते
इमांश्चम्यमेव परितः प्रवटीकरोति ।
सोऽयं तयोऽहरेण प्रथितोऽधिकार—
तयोऽमण्डलेनानन्दमर्षयति प्रशस्तम् ॥८

शिवराज—अहो मम्यगृहीत स्वयां साधुभीमशासनतदम् ।
सपापि नायमयत्तरोऽमानिन्देस्तथोय । तद् द्वैधमाधाय सद्य एव
साधनीयमम्यदभीष्टम् ।

मन्त्री—सर्वेषां भिन्नगुणे देवस्याध्ययमाय ।

कुप्ता द्वारा अग्नय एतु वा अमानव इत प्रवार सम्मान दिया जाना
उसी प्रकार है जैसे पशु को आदर सहित वध स्थान को ले जाना । ७

मन्त्री—देव, इन समय अम्यत्र युद्ध में व्यस्त रहने के कारण
साम्राट्, न यह धार्मिक नानि अपनायी है । परन्तु इन प्रकार साम्राज्य-
सिद्धि प्राप्त करने हेतु न था गयी । अतः

दिसोऽध्वर द्वारा आगवा राजपद स्वीकार कर लेना, आगवे निष्-
स्वाधीन होना जो पुरुष भोग्या है । और अगुर्पात अहम् करने का
अधिकार प्राप्त होने के कारण अ.कार प्रदान कर दिया है । ८

शिवराज—अहो, तुम यह साम्राट्, व आदर का साधन ठीक
ही सोचा । फिर भी हम इस अदर की उपाय नहीं करनी चाहिये ।
कृपया ही द्वारा अग्ने को हम प्राप्त करना चाहिये ।

मन्त्री—देव वा अग्नि देव देव अग्निमन्त्री है ।

शिवराजः—तत्प्रतिष्ठता कुमारेण सह प्रतापरावो दक्षिणाधिपतिः
पराजयानीम् । तत्र च निवसताग्नेन कर्तव्यं समन्ततोऽस्मच्चतुर्था
क्षसग्रहः ।

प्रतापराव—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्तः)

शिवराजः—मन्त्रिन्, गान्धारविजयान्तरमेवाभियोध्यनेऽस्मा
धूर्तं मोगलेश्वरः । सत् क्षिप्रमेव सनाहितबलैरस्माभिश्चतुर्थांश
सग्रहमियेणाक्रम्य स्वायत्तीकर्तव्यं समग्रो महाराष्ट्र प्रदेशः । भवन्त्वसं
प्रयाणाभिमुखास्त्वदधिष्ठिता मे रणप्रवीराः । यावदहमपि करोष
सग्रहार्थं प्रतिष्ठे गुर्जरप्रदेशम् । प्रयागात्तेष्वस्मासु प्रवर्तिष्यते साम्राज्या
भिषेकमहोत्सवः । तत्संभ्रमनां संभाराः पुरोहितपुरोगमैः कर्मसन्निवैः ।

मन्त्री—यदाज्ञापयति देवः । (इति निष्क्रान्ता सर्वे)

समाप्तोऽयं दुर्गविजयनामः

नवमोऽङ्कः

शिवराज—तो, कुमार के साथ प्रतापराव को दक्षिणाधिप की
राजधानी के लिए भेज दो । और वहाँ रहकर यह चारों ओर से
चतुर्थांश सग्रह करें ।

प्रतापराव—देव की जो आज्ञा । (चला जाता है)

शिवराज—मन्त्रिन् गान्धारविजय के पश्चात् तुरन्त धूर्त मुगल-
साम्राट् हमें व्यस्त कर लेगा । अतः शीघ्रही अपनी सशक्त सेना द्वारा
चतुर्थांश सग्रह करने के बहाने से आक्रमण कर समस्त महाराष्ट्र
प्रदेश को अधिकार में कर लेना चाहिए । आज हमारे रणवीर तुम्हारे
सेनापतिरूप में प्रस्थित हो जायें । जब तक मैं सग्रह करने के लिए
गुर्जरप्रदेश की प्रस्थान करता हूँ । मेरे वापस आ जाने के बाद
साम्राज्याभिषेक महोत्सव सम्पन्न होगा । इसलिए पुरोहित आदि
समस्त नर्मभारी भावदयक सामग्री एकत्र करते रहें ।

मन्त्री—जैसी देव की आज्ञा । (सभी चले जाते हैं)

दुर्ग विजय नामक

नयाँ अंक समाप्त

दशमोऽङ्कः

(तत्त प्रविशतो राजपुरषो)

प्रथम—अहो अतासत्यसम्बन्धस्य भोगसेवस्य कुटिलपादायन्धविनि-
मृक्तेन महाराजेन पुनरहि सोसायुधं स्वायसीकृता महाराष्ट्रभूः ।

द्वितीय—भद्र तयापि सिंहगडकुमजयेन नासीद्देवस्य परम
परितोषः ।

प्रथम—अये कय यिमयेऽप्यपरितोष इत्युच्यते ।

द्वितीय—तद्गुणजयाय प्रेषितस्य तानाजीवीरस्य प्राणान्तसकटेनो-
द्वेजितो देवः ।

प्रथमः—कुतो विजेतुरपि प्राणसकटम् ।

दसवां अंक

(उसके बाद दो राजपुरुषों का प्रवेश)

प्रथम—मोह आरव्यं, विरवातपात्री मुगलसम्राट् के कुटिल बन्धन
से स्वयं को मुक्त कर, सहज युद्ध से महाराज ने महाराष्ट्र प्रदेश पर
अधिकार कर लिया ।

द्वितीय—भद्र फिर भी सिंहगडदुर्ग की विजय से देव को पूर्ण
सन्तोष नहीं है ।

प्रथम—घरे । विजय होने पर भी असन्तोष, ऐसा क्यों रहते हो ।

द्वितीय—उस दुर्ग की विजय के लिए प्रेषित तानाजीवीर के
प्राण से देव को खोम है ।

प्रथम—विजेता के लिए प्राणसकट देने ।

द्वितीय—भद्र, गाढान्धवारवृत्ते निशोथे योधामवलम्ब्य तद्दुर्ग-
प्राकारमासाद्य केन मावलेवीरेणाथ प्रसारिताभि रञ्जुभिरथ प्रवीरोऽ-
प्याशोह्यग्निज सैनिकगणम् । अथ प्रवृत्ते घोरसग्रामे परस्पर नियुध्य
मानाबुदयभाणतानाजोवीरो वीरगति समापद्येताम् ।

प्रथम—ग्रहो स्वाम्यर्थे प्राणानुत्सृजताग्नेन खलु कृतकृत्यता नीत
क्षान्ति जन्म ।

द्वितीय—अग्रास्तरे च तेनैव भार्गवाप्यास्त्रेण सूर्याजीवीरेण
परास्त्य रिपुबल स्वविजयस्थापनाय प्रज्वालितो महानस । ताक्षण्य
तेन सज्जातहर्षेणापि डेवेन यदा परेद्युनिजबालसुहृवस्तानाजीवीरस्य
प्राणम्ययोदन्त आकृगितस्तथानोमेव विपण्यवदनेन सहसोदीरित
'हा कष्टमेव' सिंह प्रतिप न । अपरस्तु विपन्नः ।' इति ।

प्रथम—ग्रहो, अनेकवीरव्ययसाध्या हि साम्राज्यसिद्धिः ।

द्वितीय—भद्र, रात्रि के घोर संधकार में गांध के सहारे उस
दुर्ग के प्राकार पर पहुँच मावले वीर ने नीचे लटकायी रस्ती की
महायत्ना से अपने सैनिकों को इस दुर्ग में चढ़ाया । घोर सग्राम में
परस्पर युद्ध करते हुए बुदयभाण और तानाजी दोनों वीर वीरगति
को प्राप्त हो गए ।

द्वितीय—ग्रहो स्वामी के कार्यार्थ अपने प्राणी की आहुति देकर
इतने अपनो क्षत्रिय जन्म सफल कर दिया ।

प्रथम—इसी ही उक्त मार्ग से ही वीर सूर्याजी ने रिपु बल को
परास्त कर विजय प्रतीति स्वरूप महानस प्रज्वालित कर दिया ।
उमसे हर्षित होकर भी देव ने अब दूसरे दिन अपने धात सुहृद् तानाजी
वीर का प्राणान्नु सुना तो दुःखी होकर सहसा बहा—'हा कष्ट एव
सिंह बन्दी दृष्ट्वा दूसरा नष्ट ।'

प्रथम—ग्रहो, यस्तुत अनेक वीरों की आहुति से साम्राज्यनिधि
मिलती है ।

द्वितीय —अथ किम् । तत् प्रकृतियु सर्वत्राप्रतिहतप्रसराम्भुविजय-
ध्वजा देवस्य । आवाजावीरेण स्वायत्तोदृत कल्याणप्रदेश । प्रधान
मन्त्रिणा च माहुलोदुघ , प्रतापरावेण च सारहेरदुघ । एष समन्ततो
विजयरमाञ्जितस्य देवस्य साम्राज्यमहास्तवमभिनन्दितु सप्रति
समुपस्थितेन साम तमण्डलेन समाकुलोऽय दुर्गराज परमाश्रियमा-
वधाति ।

प्रथम —देवतानुग्रह तरेण मंत्र सम्भवत्येतादृश सौभाग्यम् ।

द्वितीय —अपि च संप्राप्ता अत्र साक्षाद्देवमूर्तय दाशीनिवासिनो
गागाभटप्रभृतयो विप्रवर्षा देवस्य साम्राज्याभिषेक संपादयितुम् ।

प्रथम —एष समुवाजिता महाराजेन एकलभारतव्यापिनी यश
समृद्धि ।

द्वितीय —अत्र जात क्षुत् रुमा प्रवेशसमय । यावत्तत्रोपेव ।
(इति परिक्रामत)

द्वितीय—यह सत्य है । उसी समय से देव का विजयध्वज सर्वत्र
फहर उठा । आवाजी बीर ने कल्याण प्रदेश अधिकार कर लिया ।
प्रधानमन्त्री ने माहुलो दुग । और प्रतापराव ने सारहेरदुर्ग । इस प्रकार
विजय विभूषित देव का साम्राज्यमहोत्सव में सम्मिलित होने के लिए
चारों ओर से आए सप्रति उपस्थित सामन्तों से पूछ यह दुर्गराज
परम सौभाग्य धारण कर रहा है ।

प्रथम—देव के अनुग्रह बिना यह सौभाग्य सम्भव नहीं ।

द्वितीय—यहाँ तक कि काशीनिवासी साक्षात् देवमूर्ति से गागाभट
आदि श्रेष्ठ ब्राह्मण देव का साम्राज्याभिषेक संपादित करने के लिए
आ गए हैं ।

प्रथम—इस प्रकार महाराज ने सम्पूर्ण भारत में व्याप्त होनेवाला
यश प्राप्त कर लिया ।

द्वितीय—अत्र, समा प्रवेश का समय हो गया । वहाँ चलना
चाहिए । (दोनों घूमते हैं ।)

प्रथम — (परितो विसोक्य) नूनमदृष्टपूर्वमिव सुपमा विभक्ति
दुर्गराजः ।

ध्वजवसनपताकामण्डिता राजमार्गा,
कुसुममकुलमालारञ्जिता कुट्टिमाश्रिता ।
मयविरचितरागालेख्यचित्रास्तराणि,
दधति परमशोभां धूपिताम्यङ्गनानि ॥१॥

द्वितीय — एवमेतद् । एते संप्राप्ता वयमभिवेकमण्डप परिसरम् ।

पश्यन्

मुक्ताहिरण्यपटारचितोपकार्या,
वासगृहाणि विपुला गजवाजिशाला ।
कोशालयावच्च वसनाभरणान्नशोभा,
प्रख्यापयन्त्यनुपमामधिराजसङ्गमीम् ॥२॥

प्रथम—(चारों ओर देखकर) निश्चिन्त ही यह दुर्गराज पहले न
देखी गयी अपूर्व सुन्दरता को धारण कर रहा है ।

राजमार्ग सुन्दर वस्त्रों, ध्वज और पताकाओं से शोभित है,
मणिजटित स्नान फूलों की बलिया से गूथे मालाओं से सजे, नये-नये
विविध चित्रों से चित्र-विचित्र वस्त्रों से ढके हुए भवन जो सुगन्धित
बिम्बे हुए हैं, अत्यन्त सुन्दरता धारण कर रहे हैं ।

द्वितीय—हाँ, ऐसा ही प्रतीत हो रहा है । हमलोग अभिवेक-
मण्डप के पास पहुँच गए हैं । इसपर देखिए—

राज सिखिर मोती और स्वर्ण से जटित वस्त्रों द्वारा निर्मित है,
घोड़े, हाथियों के लिए विशाल भवन, घड़े-घड़े प्रामाद, कोशगृह,
वस्त्रगृह और घन्नागार सभी महाराज की अपार लक्ष्मी का आभास
कर रहे हैं ।

प्रथम—अप्रतिम खल्वय साम्राज्याभिषेकमहोत्सवोपक्रम । यतः

भुक्ताविद्रुमतोरणाद्धितपुरोद्धारणि तूयंस्वने—
 ईचीत्तरं करिणा मृदङ्गनिनदेरातम्बते मङ्गलम् ।
 काञ्चोन्नूपुरकिङ्खणोषवणितकं रम्पयभोगीतिका
 गायन्ति प्रमदा महोत्सवमुदा मोदाधुपूषणनिना ॥३

द्वितीय—न खल्वय केवल महोत्सव किन्तु महाराष्ट्रियाणा
 स्वातन्त्र्यसूर्योदयोऽपि (सभामण्डप प्रविश्य) भद्र पर्येय निश्चित
 साम्राज्याभिषेकमङ्गलो वैद्यो मातरमभिवादयते ।

वण्डांगुप्रखरासपावणरुचिद्वारापरास्तापय—
 दासीधस्तपनद्युति परिपतन् देशातर देशत ।
 ज्योत्स्नासमस्तमत्नदानपरम प्रीयूयरात्ताकर,
 सोऽय चाद्रमर्तो वधाति सुपमामाङ्गादिमन्स्वा प्रजा ॥४

प्रथम—वस्तुतः साम्राज्याभिषेक की यह तैयारी अनोखी है ।
 क्योंकि

सामने के द्वार भोती और मणिघो से खचित बजाशरी द्वारा
 सजे है हाथिया के चीत्तर तुरी की ध्वनि मृदंग स्वर से मंगल
 बिखर रहा है । प्रसन्नता के भाँसुओं से पूर्ण मुखवासी स्त्रियाँ तूपुर
 एवं मेखला का सुन्दर स्वर बिखेरती हुई यश का गान कर रही हैं । ३

द्वितीय—यह केवल महोत्सव ही नहीं बल्कि मराठा के स्वातन्त्र्य-
 सूर्य का उदय भी है । (सभा मण्डप में प्रवेश कर) भद्र, देखो यह
 महाराज साम्राज्याभिषेक के मंगल काय से निवृत्त होकर माता को
 प्रणाम कर रहे हैं ।

अपने प्रचण्ड तेज की किरणों से धनुषों को, ताप देनेवाला पा
 जैसे सूर्य एक ओर ■ दूसरी ओर घूमकर प्रकाश बिखेरता रहता है ।
 वही अमृत के समुद्र के सदृश अद्भुत की सुन्दरता की धारण बिन्दे हुए,
 जैसे उसकी ज्योत्स्ना समस्त लोक को शीतलता प्रदान करती है, उसी
 प्रकार अपनी प्रजा को दान भान द्वारा प्रभू कर रहा है । ४

तत्तावदुपनयनासनपरिग्रहं कुर्म । (इति निष्क्रान्तौ)
(पटोक्षेप)
इति विष्कम्भकः

(ततः प्रविशति ययानिदिष्टः शिवराज)

शिवराज — धर्म्य एष सपादितसाम्राज्यभिषेकमङ्गलो महियो
द्वितीय शिवराजोऽभिवादन्यते । (इति महिष्या सह पादयो पतति)

राजमाता — (सानन्दाधु) परं चिरंजाव । वत्से धिरं सकल-
सौभाग्यभाजन भूया । दिष्ट्याद्य खलु मया प्रत्यक्षोत्थिते पूर्यानुभूतं
स्वप्नदर्शनम् । यत

सस्याप्य विक्रमजित भुवि धर्मराज्य
धरन् स्वया कुलपदा प्रवितं त्रिलोक्याम् ।
यच्चापि दुर्लभमन-तत्पदव्ययेन,
तद्वै प्रवीरजननी पदमवित मे ॥५॥

हम लोग अपना आसन ग्रहण करें । (दोनों निश्चन जाते हैं)

(परदा गिरता है)

विष्कम्भक समाप्त

(उसके बाद पूर्व वर्णनानुसार शिवराज का प्रवेश)

शिवराज—माते, साम्राज्याभिषेक का मंगल कार्य संपादन करके
यह शिवराज, द्वितीय राज्ञी के साथ प्रणाम करता है । (राज्ञी-सहित
पैरो पर गिरता है)

राजमाता—(प्रसन्नता के साथ सहित) वरम् ! चिरंजीवी बनो ।
वत्से ! चिरंजाल तक समस्त सौभाग्यो की पात्र बनी रहो । भाग्य से
आज मेरे सामन पहले देना गया अपूर्व स्वप्न प्रत्यक्ष हो गया । यद्यपि
अपने परश्वर से जीवनपर पृथ्वी पर धर्मराज्य की स्थापना द्वारा
पुत्र तुमने कुल का यत्न त्रिलोक में प्रसिद्ध कर दिया । अत्यन्त कठिन
तपस्वर्या से भी प्राप्त करना जो कठिन है, वह श्रेष्ठ वीर की माता
का पद मुझे प्रदान किया ॥५॥

उभो—(सप्रथयम्) प्रतिगृह्येताद्रीः ।

शिवराज—अथ प्रतिपद त्वदनुशासनानुवर्तिनेव भया समासा-
दितोऽयं लोकोत्तरोत्कर्षः ।

(इति छत्रचामरधररूपसेवितो रत्नसिंहासनमुपसृत्य महिष्या
सहारोहति)

सभा —(उत्थाय) विजयता छत्रपतिमहाराज । विजयता
साम्राज्ञी ।

(इति सुवर्णकुसुमानि विकिरन्ति)

(प्रधानाधिकारिणः सामन्त प्रतिनिधयश्च मणि मुक्ता स्वर्ण-
कुसुमस्रज अर्पयन्ति)

(नेपथ्ये)

येतालिकी—विजयना महिषीद्वितीयश्छत्रपतिमहाराज साम्राज्या-
भियेकमङ्गलेन ।

दोनों—(विजयता से) आशीर्ष म अनुश्रुत है ।

शिवराज—माते ! सदा आपका आदेशानुसार चलकर ही मैंने यह
लोकोत्तर उत्पत्ति-पद को प्राप्त किया है ।

(छत्र और चामरधारी सेवका द्वारा सेवित, रत्नी-सहित रत्ना
सिंहासन पर बैठते हैं)

सभासद—(उठकर) छत्रपति महाराज की विजय हो । साम्राज्ञी
की जय हो ।

(स्वर्णफूल विसरेते हैं)

(प्रधान अधिकारी, सामन्तों ने प्रतिनिधियों मणि, मुक्ता, स्वर्ण
और फूलों की मालाएँ अर्पित करते हैं)

(नेपथ्य में)

येतालिका—साम्राज्याभियेक मङ्गल द्वारा महारानी-सहित छत्रपति
महाराज की विजय हो ।

द्विजयस्तचिवेन्द्रमंगलतोषाभिवित्तो
 विजयपदविनामंदिष्टकन्यामिगीतः ।
 रुचिरमलिकिरीटो रत्नसिंहासनस्थः
 विष्णुपतिरिष्यत्यं राजानं भारतेन्दु ॥६॥

(अष्टोत्तरशतशतश्रीस्वनोपक्रमः)

बोलीनो—, बोलावाघेन गायत.)

(मालकोशरागेण प्रितासेन गीयते)

दृषातो दुषपते महाराज ॥
 भारतययनरेडः दुसपते,
 नयसम्पाजितदिगन्तरीत,
 रमापते महाराज । दृषातो० ॥१॥

हयातत्र्यगुरापगायतारण—
 गुलसंपादितराष्ट्रोद्धारण,
 धर्मपते महाराज । दृषातो० ॥२॥

समाप्त, धे०, प्राप्तागों द्वारा अभिमंजित जल से अभिवित्त,
 गुप्तर कन्यागों द्वारा गाये हुए विजयगीत के स्वर-दिगन्तार में, गुप्तर
 मलिकिरीट धारण किए, रत्नसिंहासन पर आसीन, हे भारतेन्दु !
 तुम इन्द्र के गद्दत शीर्षिन हो रहे हो ।६॥

मायापहतनिलिसमुमार—

स्वयमसि कृपानिधिशिवावतारः
विबुधपते महाराज । कृपासो० ॥३॥

अरिगणवर्जतिमिरहरमिहिर—

स्वय विलसति महत्तारणवीर—
रिषवापने महाराज । कृपासो० ॥४॥

निजजनपदपुरजनाभिनिवस

देवद्विजवरकिमरबन्धित

विबुधपते महाराज । कृपासो० ॥५॥

गागाभट—विष्टयाऽद्य वर्धते महाराजश्चिरप्रापितेन साम्राज्य-
भोषितसितेन ।

बाहुप्रतापसमुपासदिगन्तकीर्ति

सामन्तमौलिमणिरञ्जितपावपोठ ।

राजग्यमग्निप्रसन्नैर्बन्धुसमुपासितैर्बन्धु
साम्राज्यवर्धभवपुत्रोऽतितरा विभाति ॥७॥

कर दिया । २ हे विबुधपते ! माया (कूटनीति) द्वारा समस्त भूमि
(प्रदेश) के भार को दूर करनेवासे हे कृपानिधि ! तुम दिव के
मयभार हो ३ हे भूय ! (महत्तार को धारण करनेवासे शत्रुघ्नवीर)
जैसे धनुषवार को भूय दूर कर देता है उसी प्रकार शत्रुघ्नी के धनुष
को धारण करनेवासे हे रणवीर तुम सामन्तों से विलस रहे हो । ४ हे
विबुधपते ! अपने जनपद और पुरजनों द्वारा अथिबन्धित और देवों,
विष्णुओं एवं श्रीवृष्ठाओं द्वारा बन्धित होकर सोमा पा रहे हो । ५

गागाभट—आगम्यमान चिरप्रापित साम्राज्यधी-विशाल द्वारा
महाराज बड़ रहे हैं ।

अपने बाहु (सैनिकगणों) के प्रताप से जगन्धारािनी कीर्ति अश्रित
कर, तुम साम्राज्य-वर्धन से युक्त हो आर्यविश्व-भोषित हो रहे हो—
तुम्हारे करण सामन्तों के शीश पर रसे मणिप्रदित मुकुटों से शोभित
हैं और राजाओं, मंत्रियों एवं सचिवों द्वारा तुम भेदित हो रहे हो । ७

शिवराज.—भगवन् परदेवताप्रसादेन शोगुहदामवासधरणानुग्रहेण चाद्य समासावितं मया साम्राज्येद्वयम् । तद्

धिर कयायध्वजमण्डितानि राष्ट्रे सभामण्डपमन्दिराणि ।
साम्राज्यदेवस्य गुरोः समन्तात् प्रस्थापयत्यप्रतिमं प्रभावम् ॥८॥

प्रधानमन्त्री—(प्रतिनिधिमण्डलं निदिश्य) एते कुत्सवाहोशप्रभृति-
सामन्तप्रतिनिधयो हस्तयध्वरत्नहिरण्योपायनेर्देवस्य साम्राज्याभिषेक-
महोत्सवमभिभावन्ति ।

शिवराज—मन्त्रिन् सामन्तसाहाय्येनाद्य मयाऽनुभूयत एतन्मङ्ग-
लम् । तासकृष्य तोषयैताम् महाहं वस्त्राभूषणादिभिः ।

प्रधानमन्त्री—तथा । (इति यथाविष्टं कुरुते)

शिवराज—भगवन्, परमशक्तिमान् श्रीर गुरुवर्य श्री रामदास के चरणों के अनुग्रह से आज यह साम्राज्य-वैभव मुझे—प्राप्त हुआ है ।
इसलिए

राष्ट्र के समस्त भवनो और सभामण्डप को कयाय ध्वज से शोभित करके साम्राज्य देव हमारे गुरुश्रेष्ठ के अपरिमित प्रभाव को चारों ओर चिरकास तक फैलाया जाय ।८॥

प्रधानमन्त्री—(प्रतिनिधि मण्डल की ओर सकेत कर) कुत्सवाह भादि ये सामन्त प्रतिनिधि हाथी, घोड़े, रत्न और स्वर्ण भादि उपहारों द्वारा देव के साम्राज्याभिषेक-महोत्सव का स्वागत करते हैं ।

शिवराज—मन्त्रिन्, सामन्तो की सहायता से आज हम इस मंगल अवसर का अनुभव कर रहे हैं । अतः उनके प्रतिनिधियों को बहुमूल्य वस्त्रों तथा भाभूषण प्रदान कर सन्तुष्ट करें ।

प्रधानमन्त्री—ठीक है । (आदेशानुसार करता है)

शिवराज—यद्यपि सभाबधुतु कोषाध्यक्षो लक्षमुद्राभिराचार्यं
चतुर्विंशतिसहस्राभूषणैश्च सर्वान् द्विजोत्तमान् ।

कोषाध्यक्ष—तथा । (इति यथाविष्टं कुरुते)

गागाभट—भारतेन्द्र तव महार्हसभावनया परितुष्टानामस्माक-
मेतदेवास्ति परममाशास्यम् । यस्यार्थं

स्वातन्त्र्यभावज्वलितसहस्रान्नो द्विपदविभिर्जनता प्रतर्पणः ।

निर्वाहितो मन्त्रिपुरोहितादिभिः साम्राज्यव्यक्तोन्नितरां समृद्धयताम् ॥६॥

शिवराज—अथ सभाजय मम साम्राज्याधिकारपदमण्डनान्दो
प्रपातमन्त्रिणो महार्हसभावनया परितुष्टानामस्माक-

कोषाध्यक्ष—तथा । (इति यथाविष्टं कुरुते)

शिवराज—और इसके बाद कोषाध्यक्ष, एक सय मुद्राओं द्वारा
आचार्य को, बीबीस हजार मुद्राओं से पुरोहित, पाँच हजार मुद्राओं से
प्रत्येक ऋषिगुरु, और बहुसूत्र्य वस्त्र एवं आभूषणों से सभी श्रेष्ठ
ब्राह्मणों को सम्मानित करें ।

कोषाध्यक्ष—ठीक । (आदेशानुसार करता है)

गागाभट—भारतेन्द्र आपने बहुसूत्र्य उपहारों से सन्तुष्ट हुए लोगों
की यह शुभकामना है । कि तुम्हारा यह

स्वतंत्रता की भावना ने ज्वलित और उमड़े धानुषों की घातृनि,
प्रजाजन के साथ साहाय्य, सभी और पुरोहितों द्वारा मयादि
साम्राज्यरूप मया सदा, सर्वथा समृद्धि को प्राप्त हो ॥६॥

शिवराज—अब हमारे साम्राज्याधिकार-पद की घोषणा-मण्डन
आठ प्रपातमन्त्रियों की बहुसूत्र्य वस्त्र, वस्त्र और आभूषणों द्वारा
सम्मानित करो ।

कोषाध्यक्ष—ठीक है । (आदेशानुसार करता है)

प्रधानमन्त्री—विष्णुदेवताओं सन्नाट्यवशीमघिहृदं महाराजमभि-
नन्दाशास्त एष भूषणवर्गो यत्

प्रबलकुटिलविद्विषा विभेत्ता प्रतिदिनमेव सर्वधर्ता प्रभावः ।
सर्वमकुलमणौ सपर्ययेदं भवतुसदा सफलं च जीवितम् ॥१०॥

शिवराज—अथ बहुमानेन संमानयस्व मे विजययशोभागिनी
वीराणसरान् ।

हृत्वा देहं निजं ये समरदूतवहे प्रस्थिता, पुण्यलोका—
स्तेषां वीरोत्तमाना समुचितपञ्चसामन्वये ये प्रसूताः ।
मृत्युकरप्रतापप्रमथितस्त्रिष्वी ये पुनर्नीतिदक्षा
सर्वे ते राष्ट्रभक्तान्पकुलविभवंमाननीया यथाहंम् ॥११॥

कोषाध्यक्ष—तथा । (इति राजशासनाभ्यर्पणं)

शिवराज—मन्त्रिन् सभायथ विदुषो विप्रदधान् निमतवापिक-

प्रधानमन्त्री—भाग्यवशात्, सन्नाट्य पद पर भासीन महाराज का
अभिनन्दन कर ये सेवक चाहते हैं कि

प्रबल घोर कुटिल शत्रुओं का नाश करनेवाला आपका प्रभाव दिन
प्रतिदिन बढ़ता रहे घोर सूर्यवंश के मणि आपकी सेवा में हमारा
जीवन सदा सुखी और सफल रहे ॥१०॥

शिवराज—विजय यशभागी श्रेष्ठ वीरों को श्रेष्ठ सम्मान
प्रदान करो ।

राणभूमि में जिन लोगों ने अपने शरीर की आहुति देकर पुण्यलोक
को प्राप्त किया उन श्रेष्ठ वीरों के कुल में जो उत्पन्न हैं, जिन लोगों
ने अपनी बुद्धि के प्रताप से शत्रुओं का नाश किया, जो नीति-निपुण
हैं वे सभी राष्ट्रभक्त राजकुल वैभव से यथायोग्य सम्मानित
किये जायें ॥११॥

कोषाध्यक्ष—ठीक । (राज्यशासन समर्पित करता है ।)

शिवराज—मन्त्रिन् विद्वान् श्रेष्ठ ब्राह्मणों के लिए वार्षिक वृत्ति

वृत्तिवितरेणम् । मा सीदत्वदिमन् मम धर्मराज्ये कोऽपि इनातको
द्विजोत्तम । यतस्तदधो न एव सद्द्विजाप्रधारः ।

मन्त्री—तथा । (इति विप्रेभ्यो राजशासनान्मर्पयति)

शिवराज—सचिवा येवा नानाधर्माणां लोकानां संप्रहर्षमनेक-
वीरबलिभिर्मेघा समुपाजितमेतद्धर्मराज्य तान् सर्वानपि वसन्तान्नपाता-
विभि सत्कुर्यान्नुरञ्जयत । यतस्तदनुरागपरवशा ह्यस्माकं साम्राज्य-
संपदः ।

सचिवा—तथा । (इति निष्क्रान्ता)

प्रतिहार—(ऋषिभ्यः) विजयता देवः । दिव्या संप्राप्ता धन
वीररणाः ।

शिवराज—सीध प्रदेय भग्यन्त मानुभावम् ।

प्रतिहारः—तथा । (इति निष्क्रान्त)

नियत कर हैं । हमारे धर्मराज्य में कोई भी विद्वान् बाह्यण दुखी न
रहे । क्योंकि उन्हीं के मधीन सचिवा का प्रचार है ।

मन्त्री—ठीक । (बाह्यणों को राजशासन प्रदान करता है)

शिवराज—सचिवगण जिन नानाधर्मावलम्बी प्रजाजनों के लिए
अनेक वीरों की बलि देकर मैंने यह धर्मराज्य प्राप्त किया है, उन
सबको धन वस्त्रादि से सन्तुष्ट रखें, उन्हें प्रसन्न करें । क्योंकि उनमें
अनुराग पर ही हमारे इस साम्राज्य की सम्पत्ति आधारित है ।

सचिवगण—ठीक है । (गले जाते हैं)

प्रतिहार—(प्रवेष्टकर) विजय हो देव । भाग्य से श्री (गुह्यंष्ट)
आ गए हैं ।

शिवराज—उन देव पुरष को सीध से मागो ।

प्रतिहार—ठीक है । (निष्क्रान्त जाता है)

(ततः प्रविशति रामदासः)

शिवराजः—(सर्वेः सहोत्थ्याप) एष श्रीचरणप्रसादसमुपाजित-
साम्राज्यवैभवः शिवराजोऽभिवादयते । (इति पादयोः पतति)

श्रीरामदास—वत्स, उतिष्ठ । मम वचसि सर्वथा वर्तमानस्य
तव सकलमप्यभीष्टं मया तव प्रभावात्संपादितम् । अयं किं ते भूयः
उपकरवाणि ।

शिवराज—भगवदनुग्रहेण न मे किमपि भद्रमवशिष्यते । तद्यापी-
द्वमस्तु भरतवाक्यम् । यदस्मिन् मम भारतवर्षे

मोदन्ती नितरा स्वकर्मनिरता पर्याप्तिकामा प्रजा,
एषन्ती नयविक्रमाद्भ्युपगता लोकप्रिया, पारिव्याः ।

(उसके बाद रामदास प्रवेश करते हैं)——

शिवराज—(सबके साथ उठकर) श्रीचरणों के प्रसाद से साम्राज्य
वैभव को प्राप्त करनेवाला यह शिवराज आपको प्रणाम करता है ।
(पैरों पर गिरता है)

श्रीरामदास—वत्स उठो । मेरी आज्ञा का सदा पालन करनेवाले
तुम्हारे सभी अभीष्टों को मैंने तब के प्रभाव से पूर्ण किया । अब
तुम्हारे लिए और क्या कर दूँ ।

शिवराज—भगवन् के अनुग्रह से अब मेरे लिए कुछ भी शेष
नहीं है । तथापि यह भरतवाक्य रहे । कि मेरे इस भारतवर्ष में

प्रजाजन अपने कर्म में निरत रहें, अपने अभीष्ट की पूर्ति कर सदा
सुखी, प्रसन्न रहें, लोकप्रिय राजागण अपने विक्रम और नीति नैपुण्य से
यशस्वी हो समृद्ध होवें रहें । बादल समय पर जलवर्षण कर धान्यों

(१६७)

सत्पाना च समृद्धय जसप्रुष सिञ्चन्तु कालेरसां
सप्तऋषिप्रकृतिप्रकर्षचिर राष्ट्र चिरं वर्धताम् ॥१२

(इति निष्क्रान्ता सर्वे)

साम्राज्याभिषेकनाम

दशमोऽङ्कः

छत्रपतिसाम्राज्य नाम नाटकम्

समाप्तम्



की समृद्ध करें—इस प्रकार सातो मगो से पूर्ण प्रकृति के सुन्दर विकास
से राष्ट्र सदा बढ़ता रहे ॥२

(सभी निकल जाते हैं)

साम्राज्याभिषेक नामक

दसवाँ अंक समाप्त

छत्रपति साम्राज्यम् नामक यह नाटक समाप्त

